



THIASOS  
Monografie

# ASTY

## STUDI SULLA CITTÀ GRECA



Luigi Maria Caliò

Edizioni Quasar

## THIASOS MONOGRAFIE 2

«THIASOS Monografie»  
Direttori: Enzo Lippolis, Giorgio Rocco  
Redazione: Luigi Maria Calì, Monica Livadiotti  
Anno di fondazione: 2011

L.M. CALÌ, Asty. *Studi sulla città greca*

Il contenuto risponde alle norme della legislazione italiana in materia di proprietà intellettuale ed è di proprietà esclusiva dell'Editore ed è soggetta a copyright.

Le opere che figurano nel sito possono essere consultate e riprodotte su supporto cartaceo o elettronico con la riserva che l'uso sia strettamente personale, sia scientifico che didattico, escludendo qualsiasi uso di tipo commerciale.

La riproduzione e la citazione dovranno obbligatoriamente menzionare l'editore, il nome della rivista, l'autore e il riferimento al documento. Qualsiasi altro tipo di riproduzione è vietato, salvo accordi preliminari con l'Editore.

Edizioni Quasar di Severino Tognon s.r.l., via Ajaccio 41-43, 00198 Roma (Italia)

<http://www.edizioniquasar.it/>

Progetto grafico di Monica Livadiotti

ISBN 978-88-7140-494-3

Tutti i diritti riservati

Come citare il volume:

L.M. CALÌ, Asty. *Studi sulla città greca*  
Thiasos. Monografie, 2, 2012.

Le Monografie pubblicate nella Collana sono sottoposte a referee nel sistema a doppio cieco.



ASTY  
STUDI SULLA CITTÀ GRECA

Luigi Maria Calìò

EDIZIONI QUASAR

*ad Ilaria*

## SOMMARIO



E. Lippolis, G. Rocco, <i>Presentazione</i>	p. 9
L.M. Calìò, <i>Nota dell'Autore</i>	p. 10
L.M. Calìò, <i>Asty. Studi sulla città greca</i>	p. 11
Introduzione	p. 13
1. La città nel mondo classico. Modelli di analisi	p. 23
2. I modelli arcaici. Forme di conurbazione preclassica	p. 39
3. I Greci e la città. La visione delle città orientali nel V secolo	p. 75
4. La pianificazione urbana. Teorie e Utopie	p. 105
5. La città quantificata. Demografia e partecipazione	p. 127
6. La città misurata. Economia pubblica. Il tempo. La gestione comunitaria dello stato	p. 143
7. La città malata. Cultura medica e urbanizzazione in età classica	p. 169
8. Abitare la città	p. 199
9. Urbanistica del mondo ateniese	p. 231
10. La città greca	p. 269
11. L'exportazione del modello. La Caria	p. 309
Conclusioni	p. 379
Abbreviazioni bibliografiche	p. 389
Indice dei nomi e dei luoghi	p. 439

## PRESENTAZIONE

Enzo Lippolis, Giorgio Rocco



Nell'ambito delle iniziative editoriali annesse alla rivista *Thiasos*, recentemente varata, è una collana di Monografie tematiche di cui questa di Luigi M. Calì, *Asty. Studi sulla città greca*, che abbiamo il piacere di presentare, fa seguito al volume di Aldo Borlenghi sul Campus.

La trattazione comprende diversi capitoli, alcuni dei quali costituiscono una revisione di lavori già apparsi in altre sedi, mentre molti altri sono invece inediti e costituiscono un prezioso aggiornamento sullo stato degli studi riguardo ad un tema complesso, quale quello della nascita della *polis*. Le singole parti capitoli sono strutturate in modo autonomo, in una sorta di antologia per temi, ma un serrato sistema di rimandi interni rende la trattazione omogenea. Filo conduttore della narrazione è il racconto degli scrittori antichi - Tucidide, Erodoto, Senofonte, Aristotele, Strabone, Vitruvio, Pausania - il cui contributo costituisce per Calì un apporto fondamentale per una ricerca su un argomento così articolato.

Il tema della città è affrontato con una non comune apertura culturale, che fa trovare all'Autore spunti di riflessione e confronti non solo nei sistemi urbani del mondo orientale, soprattutto persiani, ma anche nella più recente storia della formazione della città europea nel Medioevo.

La trattazione inizia con un capitolo interamente dedicato all'analisi e alla definizione della terminologia di base, esaminando lemmi largamente ricorrenti nella letteratura specifica - città, *polis*, *asty*, *chora* - nella consapevolezza che "La civiltà greca nella sua prima fase si organizza come società politica più che urbana". Con rigore metodologico si analizzano i diversi criteri in base ai quali gli studiosi hanno cercato di determinare non solo un'esatta definizione terminologica, ma anche il momento esatto in cui la città è andata formandosi, a partire dai pionieristici lavori di Childe, Weber, Burckhardt, Mumford, di cui l'Autore apprezza gli apporti innovativi, pur riconoscendone i limiti, fino alle ultime ricerche di Hansen - intese a sottolineare il duplice significato, fisico e politico, che il termine *polis* può rivestire in età arcaica e classica - e alle analisi di Bintliff, che declinano nelle diverse aree della Grecia il fenomeno dell'urbanizzazione, in parallelo con quelle scuole regionali, che pure trovano diretti riscontri nella produzione architettonica di età arcaica. Infine, Calì elabora una definizione di città come segno, come luogo fisico fatto di monumenti e di percorsi che diventano anche percorsi della memoria, in cui le forme architettoniche sono finalizzate ad accentuarne la visibilità: la città di Atene, così come emerge dal discorso di Pericle riportato da Tucidide, viene quindi analizzata con i criteri della moderna sociologia urbana mutuati dalle analisi dell'ambiente urbano elaborate da Linch.

Il testo comprende poi una dettagliata analisi del fenomeno dello sviluppo della *polis* in età arcaica a partire dalle esperienze tiranniche: il processo è ripercorso sempre attraverso l'interpretazione delle fonti ed evidenziando l'influenza dei contatti esterni, sia che si tratti dei rapporti di Policrate di Samo con la Persia e l'Egitto, sia di quelli di Pisistrato e dei suoi figli con le aree dell'Egeo settentrionale. La forma della città arcaica, non pianificata ma a sviluppo spontaneo, è illustrata attraverso numerosi esempi di conurbazione - Atene, Argo, Corinto, Thasos, Mileto, Samo, ma anche nella presentazione di realtà urbane indagate e definite più recentemente, come Gortina e Azoria, a Creta - ad attestare la fluidità e la complessa articolazione del fenomeno.

Successivamente l'Autore indaga il rapporto tra culture diverse, con un'inedita analisi dell'impressione che l'immagine labirintica di città del Vicino e Medio Oriente come Ninive, Ecbatana e Babilonia deve aver esercitato su storici e viaggiatori greci - Erodoto, Polibio, Senofonte, Ctesia di Cnido -, traendo conclusioni sulle prevalenti finalità culturali e politiche che informano nella gran parte dei casi le descrizioni delle fonti, da cui la contrapposizione con le *poleis* greche, espressione di un modello culturale antitetico. Calì evidenzia a tale riguardo come il nesso tra organizzazione dello spazio urbano e strutturazione politica della società attraverso d'altronde il mondo antico e arrivi fino a Leon Battista Alberti, attestando la realtà e continuità di un fenomeno già chiaramente identificato dalle fonti classiche.

Naturalmente, molto spazio è dedicato al dibattito sulla progettazione della città, discussione teorica che avviene sullo sfondo di un'Atene di V secolo tutt'altro che pianificata, ma, come la definisce ancora nel III secolo Eraclide di Creta, *archaiotes*, caotica e antiquata. Proprio Atene, però, diventa il luogo privilegiato dove si può approfondire il significato della pianificazione urbana e dove, per la prima volta, si comprende che, in un rapporto serrato tra teoria e prassi, l'atto della pianificazione deve connettere strutture e funzioni, investendo l'intera gestione della *polis* e, in definitiva, la sua politica, sociale ed economica. Appare quindi rilevante l'apporto di Ippodamo da Mileto, figura controversa di filosofo politico e urbanista, pure con le problematiche connesse alla sua cronologia ancora oggi al centro del dibattito. A tal riguardo, Calìo riprende l'analisi delle fonti, in particolare di Aristotele, riesaminandone la terminologia, anche sulla base di contributi recenti, quale quello di Vanessa B. Gorman, e pervenendo alla conclusione che, almeno nelle fasi iniziali del progetto del Pireo, il ruolo quasi di ecista di Ippodamo debba essere letto nella direzione di una realizzazione di tipo isonomico, riconducendola quindi alla fase temistoclea-cimoniana.

Il tema della pianificazione urbana del Milesio, viene inoltre riletto in relazione alle parallele ricerche in campo medico-sanitario e matematico, evidenziando da un lato il tema della proporzionalità - criterio importante nella matematica del V secolo che trae la sua origine nei sistemi matematici orientali e viene approfondito in particolare nelle città della costa ionica - e dall'altro l'impatto della medicina ippocratea e dei suoi dettami sull'igiene urbana. Ne discende il ruolo centrale svolto dalle regioni greche micro-asiatiche, e specialmente di quelle costiere e mercantili, che divengono il luogo delle sperimentazioni urbanistiche del tardo V e IV secolo, spinte anche dal grande sviluppo demografico del periodo. In questa fase, infatti, diversi importanti centri vengono fondati o ristrutturati attraverso sinecismi e metoicismi, soprattutto nell'Egeo meridionale. Alicarnasso, Rodi, Kos, diventano città importanti, anche con il sostegno della dinastia caria degli Ecatomnidi e proprio al fenomeno dell'urbanesimo della Caria e all'influenza della personalità di Mausolo, riscontrabile ben oltre i confini della regione, è dedicato nel volume un approfondito saggio.

Nel complesso lo studio, affrontato in modo multidisciplinare, secondo lo *shotgun method* teorizzato da Mogens Herman Hansen, fornisce un importante aggiornamento sullo stato degli studi riguardo al tema della città antica, argomento che l'Autore conosce bene e a cui ha dedicato numerosi contributi negli ultimi anni, venendo a costituire un utile e valido strumento per chiunque voglia approfondire questa specifica tematica. Meritano inoltre di essere segnalati l'ampia e aggiornata bibliografia e il ricco apparato illustrativo, che completano l'opera sotto l'aspetto documentario accrescendone la rilevanza scientifica.

#### *Nota dell'Autore*

Questo studio nasce in forma embrionale con la Tesi di Specializzazione presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene, discussa nel 1994, che si era interessata dell'acropoli di Camiro, portando alle mie prime osservazioni sulle città a forma di teatro. L'interesse sulla città antica si è poi sviluppato in diversi articoli che in parte costituiscono l'ossatura di questo studio: *Theatri curvaturae similis. Nota sull'urbanistica delle città a forma di teatro*, in *Archeologia Classica*, del 2005; *La città insensata. Erodoto e la rappresentazione delle città orientali*, pubblicato nei *Rendiconti dell'Accademia dei Lincei* nel 2008; *Sanità e demografia in età tardo classica*, edito ne *La Parola del Passato* del 2009. Questi costituiscono, aggiornati, i capitoli 11, 4 e 3. La ricerca sulla Caria è stata poi messa a punto in occasione del convegno *Sepolti tra i vivi. Evidenza e interpretazione di contesti funerari in abitato*, pubblicato nel 2009, in cui è stato presentato un lavoro su *Tombe e culto dinastico in Caria*.

Questo testo, complesso e stratificato nel tempo, non potrebbe aver avuto esito senza alcuni incontri importanti: Antonio Giuliano e Antonino Di Vita, che hanno determinato la mia crescita culturale, Enzo Lippolis, Monica Livadiotti e Giorgio Rocco, con cui ho percorso questo cammino di ricerca dagli anni dalla Scuola di Atene ad oggi, Giovanni Pugliese Carratelli, con cui ho condiviso i lavori su Erodoto e sulla medicina. Un ruolo fondamentale hanno avuto gli studenti dell'Università di Roma e del Politecnico di Bari, dove insegno *Archeologia greca* dal 2005, che hanno reso concrete nelle lezioni universitarie le mie ricerche, e quelli del Liceo Orazio di Roma ai quali è rivolto quotidianamente il frutto della mia formazione.

Devo ringraziare mia moglie Ilaria e i miei genitori per l'assiduità e la pazienza con cui hanno seguito il lavoro nelle fasi di stesura. Un aiuto fondamentale ho avuto inoltre dagli altri componenti della redazione della Rivista *Thiasos*, Monica Livadiotti, alla quale devo il progetto grafico del volume, Chiara Giatti, Valeria Parisi, Rita Sasso e, per la cura dell'apparato illustrativo, Antonello Fino.

Luigi M. Calìo



ASTY  
STUDI SULLA CITTÀ GRECA

Luigi Maria Calìò



## INTRODUZIONE

Nicole Loraux, in un volume del 1997 ormai classico, *La cité divisée. L'oubli dans la mémoire d'Athènes*, auspica che, nell'analisi della *polis* greca, la città degli storici, ufficiale e istituzionalizzata, e la città degli antropologi, legata all'osservazione delle strutture sociali e culturali, trovino un punto di incontro nell'osservazione di un organismo che comunque è unitario. Questa dicotomia è per la studiosa francese da ricercare non solo nella divisione delle moderne discipline che riguardano il sociale, divisione che rischia di rendere l'oggetto dell'indagine spesso non intellegibile, ma anche nella visione antica della *polis* stessa in cui la sfera sociale del privato, illustrata, per esempio, dai vasi ateniesi di età arcaica, si contrappone alla vita pubblica, politicizzata e storicizzata della città ufficiale, raccontata non dalle immagini ma dalle parole delle testimonianze letterarie ed epigrafiche.

Accanto a queste due città ne esiste tuttavia una terza, non menzionata dalla studiosa francese, quella degli archeologi, in cui le due precedenti trovano probabilmente la loro sintesi più compiuta: la città funzionale e materiale, fatta di architettura, di modelli produttivi, di forme abitative e di luoghi sacri e pubblici, che certamente deve la sua organizzazione e la sua forma ultima al contesto storico e antropologico che la sottende, ma che prescinde da questo per diventare definitivamente testimonianza di un vissuto.

La ricerca di questo libro si occupa dunque della città greca di età classica (V-IV secolo) nei suoi aspetti urbanistici, funzionali e sociali, attraverso un'analisi topografica, economica e antropologica che si dispiega soprattutto attraverso problemi ed interrogativi su una fase decisiva del suo sviluppo.

La fine dell'arcaismo, infatti, pone le basi, in un momento di grande fermento sociale, per un nuovo modo di intendere la *polis*, per la prima volta in Egeo divenuta un organismo architettonico e urbanistico particolarmente complesso. Certo, erano già stati realizzati importanti centri urbani non solo in madrepatria, ma anche in Magna Grecia e in Asia Minore, ma la città greca di età protoclassica inizia, rispetto a quelli, a riflettere sul proprio organismo sociale e sulle nuove istanze economiche e politiche che il sistema delle *poleis* stava accogliendo.

Modello di questo nuovo sistema per il V secolo è Atene, che vive la propria crescita urbana in forma contraddittoria. A partire dall'età pisistratica conosce un incremento delle proprie strutture sociali, uno sviluppo e una maggiore differenziazione delle attività e delle manifatture, la nascita di un'amministrazione pubblica molto più centralizzata. Il riflesso sociale di questi cambiamenti può essere colto a vari livelli: ad esempio, non è un caso che dopo il gran numero di *korai* offerte sull'Acropoli di Atene, alla fine del periodo arcaico compaiano altri tipi di dediche come la stele del vasaio Pamphaios (fig. 1) e la *kore* di Nearchos (fig. 2), entrambi artigiani specializzati, o quelle degli scribi (figg. 3-4)<sup>1</sup> che si fanno ritrarre seduti, nella pratica della loro funzione. I due casi rappresentano e illustrano l'orgoglio delle nuove classi sociali e della loro autonomia, legata alla produzione e all'amministrazione dello stato e fieramente testimoniata dall'iscrizione della *kore*: “Νέαρχος ἀνέθεκεν [ἡο κεραμε]ὺς ἔργον ἀπαρχὴν τὰθ[εναίαι] (Nearchos il ceramista ha offerto questo lavoro come decima alla dea Atena)”.

<sup>1</sup> Sull'acropoli sono state rinvenute tre statue di scribi. Una in particolare (inv. 629), databile intorno al 520, è stata messa in relazione con una epigrafe che porta una dedica di Alchimachos (cfr. BROUSKARI 1974, pp. 68-69) in cui viene menzionato il padre del dedicante, Chairion, tesoriere della dea (*ibidem*, pp. 54-55).



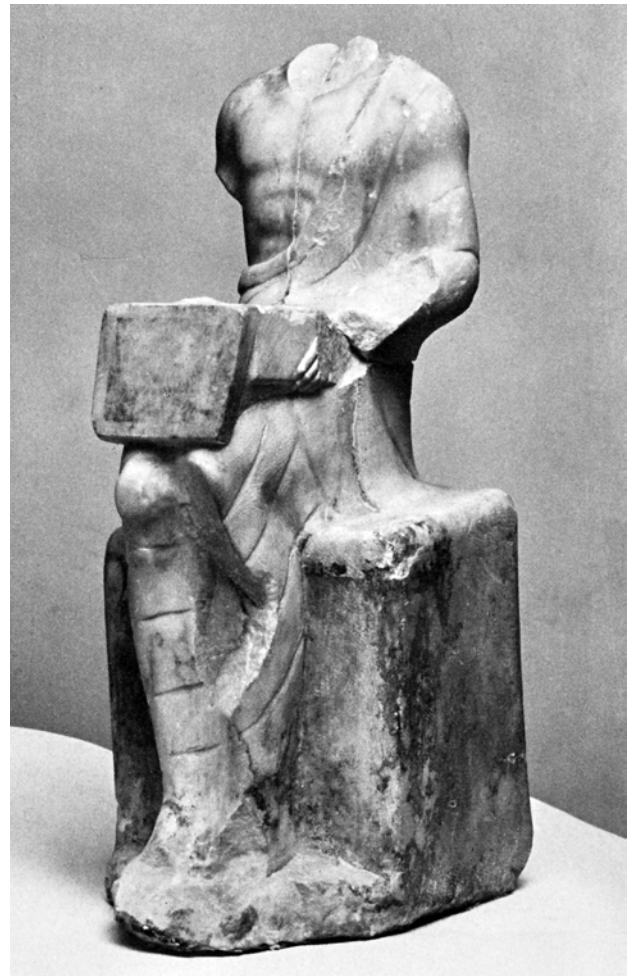
Fig. 1. Acropoli di Atene. Dedicata del vasaio Pamphaios (?). 520-510 circa. Da BOARDMAN 1978.



Fig. 2. Acropoli di Atene. *Kore* 681 dedicata da Nearchos. 520 circa. Da BROUSKARI 1974.



Fig. 3. Base iscritta attribuita alla *kore* 681. Da BROUSKARI 1974.



Atene arriva alla vigilia della Guerra del Peloponneso a essere una *polis myriandros*, una megalopoli, rispetto al modello insediativo consueto per le *poleis* greche. Questo forte incremento demografico si deve principalmente alla strutturazione del porto del Pireo, che segna lo sviluppo del commercio ateniese e giustifica il rapido progresso economico della città, ma anche a una serie di strategie che servono ad una redistribuzione dei beni privati all'interno della *polis*. Così la crescita di strutture pubbliche e in particolare della marina e dell'esercito sembra essere non solo un mezzo per la distribuzione di risorse, in uno stato finanziato in parte con il tesoro della Lega e in parte con i proventi delle stesse guerre, ma anche costituire la base di una maggiore partecipazione alla vita pubblica. Questa si accompagna ad una riorganizzazione delle strutture urbanistiche della *polis*, che dispone i suoi quartieri abitativi e i suoi spazi pubblici e sacri in linea con le nuove esigenze urbane.

La documentazione più completa riguarda dunque la città di Atene, ma paradossalmente questa non rappresenta un esempio di quell'urbanistica di età classica su cui i filosofi e i geometri hanno discusso tra il V e il IV secolo. Il suo impianto non pianificato, spontaneo e a tratti persino caotico è superato durante questa fase e nuovi modelli vengono attuati dalla città di Temistocle e Pericle nelle fondazioni del Pireo e di Thurioi.

Pianificare la città vuol dire non solo mettere ordine nel caos della crescita spontanea, ma anche concepire un nuovo organismo urbano e viverlo. Il prototipo del V secolo sembra ancora sperimentale e non pienamente codificato e solo il secolo successivo porta ad una maggiore definizione del tipo e ad una differenziazione di soluzioni che tuttavia rimangono comunque limitate nel numero rispetto all'incremento poleografico di età ellenistica.

L'orizzonte ateniese, naturalmente, non può essere adattato alle diverse situazioni greche, che mantengono le proprie specificità, ma offre comunque alcune linee guida importanti. Atene durante il V secolo organizza un sistema sovranazionale, il quale, attraverso una politica imperialista, riesce a convogliare risorse rilevanti, un sistema che le fonti di

Fig. 4. Acropoli di Atene. Statua di scriba. 520 circa. Da BROUSKARI 1974.

Fig. 5. Acropoli di Atene. Statua di scriba. 510-500. Da BROUSKARI 1974.

matrice aristocratica contrastano e che tende ad imporre un modello diverso di città, somigliante per struttura alle grandi conurbazioni orientali osteggiate ad esempio in Erodoto. Si assiste in altre parole alla nascita di una città “visibile”, dotata di monumenti simbolo, alla cui ombra si sviluppano quartieri abitativi, cui necessita un’economia organizzata su scala internazionale, attraverso una rete sociale e politica che la *polis* stessa si è andata costruendo.

Se per Atene questo fenomeno è appena comprensibile nelle linee generali, per le altre città i dati sono ancora minori e un’analisi complessiva è stata sinora, però, affrontata solo marginalmente e in pochi casi. La *polis* attica presenta comunque spunti importanti per comprendere la storia dell’urbanizzazione greca; alla magnifica e caotica città di Atene corrisponde l’impianto del Pireo, più famoso per la sua razionalità urbanistica che per i suoi edifici monumentali. Intorno alla sua costruzione si sviluppa un serrato dibattito sulla forma della città che generalmente è il risultato di speculazioni teoretiche sui sistemi di governo e sui modi di gestione della società pubblica. Pur nell’incertezza data dalla lacunosità delle fonti per un periodo così antico, è possibile affermare che la definizione di una pianificazione urbana avviene in un momento in cui la Grecia ripensa sistematicamente le proprie strutture economiche e sociali. E pur tuttavia, il cambiamento alla fine del V porta nel secolo successivo alla determinazione di ampi stati territoriali che giocheranno un ruolo fondamentale nel determinare la poleografia del tardo classicismo e dell’ellenismo. La crescita della lega tebana, del regno macedone e della satrapia di Caria è un fenomeno che sostituisce alla *polis* sistemi più complessi e ricchi di risorse con i quali le comunità stesse si confronteranno fino alla romanizzazione. La città diventa alla fine dell’età classica non più un’unità politica, ma il punto nodale di una rete più importante, strutturata su più livelli (politico, militare, economico) e su un vasto territorio.

La comprensione olistica del nuovo modello di città ha bisogno di un approccio multidisciplinare per ovviare alla scarsità di fonti relative agli aspetti demografici, amministrativi e urbani. La ricerca archeologica, infatti, si è spesso interessata all’analisi di singoli monumenti e contesti, senza tuttavia cercare la ricostruzione della visibilità generale di un centro urbano. A questo riguardo si dispone solo di pochissimi esempi per l’età classica, dei quali i più importanti, per l’eccezionalità del rinvenimento, sono le città di Olinto in Calcidica e di Thurioi in Magna Grecia; le vestigia di quest’ultima possono essere confrontate con la descrizione dell’impianto urbano da parte di Diodoro Siculo, costituendo così un raro caso di concordanza tra fonti archeologiche e letterarie. Pochi sono anche gli esempi del periodo successivo, come Kos, di cui è stata recentemente edita la ricostruzione planimetrica.

Le analisi portate avanti, tuttavia, non sempre danno ragione delle motivazioni che sono alla base della forma urbana, delle problematiche sociali insieme alla complessità delle forme della vita civica.

In primo luogo rimane un ostacolo una ‘quantificazione’ attendibile della città greca (cfr. Capitolo 5). È difficile definire il numero degli abitanti e degli uomini in armi, i nuclei familiari e il rapporto fra schiavi e liberi. Fino a questo punto, nessuno degli studi, a partire dal lavoro pionieristico di Julius Beloch (BELOCH 1886) fino al recente *The Shotgun Method* di Mogen Hansen (HANSEN 2006), è stato risolutivo e verosimilmente qualsiasi nuovo tentativo avrà un valore solamente probabilistico. Il solo metodo è quello di affrontare il problema attraverso analisi trasversali di indicatori che possano dare una risposta approssimativa e aiutare a comprendere l’andamento generale del fenomeno.

I processi urbani devono essere letti, infatti, partendo dallo studio delle problematiche che questi innescano (architettoniche, demografiche, economiche, sociali) e alla luce dei modelli di comportamento adottati per risolverle.

La nuova città di età classica si trova ad affrontare, ad esempio, situazioni nuove riguardo all’igiene e alla salute (cfr. capitolo 7). La sovrappopolazione aumenta il pericolo di trasmissioni pandemiche e comunque diminuisce il grado di salubrità del sito urbano; ne consegue un’ovvia precarietà delle aspettative di vita, a volte emersa in un trauma sociale come durante la peste di Atene. Le soluzioni adottate sono di varia natura, ma tutte servono a ovviare ad una situazione di pericolo concreto di fronte alla possibilità dello scoppio di

una pandemia. Medicina e urbanizzazione conoscono necessariamente sviluppi paralleli; non è un caso che il primo regolamento per la pulizia di quartieri della *polis* sia un documento rinvenuto a Thasos, città precocemente urbanizzata, e che ad Atene sia occorsa la prima pandemia del mondo greco, a seguito della quale, nella parte finale del V secolo, è stato istituito un servizio di medicina pubblica.

La città propone dunque tipi di comportamento strettamente legati al loro sostrato sociale, ma anche all'uso delle proprie strutture urbane e architettoniche. Alcuni fenomeni, come quello dei modi dell'abitare (cfr. capitolo 8), acquistano maggiore chiarezza se letti all'interno di un'analisi delle forme della *polis*. Questo porta non solo a una più compiuta capacità di comprensione del sistema urbano generale, ma anche ad una migliore intellegibilità degli impianti residenziali di età classica. Solo in tempi recenti diversi lavori, soprattutto di Nicholas Cahill, Lisa C. Nevett e Bradley A. Ault, hanno esaminato il problema dei modelli e delle forme abitative in modo più articolato, fornendo numerosi spunti di analisi non solo dello sviluppo del fenomeno all'interno degli impianti urbani, ma anche del loro uso dal punto di vista antropologico e sociale.

Allo stesso modo, la città non è un elemento strutturale isolato, ma si pone al centro di una regione con cui dialoga e intesse rapporti sociali ed economici. Modelli abitativi diffusi sul territorio o agglomerati centralizzati sono gli opposti entro i quali si può leggere un'ampia casistica. Proprio questa varietà di forme è vista già dagli antichi come un processo derivato principalmente dalle scelte sociali della città, che si risolvono in forme di economia diseguali. Lo sviluppo economico di una *polis* è uno dei motivi dell'attrazione da questa esercitata sul territorio e che tiene coeso il suo centro urbano. Specializzazioni scientifiche diverse hanno allontanato l'analisi economica dallo studio della città e della sua urbanizzazione. Epigrafisti e specialisti di economia antica non sempre hanno sperimentato un'analisi archeologica delle proprie teorie, sottovalutando le evidenze materiali di tale economia. In alcuni casi, il livello delle importazioni, la diversificazione della domanda e dell'offerta, l'incremento di beni di lusso (e di installazioni artigianali per la loro produzione), la crescita e la differenziazione dei mercati e del luogo dello scambio, lo sviluppo di porti e di stazioni di commercio, la nascita di una legislazione che governa il sistema dell'importazione, dell'esportazione e dello scambio, l'organizzazione di un sistema di tasse statali e di dogane sono tutti elementi che possono essere letti anche nel senso di una strutturazione urbana complessa di cui costituiscono alcuni indicatori e dai quali non è possibile prescindere.

L'offerta culturale che una *polis* può esprimere è in parte conseguenza della sua capacità economica. L'Atene di V secolo è un esempio importante di come la diversificazione dei tipi culturali e comportamentali vada di pari passo con lo sviluppo della capacità economica della città. Pericle nei suoi discorsi è chiaro su questo aspetto e, anzi, lo considera una delle note distintive del suo modello di *polis*, ricordando come gli Ateniesi amino il bello, in forma diversa da quanto accadeva nei centri del Peloponneso. Incremento dell'alfabetizzazione, produzione di libri, organizzazione delle prime biblioteche, insegnamento sofisticato e filosofico, osservazioni scientifiche e scienze applicate, organizzazione del sistema della *paideia* nei ginnasi urbani sono alcuni elementi di questa crescita culturale ateniese, cui si deve aggiungere un adeguamento delle arti pratiche, le diverse tecnologie, l'architettura, la pittura e la scultura, che rimangono l'evidenza più chiara di questa rivoluzione intellettuale. La diffusione delle installazioni ginnasiali durante il IV secolo segna, almeno per questo aspetto, il successo del modello ateniese che per gli studiosi moderni appare come una normale conseguenza ma, al contrario, per gli antichi, non era scontato.

All'interno di una città più strutturata i comportamenti si assimilano e si adeguano alle maggiori possibilità disponibili. L'età classica porta non solo alla creazione di un linguaggio culturale e figurativo comune dovuto alle esperienze ateniesi, ma anche a modelli comportamentali più omogenei. Modi di vestire, di mangiare, di comportarsi più in generale possono essere rilevati da un'attenta analisi delle fonti letterarie, epigrafiche e archeologiche e documentano l'influenza che la vita cittadina esercita sulla popolazione. Tale grado di omologazione è rivelatore del valore educativo e sociale della città all'interno del territorio di una *polis*. Forme

di resistenza, come possono essere, per esempio, ad Atene o a Mileto alcuni comportamenti aristocratici ricordati tra gli altri da Tucidide, da Platone o da Aristotele, sono altresì indice di maggiore o minore accettazione della cultura urbana dominante.

La città è un organismo complesso da diversi punti di vista e il suo sviluppo è anche strutturale. La crescita delle infrastrutture è dunque determinante per l'organizzazione di un agglomerato urbano. Superata una certa misura, questo si deve dotare, infatti, di sistemi adeguati per lo smaltimento dei rifiuti e deve risolvere i problemi connessi all'evacuazione delle acque meteoriche e di scarico, problemi particolarmente sentiti nei centri fortificati, che devono essere stati presi in esame dai pianificatori urbani all'atto stesso del disegno della rete viaria. La città si dota quindi di amministratori che organizzino la pulizia urbana, facciano rispettare i regolamenti di igiene, governino i mercati o regolino i momenti pubblici della vita sociale. Le *poleis* fortemente urbanizzate vedono l'aumento di individui che curano gli interessi collettivi (per Atene sono testimoniate diverse figure professionali che lavorano per la città, tra cui medici ed architetti) e l'articolazione delle strutture di governo locale di cui siamo informati soprattutto da testimonianze epigrafiche.

In forma analoga, la crescita di una forza militare e di strutture fortificate rappresenta anche la necessità di difesa di un centro urbano nucleizzato nel quale si concentrano le riserve economiche della *polis*. Sempre di più la guerra si sposta dai modelli oplitici verso nuove forme, in cui il centro cittadino stesso è oggetto della contesa. Lo sviluppo della poliorcetica tra il V e il IV secolo denota questo profondo cambiamento nell'arte militare e la nascita dei primi trattati sulla difesa della città informa di un tentativo consapevole di organizzare, anche in questo caso, una nuova scienza.

Alti tassi di urbanizzazione provocano un mutamento nelle abitudini del sacro. Cambiamenti nella composizione dei depositi votivi, nel regime delle offerte e negli atteggiamenti rituali all'interno del santuario devono essere presi in considerazione per un'analisi dei comportamenti delle popolazioni urbane. Allo stesso modo, il culto dei morti può essere indicativo non solo di una tendenza culturale generale, ma anche di un comportamento generato dalle necessità della città, sia dal punto di vista medico sia religioso e culturale. L'organizzazione delle necropoli, l'allontanamento dei cadaveri dal centro abitato, i modelli di sublimazione ed elaborazione del lutto possono essere indotti da una cultura urbana che li diversifica da quanto accade nella *chora*.

Conseguenza di questi fattori di sviluppo è il cambiamento del paesaggio di una *polis*. La visibilità dei centri urbani (sul modello dell'analisi di Kevin Lynch per il Nord America) non è mai stata indagata, se non per le sue emergenze monumentali. In realtà la città è un ambiente costituito da nodi e percorsi che sono utilizzati dagli abitanti durante le normali attività quotidiane e che assumono valore di volta in volta diverso. Anche in questo caso, un'analisi delle fonti antiche aiuta a comprendere l'emergenza di insediamenti visibili e a riconoscerne i percorsi e i diversi scenari all'interno di una topografia generale. Il nuovo disegno urbano porta conseguenze anche sul modo di considerare il paesaggio, ora molto più architettonico e costituito da muri e quinte scenografiche. Una nuova geometrizzazione trova riscontro nella nascita di un tipo di rappresentazione grafica che inizialmente è forse sperimentata per le scene teatrali, ma che successivamente è adottata anche nella pittura su cavalletto e che lavora sullo scorcio e sulla percezione della profondità delle figure geometriche in una sorta di proto-prospettiva. In realtà, proprio uno studio più strutturato sulle tecniche di pittura e in particolare sulle tecniche della rappresentazione in prospettiva potrebbe aprire nuovi panorami sull'intellegibilità dell'aspetto visivo dei centri urbani. Le fonti antiche, inoltre, a partire dal tardo V secolo offrono sempre di più esempi di descrizioni di edifici e di paesaggi urbani, anche se non ancora sistematici, spesso sfondo delle tragedie attiche, all'interno delle orazioni recitate nei tribunali ateniesi tra il V e il IV secolo, nei resoconti storici di Erodoto e soprattutto di Tucidide.

La nuova forma urbana, come emerge dalla fine dell'età classica e per tutto il periodo ellenistico, crea il modello di città che verrà ereditato in età romana e poi medievale. Da un

punto di vista visuale è nella fase tardo classica che la città murata sembra strutturarsi definitivamente e giungere, nella coscienza visiva dei cittadini di età ellenistica, ad essere l'unica forma urbana plausibile, rimasta invariata fino a tempi recenti, quando nuove esigenze provocheranno la necessità di abbattere in parte o completamente gli antichi circuiti murari.

Il nuovo sistema interessa non solo le singole *poleis*, ma anche regioni diversamente organizzate, la cui economia non si ferma al livello locale, ma si completa con gli altri abitanti della regione, fino a organizzarsi su base più ampia, integrando in uno Stato più articolato i diversi settori economici. La città tardo-classica ed ellenistica diventa il centro nodale di un'estesa rete tessuta da mercanti, uomini di cultura, guerrieri ed eserciti, re che la utilizzano come base dei loro affari e delle loro peregrinazioni. A partire dal IV secolo, la *polis* si specializza nelle sue funzioni e si integra con altre *poleis* complementari. Il primo esempio di questa specializzazione urbana si può riscontrare probabilmente nella satrapia di Caria, dove alle capitali dinastiche (Mylasa, Alicarnasso) si affiancano città portuali (Cnido, Kos, Rodi etc.), centri urbani per il controllo delle zone interne (Alinda, Alabanda), luoghi sacri (Labraunda), abitati minori a vocazione agricola. Naturalmente si tratta di una diversificazione ancora in embrione e di una prima specializzazione ancora vaga, ma che testimonia una distinzione delle realtà insediative su base economica e una specializzazione produttiva delle singole aree e comunità.

La ricerca spesso non ha tenuto conto di una serie di fattori che in età recente hanno caratterizzato l'analisi di modelli urbani diversi. La configurazione del tutto particolare del sistema della *polis* greca è stata un ostacolo nel percepire la realtà della città e soprattutto il suo funzionamento come organismo complesso e in genere i trattati di urbanistica si sono limitati a definire l'aspetto descrittivo ed estetico della città, attraverso la sua crescita monumentale, senza tuttavia approfondirne gli elementi costitutivi più intimi e il processo di attrazione che un agglomerato urbano deve esercitare sul territorio per poter conservare le proprie peculiarità.

Uno studio della città antica deve essere affrontato con metodologie analoghe a quelle utilizzate dagli studiosi di urbanistica moderna, sfruttandone tutte le potenzialità (analisi sociologiche, antropologiche, economiche, urbane, di sostenibilità). Tale approccio si è recentemente imposto con sempre maggior forza all'attenzione degli studiosi di antichistica, ma generalmente è stato affrontato con un taglio parziale, settoriale e soprattutto descrittivo. Diventa dunque necessario affrontare l'analisi della città come organismo funzionale, comprendendone le strutture alla luce della sua organizzazione sociale e culturale. La ricerca archeologica non si è ancora affrancata dalla limitazione imposta dalle singole discipline, mentre una visione più generale, pur con tutti i limiti derivati da una formazione specialistica degli studiosi, permette di vedere nelle città non strutture isolate e autosufficienti, ma reti economiche e sociali, luoghi dinamici e di crescita culturale, elementi di attrazione rispetto ad un determinato territorio.

Il cambiamento strutturale della *polis* di età classica è difficile da cogliere dopo tanti secoli, ma un'attenta analisi fa intravedere le prime fasi della nascita di una nuova forma urbana, una città visibile e vivibile le cui qualità fisiche sono ora evidenti e testimoniate dalle fonti; le loro descrizioni si basano su un sistema condiviso e non sono ridotte a un impianto astratto e simbolico. L'*imageability* della città, che è stata studiata da Kevin Lynch per le megalopoli nord americane (*The Image of the City*, Chicago 1960) è un aspetto della ricerca che si avvale di un'attenta analisi delle fonti epigrafiche e letterarie, ma anche di uno studio sui modelli visivi degli antichi. Tale approccio, riguardo alla percezione dei luoghi, offre la possibilità di organizzare un'indagine sull'uso sociale dello spazio, che non si basi solamente sulla divisione scontata tra aree pubbliche, sacre e private, ma che vada verso l'analisi di forme gerarchiche delle superfici urbane, determinate dal loro uso. Spazi privati, pubblici e sacri sono alla base di un'idea della distribuzione dei quartieri che ha fondamenti sociali e culturali che devono essere compresi; ma nel contempo le variazioni nei rapporti tra le diverse tipologie di spazio sono indici di cambiamenti sociali spesso non adeguatamente considerati.



Un approccio antropologico e sociologico alla città antica nasce dall'osservazione del forte cambiamento impresso dallo sviluppo urbano di età tardo arcaica. Le nuove strutture impongono modelli di vita innovativi, con l'incremento dei settori secondario e terziario, la creazione di una amministrazione complessa e la preparazione di una classe dirigente specializzata. Le moderne ricerche di antropologia urbana rimangono un settore limitato della ricerca antropologica più generale, ma a partire dal lavoro di U. Hannerz (*Exploring the city*, New York 1980) mostrano una notevole crescita. Applicare metodi antropologici e sociologici al mondo classico è più difficile, ma non impossibile, vista l'importante qualità delle informazioni disponibili. Ciò che deve essere rimesso in discussione sono i modelli di lettura che devono abbandonare un'analisi evemeristica delle fonti e concentrarsi, piuttosto, sul loro portato sociale e antropologico, interpretandole alla luce del sostrato culturale cui appartengono. I primi tentativi di studi di tal genere per il mondo antico appartengono agli anni 2000, ma si limitano ad un'indagine condotta secondo un modello comparativo (M.L. SMITH, *The Social Construction of Ancient Cities*, New York 2003). Uno studio sociale della città greca di età classica nella sua complessità è possibile solo a partire dalla classificazione delle fonti di informazione contemporanee a tale processo di sviluppo (V-IV secolo) e successive (età ellenistico-romana).

La nascita del nostro modello urbano, così diverso da quello di altre società che pure hanno fatto della città il proprio centro, si deve proprio allo sviluppo politico della Grecia tra il V e il IV secolo. Lo studio di questa fase così delicata della nostra storia rimane dunque alla base dei tentativi di una comprensione, anche generale, del fenomeno delle città in Europa.

La città antica non ha visto una trattazione specifica nel suo insieme, come luogo sociale, antropologico, economico, urbanistico, culturale. Gli studi finora condotti sono stati parcellizzati e affidati a specialisti di diverse discipline. La forma urbana della *polis* classica è stata trattata in volumi generali sull'urbanistica della città greca all'interno di un discorso più generale, come un capitolo, e non il più importante, della storia della città greca (R. MARTIN, *L'urbanisme dans la Grèce antique*, Paris 1956; A. GIULIANO, *Urbanismo delle città greche*, Milano 1966; R.E. WYCHERLEY, *How the Greeks built Cities*, New York-London 1976; J. RICH, A. WALLACE-HADRILL, *City and Country in the Ancient World*, London-New York 1991); costituiscono un'eccezione volumi importanti come E. GRECO, M. TORELLI, *Storia dell'urbanistica. Il mondo Greco*, Roma-Bari 1983; W. HOEPFNER, E.-L. SHWANDNER, *Haus und Stadt im klassischen Griechenland*, Berlin 1986, sec. ed. 1990; E. GRECO, *La città greca antica. Istituzioni, società e forme urbane*, Roma 1999. Solo recentemente si è iniziato a lavorare sulla ricostruzione di un paesaggio urbano in Grecia (R. OSBORNE, *Classical Landscape with Figure*, London 1987; H. FORBES, *Meaning and Identity in a Greek Landscape. An Archeological ethnography*, Cambridge 2007) e del sistema ecologico delle città (R. SALARES, *The ecology of the ancient Greek world*, London 1991). Lo sviluppo architettonico della *polis* è stato affrontato nella sua complessità in opere manualistiche di grande respiro (M.CH. HELLMANN, *L'architecture grecque*, 1-3, Paris 2002-2011; E. LIPPOLIS, M. LIVADIOTTI, G. ROCCO, *Architettura greca, Storia e monumenti del mondo della polis dalle origini al V secolo*, Milano 2007), anche in opere dedicate a singole tipologie (C. ANTI, *Teatri greci arcaici da Minosse a Pericle*, Padova 1947; R. MARTIN, *Recherches sur l'agora grecque*, Paris, 1951; J. DELORME, *Gymnasion*, Paris 1960; F.E. WINTER, *Greek Fortifications*, London 1971; D. DE BERNARDI FERRERO, *Teatri classici in Asia Minore*, 1-4, Roma 1966-1974; Y. GARLAN, *Recherches de poliorcétique grecque*, Paris 1974; J.J. COULTON, *The Architectural Development of Greek Stoà*, Claredon 1976; S.G. MILLER, *The Prytaneion: Its Function and Architectural Form*, Berkeley 1978; J.-P. ADAM, *L'architecture militaire grecque*, Paris 1982; D.P. CROUCH, *Water Management in Ancient Greek Cities*, Oxford 1993; I. PIMOUGUET-PEDARROS, *Archéologie de la défense : histoire des fortifications antiques de Carie. Époques classique et hellénistique*, Paris 2000; O. WIKANDER, *Handbook of Ancient Water Technology*, Leiden 2000; G. GRUBEN, *Griechische Tempel und Heiligtümer*, München 2001; L.W. MAYS (a cura di), *Ancient Water Technologies*, Heidelberg 2010).

A parte la sterminata bibliografia sulla città di Atene e i volumi su Corinto della *American School of Athens*, che però toccano solo marginalmente il problema dell'urbanistica della città classica, relativamente poco numerose sono le analisi per altre città greche che si risolvono, per il periodo classico, a pochi esempi: S.C. BAKHUIZEN (a cura di), *Goritzia. A Greek city of the fourth century B.C.*, Roma 1992; N. CAHILL, *Household and city organization at Olynthus*, New Haven and London 2002; L.M. CALIÒ, *Teatri Curvaturae Similis. Note sull'urbanistica delle città a forma di teatro*, in *Archeologia Classica* 2005; D. BRAUND, S.D. KRZYHITSKIY (a cura di), *Classical Olbia and the Scythian World, from the Sixth Century BC to the Second Century AD*, Oxford 2007.).

L'aspetto economico della *polis* è stato analizzato solo raramente nella sua totalità (D. MUSTI, *L'economia in Grecia*, Roma-Bari 1999; L. MIGEOTTE, *L'emprunt public dans les cités grecques. Recueil des documents et analyse critique*, Québec 1984; ID., *Les souscriptions publiques dans les cités grecques*, Genève 1992; ID., *L'économie des cités grecques de l'archaïsme au Haut-Empire romain*, Paris 2002; V. GABRIELSEN, *Financing the Athenian Fleet. Public Taxation and Social Relations*, Baltimore 1994).

Recentemente la costituzione del *Copenhagen Polis Centre* ha dato nuovo impulso allo studio della città antica, con una serie di convegni dedicati alla *polis* greca, soffermandosi soprattutto sugli aspetti amministrativi e politici, ma anche su problemi che riguardano l'organizzazione del territorio, il rapporto tra *polis* e santuari, la definizione della *polis* in quanto comunità politica o struttura urbana. Il lavoro del *Centro* è confluito nel 2004 nella pubblicazione di un volume a più mani con il catalogo delle *poleis* arcaiche e classiche diviso per regioni (M.H. HANSEN, TH.H. NIELSEN, *An Inventory of Archaic and Classical Poleis*, Oxford 2004), un lavoro importante per ampiezza e struttura.

A partire dagli studi pionieristici di Numa Denis Foustel de Coulangier (*La cité ancienne*, Paris 1864) e di Gustave Glotz (*La cité grecque*, Paris 1928), diversi contributi sono piuttosto legati alla fruizione delle strutture della città e alla lettura delle sue funzioni politiche, amministrative e religiose. Soprattutto per Atene, diversi studi sono mirati a indagare gli aspetti religiosi della città con le sue feste e i suoi calendari (H.W. PARKER, *Festival of Athenians*, London 1977; E. SIMON, *Festivals of Attica. An Archaeological Commentary*, London 1983; CH. SOURVINOU-INWOOD, *Athenian myths and festivals: Aglauros, Erechtheus, Plynteria, Panathenaia, Dionysia*, Oxford 2010). L'aspetto demografico, dopo il lavoro di Karl Julius Beloch (*Die Bevölkerung der griechisch-römischen Welt*, Leipzig 1886), è stato oggetto di diversi interventi di carattere metodologico (tra gli ultimi cfr. J.-N. CORVISIER, W. SUDER, *La population de l'Antiquité classique*, Paris, 2000; A. CHAMBERLAIN, *Demography in Archaeology*, Cambridge 2006; M.H. HANSEN, *The Shotgun Method. The Demography of the Ancient Greek City-State Culture*, Columbia 2006).

Meno indagati sono altri aspetti della vita urbana in Grecia che tuttavia sono indicatori preziosi di una crescita del livello di urbanizzazione della *polis*, come la cultura del cibo, che attiene non solo al problema dell'approvvigionamento, ma anche della sua qualità e varietà, che cresce generalmente insieme al tasso di urbanizzazione della *polis* attraverso la moltiplicazione dell'offerta nei mercati (P. GARNSEY, *Famine and Food Supply in the Graeco-Roman World. Responses to Risk and Crisis*, Cambridge 1988; P. GARNSEY, *Food and society in Classical Antiquity*, Cambridge 1999; J.P. ALCOCK, *Food in the Ancient World*, London 2006); la città aderisce a queste innovazioni con un sempre maggiore grado di partecipazione al consumo da parte della popolazione urbana (P. SCHMITT-PANTEL, *La cité au banquet. Histoire des repas publics dans les cités grecques*, Rome 1992). La concentrazione urbana presenta anche risvolti negativi legati alla densità demografica che sfocia in fenomeni nosologici estesi; la diffusione della malattia è indice di un diverso modo di intendere la città e questa deve far fronte alle nuove esigenze attraverso una crescita delle sue strutture sanitarie. Lo sviluppo delle ricerche mediche nei circoli ippocratici deriva da queste esigenze e nelle comunità operano oramai medici pubblici che salvaguardano l'igiene delle stesse *poleis* (V.M. HOPE, E. MARSHALL, *Death and Disease in*

*the Ancient City*, London 2000; L.M. CALIÒ, *Cultura medica e urbanizzazione in Grecia tra età classica ed ellenismo*, in *PP LXIV*, 2009, pp. 94-127 e pp. 161-204).

Una menzione particolare deve essere data ad un'opera collettanea come *I Greci. Storia, cultura, arte e società*, a cura di Salvatore Settis, che ha tentato un approccio multidisciplinare partendo da diversi ambiti di ricerca per sviluppare un discorso più ampio che ha come oggetto la *polis* e il sistema di vita greco. In particolare, i contributi sull'età classica si occupano delle diverse sfaccettature di una società che si struttura come politica e che si organizza secondo regole comunitarie. La cittadinanza, le forme religiose e quelle sociali, la costruzione di forme di legislazione, le risorse e la ricchezza, la *stasis* e la guerra, le forme della comunicazione letteraria e artistica ruotano intorno alla progettazione e alla definizione degli spazi della *polis* che diventa il contenitore delle grandi esperienze umanistiche del mondo greco.



## CONCLUSIONI

*Non si possono più riconoscere i monumenti dell'epoca trascorsa,  
immensi spalti ha consunto il tempo vorace.  
Restano solo tracce fra crolli e rovine di muri,  
giacciono tetti sepolti in vasti ruderi.  
Non indigniamoci che i corpi mortali si disgreghino:  
ecco che possono anche le città morire  
(Rutilio Namaziano, *De reditu suo*).*

La città della fine del periodo classico è il risultato di un processo complesso e di lunga durata che ha portato i Greci verso una più matura consapevolezza del proprio urbanesimo. Costruire la città, amministrarla e renderla vivibile, interessarsi alle sue strutture architettoniche e sociali sono attività che sempre di più si trovano al centro di un dibattito sociale e politico, oltre che culturale e filosofico.

Il nuovo corso della città si deve tuttavia all'evoluzione delle *poleis*, che di necessità procede verso forme più articolate - Atene o Tebe - anche a costo di perdere la propria identità, come nel sinecismo tra Corinto ed Argo. Non estranee al processo sono però anche forze politiche più importanti che durante il IV secolo si affacciano sul mondo greco: la Macedonia e la Caria.

Proprio quest'ultima regione è interessata da una crescita urbana articolata e complessa che dipende non tanto dall'autodeterminazione dei singoli centri, quanto dalla volontà di creare uno stato territoriale esteso con un governo centrale. Ne scaturisce un nuovo modello di città, che riprende elementi della *polis* greca, ma che nella sostanza è altro da quello. L'intervento degli Ecatomnidi in Caria si riflette sull'intera organizzazione politica e amministrativa del territorio controllato direttamente dai dinasti<sup>1870</sup>; le stesse città diversificano le proprie funzioni all'interno dello Stato e si specializzano secondo una classificazione che sembra anticipare quella moderna di matrice weberiana (città parassite, manifatturiere, commerciali, agricole). Tuttavia Max Weber aveva in mente la situazione nord-europea tardo medievale o dell'Italia comunale, in cui la città conservava una certa autonomia anche finanziaria; la Caria, al contrario, sembra organizzare un controllo del mercato, locale ed internazionale, fortemente dipendente dal Satrapo. L'economia della regione è gestita dunque sull'intero territorio, integrando centri agricoli e commerciali e sostenendo una amministrazione capillare.

Ciononostante, a partire dal IV secolo alcuni centri carii utilizzano il termine *polis* per definire se stessi, non solo sulla costa, ma anche nell'interno, ad imitazione di grandi città come Alinda, Alabanda e Amyzon. La zona interna della Caria, più rurale, sembra aver conservato maggiormente un sistema insediativo tradizionale per villaggi riuniti intorno ad un centro sacro, pur mostrando un certo grado di ellenizzazione nella struttura di alcuni organismi urbani. In particolare per quanto riguarda i territori di Alinda e di Alabanda, questi sono articolati con una serie di insediamenti rurali intorno ai due siti

<sup>1870</sup> Interessante a questo proposito l'analisi del sistema di entrate nella amministrazione satrapica nel II libro dell'*Economico* pseudo aristotelico (2, 4): "Essa ha sei specie di entrate: dal suolo, dai domini propri, dai mercati dalle tasse, dal bestiame, da altre fonti". Si tratta di un'amministrazione che controlla capillarmente le proprie fonti di guadagno e non sembra a primo avviso lasciare autonomia alle *poleis*.

maggiori, secondo un sistema che, più che in altre zone, ricorda la sistemazione della *chora* di una *polis* greca; altre regioni invece appaiono meno strutturate<sup>1871</sup>.

Diversa doveva essere la situazione delle città della costa, dove la fondazione ha comportato un processo di accentramento delle risorse umane a discapito della sopravvivenza degli insediamenti minori. Essendo stata scarsamente indagata la *chora* di queste *poleis*, si hanno solo poche informazioni per un'analisi organica; per quanto riguarda Cnido, il carattere essenzialmente rurale della penisola prima della rifondazione della città in IV secolo è testimoniato sia dalla sistemazione della *polis* nell'antico sito di Datça, con un'acropoli circondata da una cinta muraria al centro di un distretto agricolo, sia dalla presenza nella *chora* stessa di una serie di comunità rurali di una certa importanza, testimoniate anche dalle numerose epigrafi che provengono dall'intera regione<sup>1872</sup>. La nuova struttura urbana nella zona di capo Tekir cambia i sistemi economici della penisola e la costruzione del porto di Cnido in uno dei nodi importanti delle rotte dell'Egeo orientale sembra coincidere con la crescita economica della regione.

La nascita di queste città, quindi, necessita di un ampio sforzo economico che in qualche modo prescinde dalle risorse delle singole *poleis* e che prelude alla creazione di una rete commerciale e di rapporti che serva a garantire il sostentamento di un insediamento popoloso. Questo spiega perché i tentativi di creare importanti programmi di urbanizzazione di intere regioni nel IV secolo sono sempre sostenuti da regimi con un programma politico ed economico di tipo imperialista, che ha la possibilità di cambiare, almeno parzialmente, le strutture economiche della regione stessa.

In un'analoga temperie va ricercata la spinta economica e progettuale della nuova Rodi, così come si configura a partire dalla metà del IV secolo; nella realizzazione architettonica della nuova città non si può escludere che possa avere avuto un ruolo importante Mausolo e la sua nuova politica economica e commerciale che si esplica attraverso la fondazione di centri costieri e portuali in Caria (Alicarnasso, Myndos, Mylasa, forse Herakleia sul Latmos), la partecipazione alla costruzione di impianti urbani costieri fuori della Caria propriamente detta (Cnido e Priene) o il controllo su *poleis* che formalmente rimangono autonome, ma al cui sviluppo economico ed urbanistico il satrapo non è estraneo (Rodi, Kos e probabilmente Mileto<sup>1873</sup>). Secondo la Pimouguet-Pédarros, i sistemi difensivi di Iasos, Caunus, Pladasa, Nysiros e Telos furono opera degli Ecatomnidi e nello stesso momento si nota un abbandono delle regioni interne in favore di quelle costiere da parte della popolazione; questa politica territoriale e urbanistica è volta non solo alla fondazione di porti, ma soprattutto a creare una serie di scali fortificati lungo tutta la linea costiera controllata dai satrapi, postazioni che abbiano un ruolo di difesa, ma nel contempo siano utilizzate come luoghi di commercio. Questa operazione in qualche modo sposta il centro degli interessi della regione da Oriente ad Occidente e la rende non più territorio periferico rispetto alla Persia, ma le fa acquistare, ora che è fortemente coinvolta nei traffici dell'Egeo, una nuova centralità in equilibrio tra due aree, quella mediterranea e quella asiatica, superando per la prima volta quell'antitesi tra Asia ed Europa che già Erodoto aveva sottolineato essere antichissima e irreversibile.

La nascita dei nuovi agglomerati ha come prototipo lo sviluppo urbanistico di Atene durante il V secolo, ma sembra proporsi in modo diverso. Mentre infatti ad Atene la crescita della città è conseguenza di precise scelte politiche ed economiche, che catalizzano gli interessi nel centro urbano, le signorie del IV secolo creano nuove *poleis* di pari passo con le loro scelte politiche e finanziarie, anzi, per supportarle, sulla base di un surplus che deriva loro dallo sfruttamento dei propri possessi territoriali.

<sup>1871</sup> MARCHESI 1986, pp. 142-147; la struttura fortemente agricola della piana di Alinda si è mantenuta sino a tempi recenti; cfr. ROBERT 1984, pp. 6-16.

<sup>1872</sup> BRESSON 1999, p. 92.

<sup>1873</sup> Su quest'ultima cfr. PIMOUGUET-PÉDARROS 2000, p. 315, nota 1309; Polieno, 6, 8.

Come ha sottolineato Domenico Musti<sup>1874</sup>, ad Atene il livello di un'economia di tesaurizzazione è superato già durante il V secolo e la città attua una politica di sviluppo legata all'iniziativa privata che consente e giustifica la differenza socio-economica tra le classi; nei discorsi periclei si trova una vera e propria ideologia dell'investimento privato<sup>1875</sup>. Gli effetti della nuova politica sono la crescita delle attività artigianali e commerciali, l'urbanizzazione e, di conseguenza, la formazione di un proletariato urbano in rapporto con l'enorme crescita del lavoro servile tra il V e IV secolo, alimentando in tal modo la conflittualità tra città e campagna.

Nello stesso momento appare l'istituto della banca, che trova proprio ad Atene alcune delle manifestazioni più antiche e che in qualche modo assolve in altro ambito al processo di tesaurizzazione che nel periodo precedente era relegato all'*oikos*; nello stesso tempo la *trapeza* sembra promuovere le attività produttive e artigianali e forse fornisce anche l'aiuto economico necessario all'acquisizione di terreni e di beni immobili che nel IV secolo costituiscono una base importante per i *plousioi* ateniesi<sup>1876</sup>. Di fatto, l'inizio del IV secolo vede ad Atene una tendenza all'accentramento della ricchezza e la nascita di operatori specializzati nell'amministrazione di grandi proprietà che investono in attività diverse i proventi derivanti dalle terre<sup>1877</sup>. Accanto a questo fenomeno si nota una crescita delle produzioni specializzate e artigianali che ebbero un impulso a partire dalle grandi opere di epoca periclea. La crisi di Atene nel IV secolo si giustifica, seguendo Musti, nell'incapacità di ricostruire un sistema imperialistico sul modello della prima lega Delio-Attica che crea non tanto la crisi di una economia agraria, quanto di un modo di produzione di tipo artigianale che era supportato dalle finanze dell'intera lega<sup>1878</sup>.

Il IV secolo vede perciò entrare in campo nuove forze economiche su base regionale, come nel caso delle satrapie occidentali dell'impero persiano, che esercitano una forma di controllo sull'Egeo attraverso le elargizioni di ingenti quantitativi di oro e che basano il loro potere sullo sfruttamento di un bacino di risorse molto più ampio di quello che poteva essere in dotazione ad una singola *polis*<sup>1879</sup>. La Persia tuttavia non è l'unico elemento di novità nell'Egeo nella prima metà del IV secolo: a Nord, la Macedonia, già dalla fine del secolo precedente, si prepara a giocare un ruolo egemone, ma anche nella stessa Grecia il sinecismo tra Argo e Corinto o il tentativo di conquista territoriale da parte di Tebe, e in Sicilia la crescita di Siracusa mostrano come anche tra le *poleis* greche si senta la necessità di un forte cambiamento politico ed economico.

A partire dall'esperienza ateniese sotto Pericle fino alla metà del IV secolo, la *polis* acquista definitivamente l'immagine di una città urbanizzata<sup>1880</sup>. Il dissidio tra la *polis*

<sup>1874</sup> MUSTI 1987, pp. 95-108.

<sup>1875</sup> Sviluppata soprattutto durante il IV secolo quando una serie di autori come Senofonte, Platone, Aristotele, ma anche il trattato pseudo aristotelico sull'economia discutono sul buon uso della ricchezza. Cfr. NATALI 1995, pp. 12-14. Cfr. anche Senofonte, *Economico*, 1, 10-14.

<sup>1876</sup> MUSTI 1987, pp. 115-116. La complessità delle attività economiche dell'*oikos* ci viene testimoniata dalla definizione stessa di *oikos* all'inizio dell'*Economico* di Senofonte (I, V), secondo la quale "tutto quanto uno possiede fa parte della casa, anche se non si trova nella stessa città di chi la possiede". Isomaco, il cui dialogo con Socrate viene riportato nell'*Economico* di Senofonte, possedeva campi amministrati da un fattore, ma anche una attività di compravendita di terreni che lui stesso acquistava incolti e rendeva produttivi, e altre attività in città di natura diversa che lo mettevano in contatto con alcuni stranieri.

<sup>1877</sup> Sulla figura dell'amministratore ed economo professionista all'inizio del IV secolo cfr. la storia dell'ateniese Eutero che aveva interessi fuori dell'Attica e che dopo la guerra ha perso tutto, al quale Socrate propone di andare ad amministrare il patrimonio di qualcun altro sotto compenso (Senofonte, *Memorabili*, 2, 8). Lisia (19, 40) ci informa che un nipote curava gli interessi di Conone a Cipro e che quest'ultimo gli aveva lasciato in eredità 10.000 dracme probabilmente come *misthos* dell'opera prestata.

<sup>1878</sup> MUSTI 1987, pp. 132-133.

<sup>1879</sup> MUSTI 1987, pp. 142-143.

<sup>1880</sup> Il dibattito sulla forma della *polis* che si svolge ad Atene tra la fine del V secolo e il IV secolo coinvolge soprattutto personaggi legati direttamente all'esperienza ateniese, come Ippodamo, Platone, Aristotele, sottolineando così la centralità delle vicende ateniesi, almeno dal punto di vista teoretico. Da notare a questo proposito che gli autori citati sono tutti ateniesi. M.H. Hansen sostiene che il termine *polis* abbia sempre mantenuto il significato di centro urbano, anche in periodi relativamente antichi: HANSEN 1996, pp. 20-23.

come elemento politico e sociale e la peculiarità delle sue strutture architettoniche in questo momento di passaggio si trova analizzato già in Tucidide<sup>1881</sup>, nel celebre brano in cui vengono messe a confronto Sparta e Atene, che termina con una considerazione sull'opportunità di non confondere la *polis*, intesa come organismo politico, con le sue caratteristiche architettoniche e urbanistiche. Per lo storico, le realizzazioni monumentali sono il più importante segno della svolta politica della città di Atene che la porta ad essere tiranna rispetto alle altre comunità greche. Per Tucidide la democrazia ateniese del V secolo è un modello irripetibile fondato sulla figura di Pericle<sup>1882</sup> e mura e porto sono gli elementi che caratterizzano le città libere<sup>1883</sup>. Lo storico probabilmente non aveva previsto che l'eredità della creazione urbanistica di Atene, frutto della più importante esperienza politica della Grecia delle *poleis*, sarebbe stata raccolta proprio da coloro che metteranno poi fine al sistema stesso delle *poleis*.

In questa fase di profondo cambiamento, il dibattito culturale e filosofico, oltre che urbanistico, sulla migliore forma della *polis*, investe non solo l'ambito politico e sociale, ma anche quello urbano e architettonico. Dall'organizzazione della nuova Atene e per tutto il IV secolo i Greci cercano di analizzare l'aspetto visivo della città sulla base della determinazione sociale. Le città platoniche assumono di volta in volta aspetti diversi, procedendo da un pensiero politico. L'analisi stessa di Ippodamo di Mileto si esplica non tanto nell'invenzione di un nuovo modello urbanistico, quanto in una sua teorizzazione, probabilmente all'interno di un esame più ampio, come nel caso di Platone ed Aristotele<sup>1884</sup>.

Il cambiamento della *polis* tra il V e IV secolo si deve non ad un nuovo sistema di progettare la città, ma a un diverso modo di pensarla, che si pianifica anche attraverso l'elaborazione di elementi architettonici importanti, come i santuari urbani, le mura, i porti, gli arsenali navali. Palestra di questa importante discussione sulla città, che tra la fine del V e il IV secolo coinvolge importanti personalità, è Atene; la forma urbana che assume durante l'età periclea diverrà successivamente esempio paradigmatico della "città visibile" anche in scrittori più tardi. Così, la potenza dell'immagine della *polis* è implicita nella testimonianza di Pausania, che ci informa che la punta della lancia e il pennacchio dell'elmo dell'Atena *Promachos*, simbolo della vittoria sui Persiani, sono già visibili per chi si avvicina navigando dal Sounion<sup>1885</sup> e in quella di Eracleide di Creta, che, tra le cose mirabili di Atene, degne di essere viste, cita il santuario di Atena *Apop-sion*, che si vede da lontano<sup>1886</sup>. Allo stesso modo, nel periodo ellenistico, durante la visita ateniese di Paolo Emilio, il generale romano visiterà, secondo il racconto di Tito

<sup>1881</sup> Tucidide, 1, 10, 2-3: "Giacché, se la città dei Lacedemoni fosse devastata e si salvassero solo i templi e le fondamenta degli edifici, penso che dopo molto tempo assai difficilmente i posteri potrebbero credere che la sua potenza fosse stata corrispondente alla fama: e sì che governa i due quinti del Peloponneso e ne ha l'egemonia generale, oltre a quella su molti alleati fuori al Peloponneso stesso. Pure, siccome la città non è centralizzata e non ha templi o edifici sontuosi, ma è abitata in diversi villaggi, secondo l'antico modo dei Greci, potrebbe apparir non così importante. Se invece la stessa sorte toccasse ad Atene, ci si immaginerebbe una potenza doppia del reale in seguito a quello che di lei appare esteriormente. Non bisogna dunque, sollevare dei dubbi, né considerare nelle città più l'aspetto che la potenza [...]". Cfr. da ultimo RICHER 2001.

<sup>1882</sup> Tucidide, 2, 65, 8-9. "[...]Pericle, potente per dignità e per senno, chiaramente incorruttibile al denaro, dominava il popolo senza limitarne la libertà, e non era da lui condotto più di quanto egli stesso non lo conducesse, poiché Pericle non parlava per lusingarlo, come avrebbe fatto se avesse ottenuto il potere con mezzi illeciti, ma lo contraddiceva anche sotto l'influsso dell'ira, avendo avuto il potere per suo merito personale. Quando dunque li vedeva opportunamente audaci per tracotanza, con la parola li riduceva al timore, mentre quando erano irragionevolmente spaventati li rimetteva in condizione di aver coraggio. Vi era così ad Atene una democrazia, ma di fatto un potere affidato al primo cittadino".

<sup>1883</sup> Nicia, nel discorso pronunciato agli opliti per incoraggiarli durante la fuga da Siracusa, dice ai propri soldati: "Considerate che ovunque vi stabilirete formerete subito una città, e che nessun'altra di quelle della Sicilia potrebbe resistere facilmente a un vostro assalto o scacciarvi dopo che vi siete stabiliti. Che la marcia sia sicura e ordinata, è compito vostro, e ciascuno di voi non pensi altro se non che, in caso di vittoria, avrà come patria e come muro quel luogo in cui sia stato costretto a combattere" (Tucidide, 7, 77, 4-5).

<sup>1884</sup> MENÉNDEZ VARELA 2003, pp. 201-202.

<sup>1885</sup> Pausania, 1, 28, 2; HOLTZMANN 2003, pp. 98-99.

<sup>1886</sup> PERRIN 1994, p.194, nota 9; PRONTERA 1994, pp. 851-852.

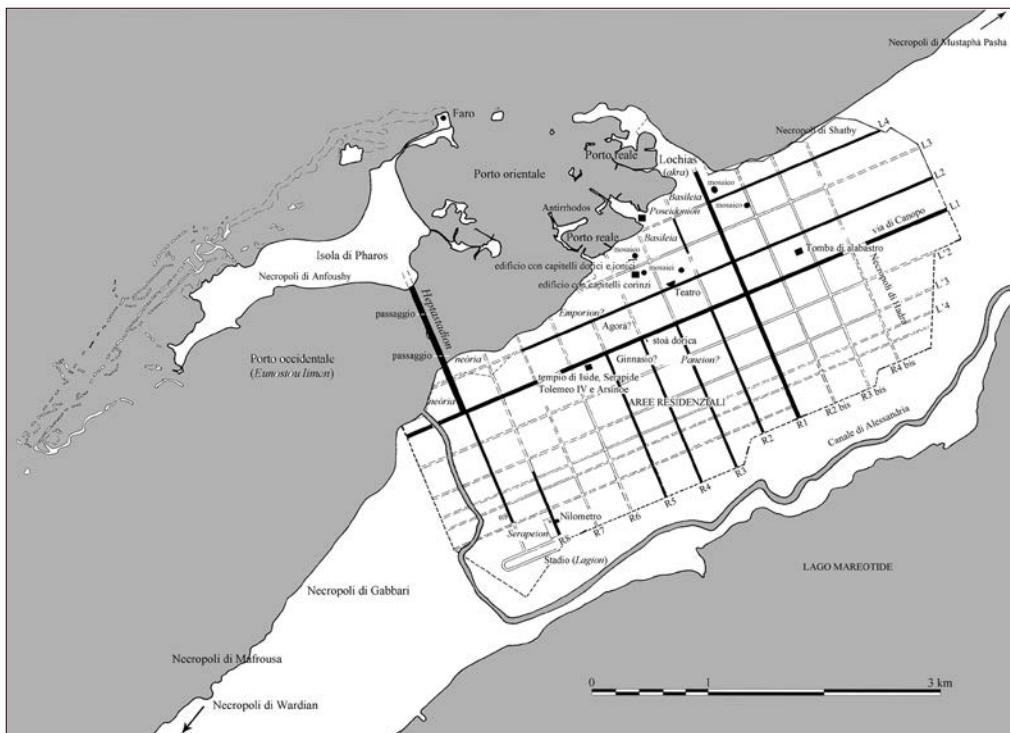


Fig. 12.1. Alessandria. Planimetria. Da LIPOLIS, ROCCO 2011

Livio<sup>1887</sup>, l'Acropoli, i porti, le mura che collegano il Pireo alla città, gli arsenali, cioè quei monumenti la cui costruzione aveva modificato nel V secolo l'aspetto urbano<sup>1888</sup>. Plutarco è il solo che veda come unitario il programma edilizio pericleo e lo analizzi in modo coerente<sup>1889</sup>, tuttavia anche in questo caso ci troviamo di fronte alla descrizione di una serie di realizzazioni importanti: il Partenone, il Telesterion, il lungo muro, l'Odeon, i Propilei. La costruzione dei monumenti era per Plutarco "ciò che costituì l'orgoglio e l'ornamento più grande di Atene, fu oggetto di immensa ammirazione per tutti gli altri uomini e ancora oggi resta unica testimonianza per la Grecia della realtà della sua celebrata potenza e del suo antico splendore"<sup>1890</sup>.

Quindi, proprio nel momento della speculazione politica di Platone, che teorizza un ritorno alla città autarchica di periodo protoclassico<sup>1891</sup>, vengono realizzati i grandi sinecismi in Caria e a Kos e nello stesso tempo i Tebani, dopo la battaglia di Leuttra (371) portano a compimento le fondazioni di Megalopoli e Messene e la ricostruzione di Mantinea, città che presentano tutte un importante apparato di fortificazioni, con porte e torri, ancora oggi di forte impatto scenografico. Se tuttavia le *poleis* peloponnesiache non hanno avuto un grande sviluppo dopo la loro fondazione<sup>1892</sup>, così non è stato per Rodi, Kos ed Alicarnasso, che gli antichi ancora ammiravano come *theatroides*.

La nuova città si organizza secondo schemi diversi, anche di partecipazione. Il sistema delle dinastie pone la base per nuove tipologie urbane basate sull'immagine della regalità che queste dovevano offrire di cui il prototipo è Alessandria e prima di questa Alicarnasso. Nel *Romanzo di Alessandria*, il faraone Sosonchis dona al re Macedone una profezia sulla fondazione di Alessandria: "La città che fondi sarà celebre tra tutti gli uomini

<sup>1887</sup> Livio, 45, 27, 11.

<sup>1888</sup> Cfr. PERRIN 1994, p. 193.

<sup>1889</sup> Cfr. BANFI 2003, pp. 253-255; Plutarco, *Pericle* 13.

<sup>1890</sup> Plutarco, *Pericle* 12, 1.

<sup>1891</sup> VEGETTI 2003, pp. 104-118.

<sup>1892</sup> Si veda il caso del dieicismo di Mantinea, favorito dagli Spartani che appoggiavano le aristocrazie locali: Senofonte, *Elleniche*, 5, 2, 7. Cfr. anche Isocrate, *Panegirico*; Demostene, *Per la pace*, 100; Diodoro Siculo, 15, 5 e 12. Il sistema sinecistico applicato a città lontano dal mare probabilmente non ha avuto troppa fortuna proprio perché *poleis* che traggono il loro sostentamento dalle risorse agricole non hanno bisogno di quella concentrazione di strutture e di abitazioni che invece sono necessarie in città di tipo commerciale.



Fig. 12.2. Demetriade.  
Planimetria. Da LIP-  
POLIS, ROCCO 2011.

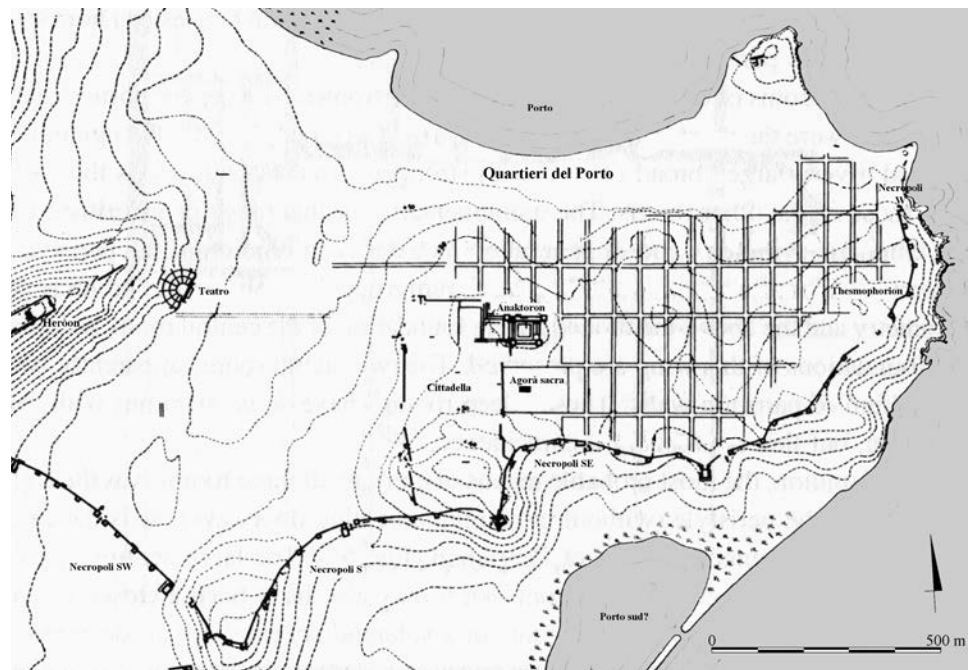


Fig. 12.3. Apamea.  
Planimetria. Da LIP-  
POLIS, ROCCO 2011.



ni. Molti re giungeranno al tuo monumento per onorarti come un dio. Vi abiterai e morto e non morto: tua tomba sarà la città che fondi<sup>1893</sup>.

Con queste parole il faraone indica la funzione della nuova città (fig. 12.1). L'impianto urbano nascerebbe con l'intento ben preciso di celebrare il dinasta, costituendo la dimora eterna per le sue spoglie. Ma la sistemazione urbanistica di Alessandria non è un'innovazione assoluta: la sua struttura forse deve molto all'esperienza che il Macedone aveva avuto di un'altra importante capitale dinastica all'inizio della sua impresa asiatica: Alicarnasso<sup>1894</sup>.

Già ad un primo sguardo appare evidente come i quartieri reali nelle due capitali occupino una posizione analoga - in prossimità del mare - e caratterizzino visivamente

<sup>1893</sup> *Romanzo di Alessandro*, 3, 241; traduzione di C. Franco. Tuttavia è da notare come nell'immaginario medievale sulla città di Alessandria, sia da parte dell'Occidente sia da parte dell'Islam, il *Sema* di Alessandro sia generalmente dimenticato. Cfr. BRESCH 1984, pp. 445-446. Cfr. CALIÒ 2007, p. 497-499.

<sup>1894</sup> D'altra parte, lo stesso regno macedone aveva debiti importanti con quello achemenide per quanto riguarda l'organizzazione amministrativa e la propaganda della figura del monarca: cfr. MOMIGLIANO 1975, p. 137.

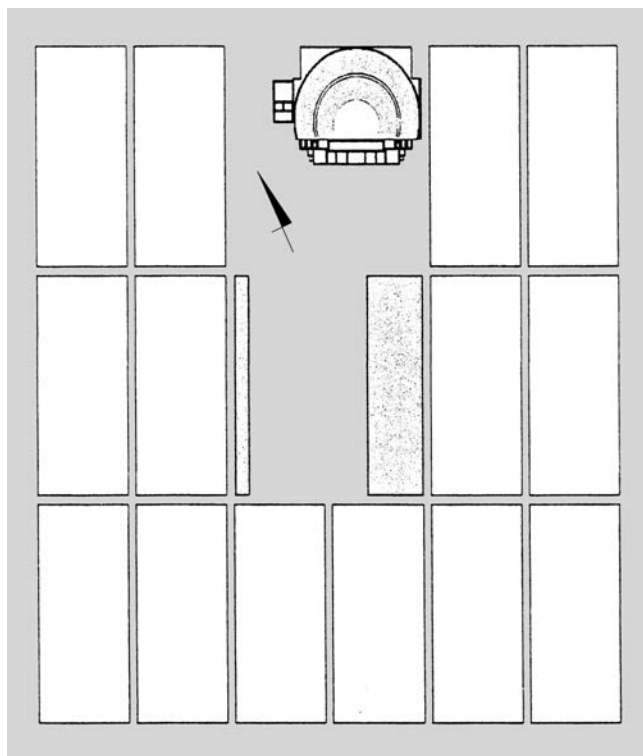
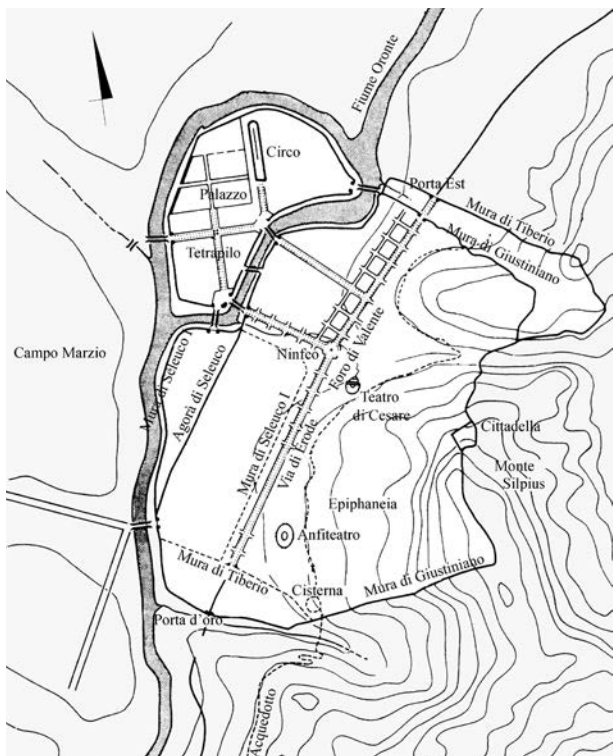


Fig. 12.4. Antiochia. Planimetria. Da LIPPOLIS, ROCCO 2011.

Fig. 12.5. Seleucia sul Tigri. Planimetria dell'agorà nord e degli isolati contigui. Da LIPPOLIS, ROCCO 2011.

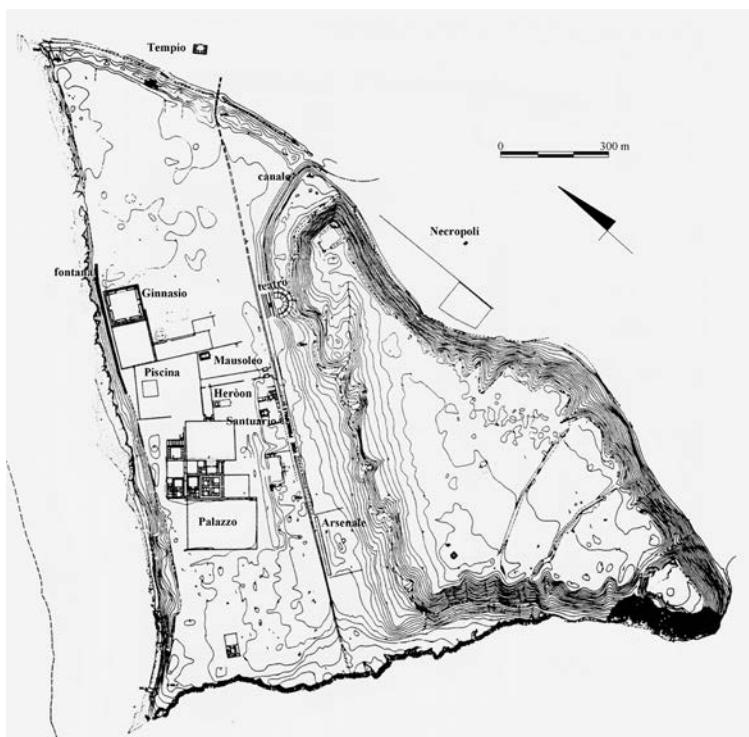


Fig. 12.6. Ai Kanhum. Planimetria. Da LIPPOLIS, ROCCO 2011.

l'intero impianto urbano per chi si avvicinava alla città. Ad Alessandria, infatti, il quartiere delle tombe reali era all'interno della trama urbana e in collegamento con i *Basileia*<sup>1895</sup>, come ad Alicarnasso, dove la tomba di Mausolo rappresentava la struttura monumentale più importante dell'impianto urbano e doveva, insieme alla reggia, essere il primo edificio visibile da lontano.

<sup>1895</sup> Sul palazzo di Alessandria cfr. PENSABENE 2001, che già ha messo in relazione la struttura dei palazzi Alessandrini con la tradizione Achemenide. Sulla tomba di Alessandro e la sua posizione nella città cfr. MAVROJANNIS 2003. Sul significato che la tomba di Alessandro ha assunto per la monarchia Lagide cfr. la discussione in FABBRINI 1983, pp. 237-239, con bibliografia precedente.

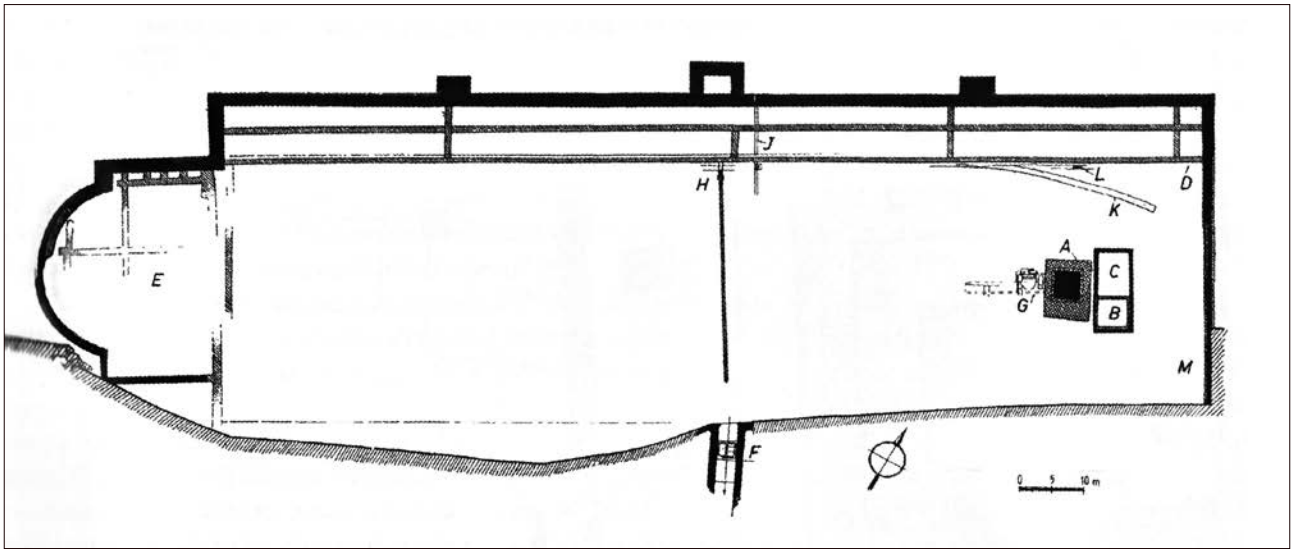


Fig. 12.7. Alba Fucens.  
Planimetria del  
Campus. Da  
BORLENGHI 2011.

Il modello dinastico<sup>1896</sup> si ripete in forme analoghe, pur all'interno di tutta una serie di varianti strutturali, nelle grandi capitali di età successiva. Demetriade (fig. 12.2) accoglie tra le sue architetture all'interno della cinta muraria una terrazza monumentale con un *Heroon* o forse una tomba dinastica; nella stessa regione vengono fondate altre grandi città, Cassandreia nel 316 e Thessalonike nel 315, mentre l'antica Pella proprio in questa fase conosce un grande sviluppo. Le grandi capitali asiatiche si organizzano secondo schemi strutturali omogenei e facilmente riconoscibili, come per le fondazioni siriane: Apamea (fig. 12.3), Antiochia (fig. 12.4), Laodicea, Seleucia sul Tigri (fig. 12.5). Lo stesso Lisimaco avrebbe fondato Lysimacheia nel Chersoneso Tracico, dove fu decretato un culto dinastico in un santuario al centro del quale era un tempio (*Lysimacheion*) dove fu deposto il corpo del re.

La diffusione del modello è così vasta che si ritrova in modo autoritario ai confini orientali della grecità ellenistica, come nella capitale afgana di Ai Kanhum (fig. 12.6) o in alcune installazioni occidentali, assimilate dal mondo romano, come i *campi* di Herdonia ed Alba Fucens (fig. 12.7)<sup>1897</sup>; la presenza di strutture ellenistiche e di mausolei monumentali riporta immediatamente al mondo greco orientale e alla satrapia di Caria, dove il culto dinastico era organizzato intorno i grandi Mausolei di Alicarnasso ma anche di Mylasa e di Iasos.

Così Efeso è ristrutturata da Lisimaco che ne cambia il nome in Arsinoeia e ne monumentalizza il centro urbano, mentre Rodi e Kos riescono a mantenere una propria indipendenza solo grazie alla loro posizione favorevole all'interno dell'Egeo meridionale e agli atti di evergetismo delle diverse dinastie che si affacciano sul quel tratto di mare.

A Rodi, in particolare, nonostante la costituzione abbia strutture democratiche mediate da quella ateniese, la partecipazione di un numero limitato di *ghene* al governo delle antiche *poleis* e dello stato rodio e la disuguaglianza economica, che basa la redistribuzione dei beni sull'uso dell'evergetismo, mostrano una società di fatto aristocratica; il meccanismo evergetico istituito a Rodi, di cui è testimonianza, oltre ad un noto passo di Strabone<sup>1898</sup>, anche la lunga serie di sottoscrizioni rinvenute sia nel capoluogo, sia nelle *poleis* presinecistiche ancora nel periodo ellenistico, riflette un *modus operandi* delle aristocrazie locali analogo a quello dei grandi re ellenistici. È proprio su questo sistema di "donazioni" che la classe dirigente rodia pone le basi della propria egemonia politica

<sup>1896</sup> Seguo qui quanto già detto in Calìo 2011.

<sup>1897</sup> Sul problema del *Campus-Gymnasion* in Italia cfr. BORLENGHI 2011, pp. 54-65.

<sup>1898</sup> Strabone, 9, 2, 40.

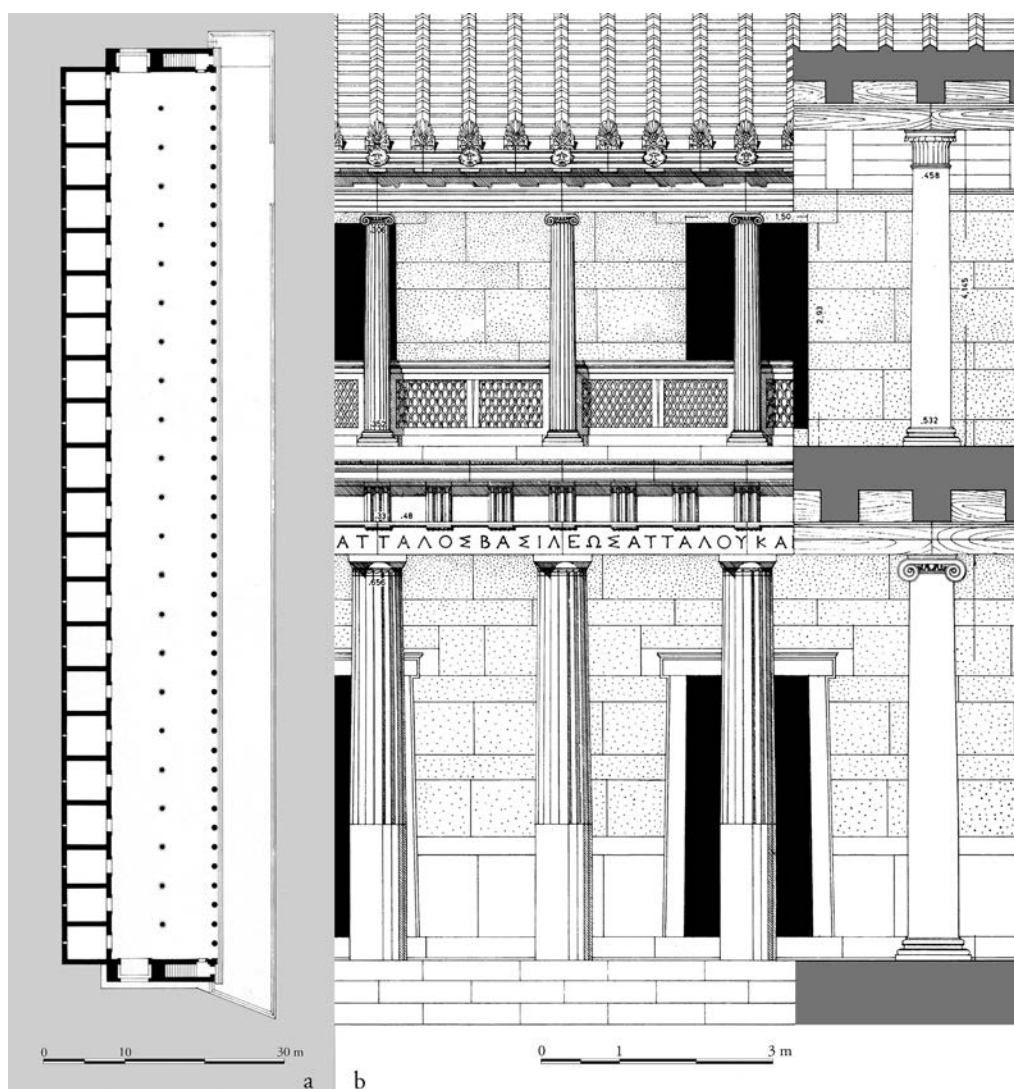


Fig. 12.8. Atene. Stoà di Attalo II. . Da LIPPOLIS, ROCCO 2011.

all'interno di una costituzione nominalmente democratica<sup>1899</sup>. Tuttavia, anche a Rodi, alla fine del III secolo, il vasto programma di ricostruzione in seguito alle distruzioni del terremoto del 228/227 è stato reso possibile solo sulla base degli aiuti economici dei grandi re ellenistici e in particolare di Tolemeo III Evergete.

La stessa Atene mantiene il suo ruolo di grande capitale grazie agli ampi interessanti di cui, dopo la liberazione della città da parte di Demetrio Poliorcete, è fatta oggetto di evergetismo dai Tolemei durante il III secolo e successivamente dagli Attalidi di Pergamo (fig. 12.8).

Durante l'ellenismo, le altre *poleis* non sembrano mantenere gli stessi livelli urbani di età classica e si trovano in difficoltà sempre maggiori nel reperire i fondi necessari alla loro sopravvivenza. Schiacciate dalle forze preponderanti degli eserciti reali, queste non riescono più a mantenere la propria *eleutheria* e dipendono dall'evergetismo privato delle grandi famiglie locali e dei *basileis* e quando questo viene meno ricorrono a *metoikismois* e a fenomeni di conurbazione che non sempre, però, hanno esito positivo. Nonostante ciò, il dibattito politico all'interno delle singole *poleis* si svolge intorno alle grandi realizzazioni monumentali, che, costruite in epoche lontane, rimangono come *landmarks*, testimonianza di un passato anche non recente. In particolare, le mura sono l'oggetto architettonico più visibile e cifra simbolica della città: la loro cura e manutenzione rimane al centro

<sup>1899</sup> Sul problema cfr. M. ROSTOVITZ, *CAH* VIII, p. 633; BERTHOLD 1979, p. 15; GABRIELSEN 1997; sulle sottoscrizioni a Rodi cfr. MIGEOTTE 1992, pp. 101-137.

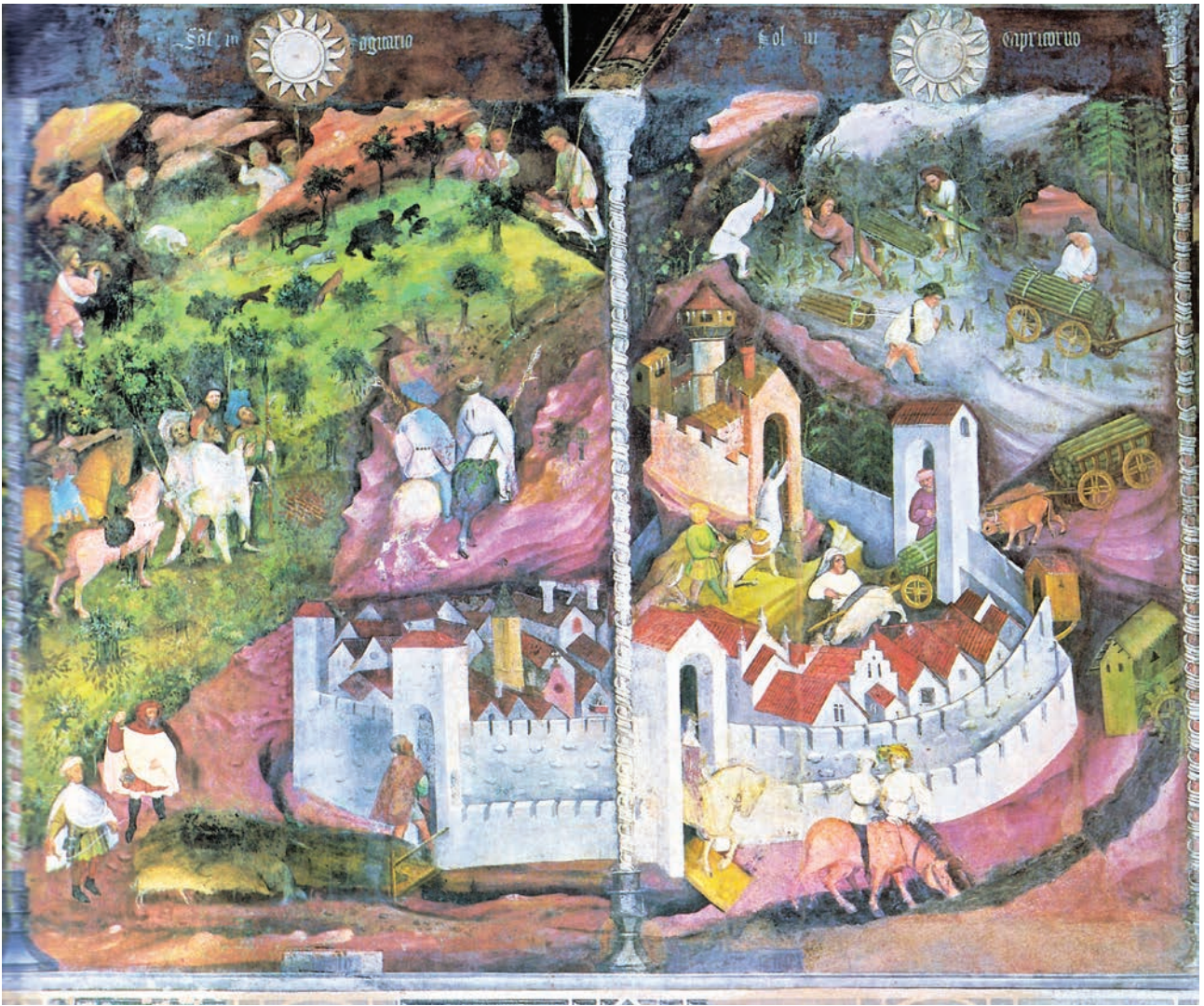


Fig. 12.9. Trento. Torre Aquila. Ciclo dei Mesi. Novembre e Dicembre. Da CASTELNUOVO 1987

di interventi di evergesia che si ammantano di retorica politica e intorno ai quali si gioca la credibilità dei singoli *bouleutai* che costituiscono la nuova classe sociale emergente<sup>1900</sup>.

Questa nuova immagine della città rimane canonica fino a tempi recenti, quando le cinte murarie vengono smantellate, come a Barcellona, o rese permeabili, come a Roma, in nome di una visione moderna della città di stampo positivista. Ma ancora nel medioevo la città rimane un luogo determinato socialmente e architettonicamente secondo schemi che nascono nella tarda classicità (fig. 12.9).

<sup>1900</sup> Cfr. CALIÒ 2012.

## ABBREVIAZIONI BIBLIOGRAFICHE



## ABBREVIAZIONI BIBLIOGRAFICHE

- ACCAME 1941 = S. ACCAME, *La lega ateniese del sec. IV a.C.*, Roma 1941
- ADAM 1982 = J.P. ADAM, *L'architecture militaire greque*, Paris 1982
- ADAMS 1982 = R. MC ADAMS, *La rivoluzione urbana. Mesopotamia antica e Messico preispanico* (trad. it.), Torino 1982 (1966)
- ADAMSON 1990 = P.B. ADAMSON, *Medical Complications Associated with Security and Control of Prisoners of War in the Ancient East*, *Medical History*, 34, 1990, pp. 311-319
- ADLER 1900 = F. ADLER, *Das Mausoleum zu Halikarnass*, Berlin 1900
- AKARKA 1954 = A. AKARKA, *Milâs*, Instambul 1954
- AKRIGG 2007 = B. AKRIGG, *The Nature and Implications of Athens' Changed Social Structure and Economy*, in Osborne 2007, pp. 27-43
- AKRIGG 2011 = B. AKRIGG = *Demography and Classical Athens*, in HOLLERAN, PUDSEY 2011a, pp. 37-98
- AKURGAL 1986 = A. AKURGAL, *Civilization et sites antiques de Turquie*, Istanbul 1986
- ALCOCK 1995 = S. ALCOCK, *Pausanias and the Polis = Use and Abuse*, in M.H. HANSEN (a cura di), *Sources for The Ancient Greek City-State. Acts of the Copenhagen Polis Centre 2*, Copenhagen 1995, pp. 326-344
- ALCOCK 1999 = S.E. ALCOCK, *Graecia Capta. Politica, economia e società nel paesaggio dell'Ellade Romana. 200 a.C.-200 d.C.*, Genova 1999
- ALCOCK 2006 = J.P. ALCOCK, *Food in the Ancient World*, London 2006
- ALESHIRE 1989 = S.B. ALESHIRE, *The Athenian Asklepieion = the people, their dedications, and the inventories*, Amsterdam 1989
- ALEVRIDIS, MELFI 2005 = S. ALEVRIDIS, M. MELFI, *New Archeological and Topographical Observations on the Sanctuary of Asklepios in Alipheira (Arkadia)*, in ØSTBY 2005, pp. 273-284
- ALLEGRO 2008 = N. ALLEGRO (a cura di), *Himera – 5. L'abitato. Isolato II. I blocchi 1-4 della zona 1*, Palermo 2008
- ALLEGRO 2010 = N. ALLEGRO, *Oi προσφατες ερευνες στο γεωμετρικο και αρχαικο οικισμο στη θεση Προφίτης Ηλιας της Γορτυνας*, in M. ANDRIANAKES, I. TZACHILE (a cura di), *Αρχαιολογικο Εργο Κρητης 1. Πρακτικα της 1ης Συναντησης Πεθυμνο, 28-30 Νοεμβριου 2008*, Ρεθυμνο 2010, pp. 327-335
- ALLEN 2003 = D.S. ALLEN, *The Flux of Time in Ancient Greece*, *Dedalus* 132, 2003, pp. 62-73
- ALLEN 2005 = L. ALLEN, *The Persian Empire. A History*, London 2005
- ALLISON 1999 = P.M. ALLISON, *The Archaeology of Household Activities*, London-New York 1999
- ALONSO NÚÑEZ 1996 = J.-M. ALONSO NÚÑEZ, *Ctésias, historien grec du monde perse*, in P. CARLIER (a cura di), *Le IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C. Approches historiographiques*, Paris 1996, pp. 325-333
- ALTHERR-CHARON 1981 = A. ALTHERR-CHARON, *Chantier du temple d'apollon*, in C. KRAUSE (a cura di), *Eretria Grabungen 1979-80*, *AntK* 24, 1981, pp. 70-87
- AMOURETTI 1996 = M.-C. AMOURETTI, *Città e campagne in Grecia*, in J.-L. FLANDRIN, M. MONTANARI (a cura di), *Storia dell'alimentazione*, Roma-Bari 1996, pp. 97-111
- ANDERSON 2005 = G. ANDERSON, *Before Tyrannoi were Tyrants: Rethinking a Chapter of Early Greek History*, *Classical Antiquity* 24, 2005, pp. 173-222
- ANDREWS 1972 = A. ANDREWS, *The Growth of the Athenian State*, *CAH* 3.3, Cambridge 1982, pp. 360-391

- ANDREOU 1993 = I. ANDREOU, Ambracie. *Une ville ancienne se reconstitue peu à peu par les recherches*, in *L'Illyrie méridionale et l'Épire dans l'antiquité*. 2, Paris 1993
- ANDREOU 1993 = I. ANDREOU, Πολεοδομικά της αρχαίας Λευκάδος, *ADelt* 53, 1998, pp. 147-185
- ANGEL 1948 = J.L. ANGEL, *Health and the Course of Civilization as Seen in Ancient Greece*, *The Interner*, 1948, pp. 15-48
- ANGELE 2005 = A. ANGELE, Όρραον. Συνοπτικός οδηγός τοῦ ἀρχαιολογικοῦ χώρου, Ιοάννινα 2005
- ANTI 1947 = C. ANTI, *Teatri greci arcaici da Minosse a Pericle*, Padova 1947
- ANTONACCIO 2000 = C.M. ANTONACCIO, *Architecture and Behavior = Building Gender into Greek Houses*, *The Classical World* 93, 2000, pp. 517-533
- APOSTOL 2004 = T.M. APOSTOL, *The Tunnel of Samos*, *Engineering & Science* 1, 2004, pp. 31-40
- ARCHAMBAULT 1967 = P. ARCHAMBAULT, *The Analogy of the "Body" in Renaissance Political Literature*, *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 29, 1967, pp. 21-53
- ARCHONTIDOU-ARGYRU, SIMOSSI, EMPEREUR 1989 = A. ARCHONTIDOU-ARGYRU, A. SIMOSSI, J-Y. EMPEREUR, *The underwater excavations ancient porto of Thasos, Greece*, *The Internarional Journal of Nautical Archaeology and Underwater Exploration* 18, 1989, pp. 51-59
- ARGOUT 1985 = G. ARGOUT, *Installations hydrauliques de L'Amphiarion d'Oropos*, in J.M. FOSSEY, H. GIROUX (a cura di), *Proceedings of the Third International Conference on Boiotian Antiquities*, Amsterdam 1985, pp. 9-24
- ARIOLI 1994 = A. ARIOLI, *Labirinti islamici: ricognizioni letterarie*, *Rivista di Studi Orientali* LXVIII, 1994, pp. 233-247
- ARIOLI 2003 = A. ARIOLI, *Le città mirabili. Labirinto arabo medievale*, Milano 2003
- ARMSTRONG, MCK. CAMP II 1977 = J.E. ARMSTRONG, J. MCK. CAMP II, *Notes on a Water Clock in the Athenian Agora*, *Hesperia* 46, 1977, pp. 147-161
- ARNAUD 1984 = P. ARNAUD, *Les villes des cartographes*, *MEFRM* 96, 1984, pp. 537-602
- ASHERI 1966 = D. ASHERI, *Distribuzione di terre nell'antica Grecia*, *Memorie dell'accademia delle scienze di Torino, Cl. Sc. Mor. St. e Fil.* 10, 1966, pp. 27-29
- ASHERI 1976 = D. ASHERI, *Studio sulla storia della colonizzazione di Anfipoli sino alla conquista macedone*, *RFIC* 95, 1976, pp. 5-30
- ASHERI 1983 = D. ASHERI, *Fra ellenismo e iranismo. Studi sulla società e cultura di Xanthos nella età achemenide*, Bologna 1983
- ASHERI 1988 = Erodoto. *Le storie. Volume I. Libro I. La Lidia e la Persia*. Introduzione e commento di D. ASHERI, Milano 1988
- ASHERI, MEDAGLIA 1990 = Erodoto, *Le Storie. Libro III. La Persia*, a cura di D. ASHERI, S.M. MEDAGLIA, Milano 1990
- ASSMANN 1997 = J. ASSMANN, *La memoria culturale*, Torino 1997
- ASHTON 1990 = R.H.J. ASHTON, *The solar Disk Drachms of Caria*, *NumChron* 150, 1990, pp.27-38
- ASHTON 1999 = R.H.J. ASHTON, *The Late Classical/Early Ellenistic Drachms of Knidos*, *RNum* 154, 1999, pp. 63-94
- ASHTON, KINNS, KONOUK, MEADOWS 2002 = R.H.J. ASHTON, P. KINNS, K. KONOUK, A.R. MEADOWS, *The Hecatommus Hoard (CH 5. 17, 8. 96, 9. 387)*, in A.R. MEADOWS, U. WARTENBERG, *Coin Hoards IX. Greek Hoards*, London 2002, pp. 95-158
- ATKINSON 1980 = J.E. ATKINSON, *A Commentary on Q. Curtius Rufus Historiae Alexandri Magni*, Books 3 and 4, Amsterdam 1980
- AUJAC 1992 = G. AUJAC, *L'immagine della terra nella scienza greca*, in *Optima Hereditas. Sapienza giuridica romana e conoscenza dell'ecumene*, Milano 1992
- AUJAC 1994 = G. AUJAC, *Les très grandes villes chez les géographes grecs*, *MEFRA* 106, 1994, pp. 859-899
- AULT 1994 = B.A. AULT, *Koprones and oil presses. Domestic installations related to agricultural productivity and processing at classical Halieis in Structures rurales et sociétés antiques. Actes du colloque de Corfou, 14-16 mai 1992*, Paris 1994, pp. 197-206



- AULT 1999 = B.A. AULT, *Koprones and oil presses at Halieis. Interactions of Town and Country and the Integration of Domestic and Regional Economies*, *Hesperia*, 68, 1999, pp. 549-573
- AULT 2000 = B.A. AULT, *Living in Classical Polis = The Greek House as Microcosm*, *The Classical World* 93, 2000, pp. 483-496
- AULT 2005a = B.A. AULT, *Housing the Poor and Homeless in Ancient Greece*, in AULT, NEVETT 2005, pp. 140-159
- AULT 2005b = B.A. AULT, *The Excavations at Ancient Halieis, II. The Houses: The Organization and Use of Domestic Space*, Bloomington, Indiana, 2005
- AULT 2007 = B.A. AULT, *Oikos and Oikonomia: Greek Houses, Households and the Domestic Economy*, in Westgate, Fisher, Whitley 2007, pp. 259-265
- AULT, NEVETT 1999 = B.A. AULT, L.C. NEVETT, *Digging houses: Archeologies of Classical and Hellenistic Greek domestic assemblages*, in P.M. ALLISON, *The Archaeology of Household Activities*, London-New York 1999, pp. 43-56
- AULT, NEVETT 2005 = B.A. AULT, L.C. NEVETT, *Ancient Houses and Households. Chronological, Regional, And Social Diversity*, Philadelphia 2005
- AUSTIN 1990 = M.M. AUSTIN, *Greek Tyrants and the Persians, 546-479 B.C.*, *CQ* 40, 1990, pp. 289-306
- AVANZINI 1997 = A. AVANZINI (a cura di), *Profumi d'Arabia. Atti del convegno*, Roma, 1997
- BAECK 1997 = L. BAECK, *Greek Economic Thought*, in B.B. PRICE (a cura di), *Ancient Economic Thought*, London 1997, pp. 142-167
- BAGNASCO 2003 = A. BAGNASCO, *Introduzione all'edizione italiana*, in HANNERZ 2003, pp. 9-68
- BAHAT 1997 = D. BAHAT, *Jerusalem*, in *The Oxford Encyclopedia of Archaeology in the Near East*, 3, Oxford 1997, pp. 224-238
- BAKHUIZEN 1991 = S.C. BAKHUIZEN (a cura di), *A Greek City of the Fourth Century B.C. by the Goritsa Team*, Roma 1991
- BAKHUIZEN 1992 = S.C. BAKHUIZEN, *The Town Walls of Aitolian Kallipolis*, in S. VAN DE MAELE, J.M. FOSSEY (a cura di), *Fortificationes Antiquae*, Amsterdam 1992, pp. 171-183
- BAKHUIZEN 1994 = S.C. BAKHUIZEN, *Velouchovo-Kallipolis 1993*, *Pharus* 2, 1994, pp. 21-29
- BALDASSARRE 1999 = I. BALDASSARRE, *Cirene*, in GRECO 1999, pp. 385-394
- BALDINI LIPPOLIS, GUAITOLI 2009 = I. BALDINI LIPPOLIS, M.T. GUAITOLI, *Oreficeria antica e medievale. Tecniche, produzioni, società*, Bologna 2009
- BANFI 2001 = A. BANFI, *La profezia del filosofo. Considerazioni su vita e dottrina di Anassagora*, *Syngraphe* 3, 2001, pp. 79-89
- BANFI 2003 = A. BANFI, *Il governo della città. Pericle nel pensiero antico*, Napoli 2003
- BARAN 2010 = A. BARAN, *The Sacred Way to Labraunda and ancient Spring Houses*, in KUZUKU, URAL 2010, pp. 121-137
- BARRA BAGNASCO 1997 = M. BARRA BAGNASCO, *Osservazioni su officine e produzione a Locri Epizefiri. L'esempio delle terrecotte con Zeus Fulminante*, in A. MULLER (a cura di), *Le Moulage en terre cuite dans l'antiquité = création et production dérivée, fabrication et diffusion*, Villeneuve d'Ascq 1997, pp. 207-226
- BARRON 1964 = J.P. BARRON, *The Sixth-Century Tyranny at Samos*, *CQ* 14, 1964, pp. 210-222
- BARRON 1983 = J.P. BARRON, *The Fifth-Century Horoi of Egina*, *JHS* 103, 1983, pp. 1-12
- BASH 1987 = L. BASH, *Le muse imaginaire de la marine antique*, Athènes 1987
- BATTUTA 2004 = IBN BATTUTA, *I Viaggi*, a cura di M. TRESSO, Torino 2004
- BEAN 1954 = G.E. BEAN, *Notes and Inscriptions from Caunus*, *JHS* 74, 1954, p. 109
- BEAN 1971 = G.E. BEAN, *Turkey beyond the Maeander*, London 1971
- BEAN 1979 = G.E. BEAN, *Aegean Turkey*, London 1979
- BEAN, COOK 1952 = G.E. BEAN, J.M. COOK, *The Cnidia*, *BSA* 52, 1952, pp. 171-212
- BEAN, COOK 1955 = G.E. BEAN, J.M. COOK, *The Halicarnassus Peninsula*, *BSA* 50, 1955, pp. 85-171

- BEAN, COOK 1957 = G.E. BEAN, J.M. COOK, *The Carian Coast III*, BSA 52, 1957, pp. 58-146
- BEAULIEU 2006 = P.A. BEAULIEU, *De l'Esagil au Mouseion: l'organisation de la recherche scientifique au 4<sup>e</sup> siècle av. J.C.*, in P. BRIANT, F. JOANNÈS (a cura di), *La transition entre l'Empire achéménide et les royaumes hellénistiques (vers 350-300 av. J.C.)*, Paris 2006, pp. 17-36
- BEK 1976 = L. BEK, *Anthitesis. A Roman Attitude and its Changes as Reflected in the Concept of Architecture from Vitruvius to Pliny the Younger*, in *Studia Romana in Honorem Petri Krarup Septuagenarii*, Odense 1976, pp. 154-166
- BEK 1984 = L. BEK, *Il paesaggio tra motivo di rappresentazione visuale e modello di descrizione letteraria*, *Prospettiva*, 33-6, 1983-84, pp. 389-395
- BELOCH 1886 = K.J. BELOCH, *Die Bevölkerung der griechisch-römischen Welt*, Leipzig 1886
- BENEDIKTSSON 1940 = J. BENEDIKTSSON, *Chromologie de deux listes de pretres Kamireems*, Kobenhavn 1940
- BENEDUM 1977 = J. BENEDUM, *Griechische Arztinschriften aus Kos*, ZPE, 25, 1977, pp. 265-276
- BERGER 1989 = S. BERGER, *Democracy in the Greek West and the Athenian Example*, *Hermes* 117, 1989, pp. 303-314
- BERGER 1990 = S. BERGER, *Revolution and Constitution in Thurii. Arist. Pol. 1307 a, b*, *Eranos* 88, 1990, pp. 9-16
- BERGES 1994 = D. BERGES, *Alt-Knidos und Neu-Knidos*, *IstMitt* 44, 1994, pp. 5-16
- BERGES 2002 = D. BERGES, *Archaische Funde aus Alt-Knidos*, *IstMitt* 52, 2002 pp. 94-164
- BERNARD 1985 = A. BERNARD, *La carte du tragique. La Géographie dans la tragédie grecque*, Paris 1985
- BERNARD 1985 = A. BERNARD, *La carte du tragique. La géographie dans la tragédie grecque*, Paris 1985
- BERTELLI 1982 = L. BERTELLI, *L'utopia greca*, in L. FIRPO (a cura di), *Storia delle idee politiche economiche e sociali, I, L'antichità classica*, Torino 1982, pp. 463-581
- BERTELLI 1987 = L. BERTELLI, *Itinerari dell'utopia greca: dalla città ideale alle isole felici*, in R. UGLIONE (a cura di), *La città ideale nella tradizione classica e biblico-cristiana*, Torino 1985, pp. 35-56
- BERTELLI 1992 = L. BERTELLI, *L'Utopia*, in G. CAMBIANO, L. CANFORA, D. LANZA, *Lo spazio letterario della Grecia antica*, Roma 1992, pp. 493-524
- BERTELLI 1997 = L. BERTELLI, *Turi o il fallimento di un'utopia*, in M. GUGLIELMO, G.F. GIANOTTI (a cura di), *Filosofia, storia, immaginario mitologico*, Alessandria 1997, pp. 109-121
- BERTHOLD 1979 = R.M. BERTHOLD, *Rhodian Foreign Affairs 205-164 B.C.*, Ann Arbor 1979
- BERTHOLD 1984 = R.M. BERTHOLD, *Rhodes in the Hellenistic Age*, Ithaca-London 1984
- BERTI 1993 = F. BERTI, *Iasos di Caria*, in G. PUGLIESE CARRATELLI, F. BERTI (a cura di), *Arslantepe, Hierapolis, Iasos, Kyme. Scavi archeologici italiani in Turchia*, Venezia 1993
- BERTI 2011 = F. BERTI, *L'agorà di Iasos alla luce delle più recenti scoperte*, in KARLSSON, CARLSSON 2011, pp. 292-305
- BERVE 1967 = H. BERVE, *Die Tyrannis bei den Griechen*, München 1967
- BESCHI 1967-68 = L. BESCHI, *Il monumento di Telemachos, fondatore dell'Asklepieion ateniese*, *ASAtene*, 29-30, 1967-68, pp.381-436
- BESCHI 1979 = L. BESCHI, *L'Atene periclea*, in R. BIANCHI BANDINELLI (a cura di), *Storia e civiltà dei Greci. 4. La Grecia nell'età di Pericle. Le arti figurative*, Milano 1979, pp. 557-630
- BETTINETTI 2001 = S. BETTINETTI, *La statua di culto nella pratica rituale greca*, Bari 2001
- BIANCHETTI 2001 = S. BIANCHETTI, *Atene sul mare e la prospettiva delle Elleniche di Ossirinco*, *Sileno* 27, 2001, pp. 33-46
- BICKERMAN 1980 = E.J. BICKERMAN, *Chronology of Ancient World*, London 1980
- BIERNACKI, KLENINA 2010 = A.B. BIERNACKI, E. KLENINA, *Chersonesus Taurica in the 5th Century BC-1st Century AD: Urban Domestic Buildings, House Architecture and Daily Life*, in LADSTÄTTER, SCHEIBELREITER 2010, pp. 389-401
- BIGWOOD 1978 = J.M. BIGWOOD, *Ctesias' Description of Babilonia*, *American Journal of Ancient History* 3, 1978, pp. 32-52

- BIGWOOD 1978A = J.M. BIGWOOD, *Ctesias as Historian of the Persian Wars*, *Phoenix* 32, 1978, pp.19-41
- BILLIGMEIER, DUSING 1981 = J.C. BILLIGMEIER, A.S. DUSING, *The origin and function of the naukraroi at Athens. An etymological and historical explanation*, *TransactAmPhilAss* 111, 1981, pp. 11-16
- BINTLIFF 1985 = J. BINTLIFF, *The Development of Settlement in South-West Boeotia*, in *La Béotie antique*, Paris 1985, pp. 49-70
- BINTLIFF 1997 = J. BINTLIFF, *Regional Survey, Demography, and the Rise of Complex Societies in the Ancient Aegean: Core-Periphery, Neo-Malthusian, and Other Interpretative Models*, *Journal of Field Archaeology* 24, 1997, pp. 1-38
- BINTLIFF 2010 = J. BINTLIFF, *Classical Greek Urbanism: A Social Darwinian View*, in R.M. ROSEN, I. SLUITER, *Valuing Oghers in Classical Antiquity*, Leiden-Boston 2010, pp. 15-41
- BINTLIFF, HOWARD, SNODGRASS 2007 = J. BINTLIFF, PH. HOWARD, A. SNODGRASS, *Testing the Hinterland. The work of the Boeotia Survey (1989-1991) in The Southern Approaches to the City of Thespiiai*, Athens 2007
- BINTLIFF, SLAPŠAK 2007 = J. BINTLIFF, B. SLAPŠAK, *Tanagras: la ville et la campagne environnante à la lumière des nouvelles méthodes de prospection, par les universités de Leyde et de Ljubljana*, in V. JEAMMET (a cura di), *Tanagras. De l'objet de collection à l'objet archéologique*, Paris 2007, pp. 101-115
- BINTLIFF, SLAPŠAK 2010 = J. BINTLIFF, B. SLAPŠAK, *Tanagras: a Survey of the City*, in V. JEAMMET (a cura di), *Tanagras. Figurines for Life and Eternity*, Paris 2010, pp. 30-31
- BIRABEN 2007 = J.N. BIRABEN, *Le malattie in Europa: equilibri e rotture della patocenosi*, in GRMEK 2007, pp. 439-481
- BIRAGHI 1984 = A.M. BIRAGHI, *L'auxesis "diversa" dell'Attica. A proposito di Tucidide I, 2, 6, PdP 39, 1984* pp. 5-22
- BISSA 2009 = E.M.A. BISSA, *Governmental Intervention in Foreign Trade in Archaic and Classical Greece*, Leiden-Boston 2009
- BLACKMAN 1999 = D.J. BLACKMAN, *Oι λιμενες της αρχαιας Ροδου*, in *Ροδος 2.400 χρονια*, pp. 41-50
- BLACKMAN, KNOBLAUCH, GIANNIKOURI 1996 = D.J. BLACKMAN, P. KNOBLAUCH, A. GIANNIKOURI, *Die Schiffshäuser am Mandrakihafen in Rhodos*, in *AA* 1996, pp. 371-426
- BLAKOLMER *et al.* 1996 = F. BLAKOLMER, K.R. KRIERER, F. KRINZINGER, A. LANDSKRON-DINSTL, H.D. SZEMETHY, K. ZHUBER-OKROG (a cura di), *Fremde Zeiten. Festschrift für Jürgen Borchhardt zum sechzigsten Geburtstag am 25. Februar 1996 dargebracht von Kollegen, Schülern und Freunden*, Wien 1996
- BLANCK 2008 = H. BLANCK, *Il libro nel mondo antico* (edizione italiana aggiornata) in R. OTRANTO (a cura di), Bari 2008
- BLINKEBERG 1941 = C. BLINKEBERG, *Lindos, Fouilles de l'Acropole 1902-1914. II. Inscriptions*, Berlin-Copenhagen 1941
- BLÜMEL 1985 = W. BLÜMEL, *Die Inschriften von Iasos, I*, Bonn 1985
- BLÜMEL 1987 = W. BLÜMEL, *Die Inschriften von Mylasa, I*, Bonn 1987
- BOARDMAN 1978 = J. BOARDMAN, *Greek Sculpture. The Archaic Period*, London 1978
- BOCKISH 1969 = G. BOCKISH, *Die Karer und ihre Dynasten*, *Klio* 51, 1969, pp. 117-175
- BOCKISH 1978 = G. BOCKISH, *Anmerkung zu die Karer und ihre Dynasten*, *Klio* 51, 1969, pp. 117-175), *Klio* 60, 1978, pp. 125-129
- BODEL, OLYAN 2008 = J. BODEL, S.M. OLYAN, *Household and Family Religion in Antiquity*, Oxford 2008
- BOECKH 1815 = A. BOECKH, *Die Staatshausaltung de Athener*, 1817
- BOECKH 1857 = A. BOECKH, *The Public Economy of the Athenians*, Boston-London 1857
- BOEHM 2009 = I. BOEHM, *Coleur estompée et odeur diffuse: à propos des morphemes -ώδης et -ειδής en grec ancien*, *Ktéma* 34, 2009, pp. 9-18
- BOIY 2004 = T. BOIY, *Late Achaemenid and Hellenistic Babylon*, Leuven-Parigi-Dudley 2004

- BOMMELEAR 1989 = J-FR. BOMMELEAR, *Sur les rapports de Vitruve avec la science de son temps: questions de topographie et de géographie. I Topographie: la notice sur Halicarnasse*, BABesch Suppl. 2, 1989, pp. 22-26
- BONANNO GORGONE 1984 = C. BONANNO GORGONE, *Il culto di Asclepio in Sicilia. Testimonianze archeologiche*, Atti del I Congresso dell'Associazione Meridionale di Medicina e Storia, Gela 1984, pp. 221-246
- BORCA 2000 = F. BORCA, *Towns and Marshes in the Ancient World*, in HOPE, MARSHALL 2000, pp. 74-84
- BORLENGHI 2011 = A. BORLENGHI, *Il campus. Organizzazione e funzione di uno spazio pubblico in età romana. Le testimonianze in Italia e nelle Province occidentali*, Monografie Thiasos I, Roma 2011
- BOTERMANN 1996 = H. BOTERMANN, *Wer baute das neue Prience ?*, *Hermes* 122, 1996, pp. 162-187
- BOTTÉRO 1980 = J. BOTTÉRO, *La mythologie de la mort en Mésopotamie ancienne*, in B. ALSTER (a cura di), *Death in Mesopotamia. Papers read at the XXVI<sup>e</sup> Rencontre assyriologique internationale*, Copenhagen 1980, pp. 25-52
- BOTTÉRO 1982 = J. BOTTÉRO, *Les inscriptions cunéiformes funéraires*, in G. GNOLI, J-P. VERNANT (a cura di), *La mort, les morts dans les sociétés anciennes*, Cambridge-Paris 1982, pp. 373-406
- BOUIRON, TRÉZINY 2001 = M. BOUIRON, H. TRÉZINY (a cura di), *Marseille. Trames et paysages urbains de Gyptis au Roi René*, *Études Massaliotes* 7, Aix-en-Provence 2001.
- BOURDIEU 1977 = P. BOURDIEU, *Outline of a Theory of Practice*, Cambridge 1977
- BOUSQUET 1956 = J. BOUSQUET, *Inscriptions de Delphes*, BCH, 80, 1956, pp. 579-593
- BOYCE 1975 = M. BOYCE, *A History of Zoroastrianism. Volume one. The Early Period*, Leiden-Köln 1975
- BOYCE 1982 = M. BOYCE, *A History of Zoroastrianism. Volume two. Under the Achaemenians*, Leiden-Köln 1982
- BRATESCU 1980 = G. BRATESCU, *Les éléments vitaux dans la pensée médico-biologique orientale et dans la collections hippocratique*, in GRMEK 1980, pp. 65-72
- BRAUND, KRYZHITSKIY 2007 = D. BRAUND, S.D. KRYZHITSKIY (a cura di), *Classical Olbia and the Sbytian World, from the Sixth Century BC to the Second Century AD*, Oxford 2007
- BRAXANDALL 2000 = M. BRAXANDALL, *Forme dell'intenzione. Sulla spiegazione storica delle opere d'arte*, Torino 2000
- BREGLIA, LUPI 2005 = L. BREGLIA, M. LUPI (a cura di), *Da Elea a Samo. Filosofi e politici di fronte all'impero ateniese*, Napoli 2005
- BREKOULAKI 2006 = H. BREKOULAKI, *La peinture funéraire de Macédoine. Emplois and fonction de le couleur, IV-III s. av. J.-C.*, Athenes 2008
- BRESC 1984 = H. BRESC, *Les cendres et la rose. L'image d'Alexandrie médiévale dans l'occident latin*, in MEFRM 96, 1984, pp. 441-448
- BRESSON 1980 = A. BRESSON, *Rhodes: une famille camiréenne de commerçants en blé*, Index 9, 1980, pp. 144-149
- BRESSON 1999 = A. BRESSON, *Cnide à l'époque classique: la cité et ses villes*, REA 101, 1999, pp. 83-114
- BRESSON, DEBORD 1985 = A. BRESSON, P. DEBORD, *Syngeneia*, REA 87, 1985, pp. 191-211
- BRIANT 1982 = P. BRIANT, *Forces productives, dépendance rurale et idéologies religieuses dans l'empire achéménide*, in P. BRIANT, *Rois, Tributs et Paysan*, Paris 1982, pp. 15-68
- BRIANT 1988 = P. BRIANT, *Le nomadisme du Grand Roi*, IranAnt 23, 1988, pp. 253-273
- BRIANT 1996 = P. BRIANT, *Histoire de l'empire Perse. De Cyrus à Alexandre*, Paris 1996
- BRIANT 1999 = M.P. BRIANT, *Cités et satrapes dans l'empire achéménide: Xanthos et Pixodaros*, CRAI, 1999, pp. 305-350
- BRICKHOUSE, SMITH 2004 = TH. C. BRICKHOUSE, N.D. SMITH, *Routledge philosophy guidebook to Plato and the trial of Socrates*, London-New York 2004
- BRIER 2004 = B. BRIER, *Infectious Diseases in Ancient Egypt*, in CUNHA 2004a, pp. 17-27
- BROCK 2000 = R. BROCK, *Sickness in the Body Politic. Medical Imagery in the Greek Polis*, in HOPE, MARSHALL 2000, pp. 24-34

- BROUSKARI 1974 = M. BROUSKARI, *Musée de l'Acropole*, Athenes 1974
- BROWN 1978 = T.S. BROWN, *Suggestions for a Vita of Ctesias of Cnudus*, *Historia* 27, 1978, pp. 1-19
- BRÜCKNER *et al.* 2002 = H. Brückner *et Alii*, *Paleogeographic Evolution of the Büyük Menderes Deltaplan in the Vicinities of Priene and Myous*, 17. *Arkeometri Sonuçları Toplantısı*, Ankara 2002, pp.11-20
- BRUN 2000 = J-P. BRUN, *The Production of Perfumes in Antiquity: The Cases of Delos and Paestum*, *AJA*, 104, 2000, pp. 277-308
- BURCKHARDT 1955 = J. BURCKARDT, *Storia e civiltà dei Greci* (ed.it.), Firenze 1955
- BURKE 1996 = P. F. BURKE JR., *Malaria in the Greco-Roman World. A Historical and Epidemiological Survey*, *ANRW*, 2, 37, 3, pp. 2252-2281
- BURNYEAT, BARNES 1980 = M.F. BURNYEAT, J. BARNES, *Socrates and the Jury: Paradoxes in Plato's Distinction between Knowledge and True Belief*, *Proceedings of the Aristotelian Society, Supplementary Volumes* 54, 1980, pp. 173-206
- BURNS 1976 = A. BURNS, *Hippodamus and the Planned City*, *Historia* 25, 1976, pp. 414-428
- BUTZ 2010 = P.A. BUTZ, *The Art of the Hekatonpedon Inscription and the Birth of the Stoikhedon Style*, Leiden 2010
- BYL 1995 = S. BYL, *L'aire géographique des médecins hippocratiques*, in VAN DER EIJK 1995, pp. 225-235
- CACCAMO CALTABIANO, RADICE COLACE 1989 = M. CACCAMO CALTABIANO, P. RADICE COLACE, *Darico persiano e nomisma greco: differenze strutturali, ideologiche e funzionali alla luce del lessico greco*, *REA* 91, 1989, pp. 213-226
- CAGIANO DE AZEVEDO 1958 = M. CAGIANO DE AZEVEDO, *Saggio sul labirinto*, Milano 1958
- CAHILL 2002 = N. CAHILL, *Household and City Organization at Olynthus*, Yale University 2002
- CAHILL 2010 = N. CAHILL, *Functional Analyses of Ancient House Inventories*, in LADSTÄTTER, SCHEIBELREITER 2010, pp. 477-495
- CALIÒ 1996 = L.M. CALIÒ, *Camiro*, *Storia degli scavi. La Grande stoà*, in LIVADIOTTI, ROCCO 1996, pp. 60-65
- CALIÒ 2000 = L.M. CALIÒ, *La collezione Bonifacio Falcioni*, Città del Vaticano 2000
- CALIÒ 2001 = L.M. CALIÒ, *Il santuario di Camiro. Analisi delle strutture e ipotesi di ricostruzione della grande stoà dorica*, *Orizzonti* II, 2001, pp. 85-107
- CALIÒ 2002 = L.M. CALIÒ, *Mondo Greco, etrusco italico e romano. Le vie, i mezzi e i luoghi dei contatti e degli scambi*, in A. GIULIANO (a cura di), *Il mondo dell'Archeologia*, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma 2002, pp. 612-622
- CALIÒ 2003 = L.M. CALIÒ, *La scuola architettonica di Rodi e l'ellenismo italico, Santuari e luoghi di culto dell'Italia antica*, Roma 2003, pp. 53-74
- CALIÒ 2004 = L.M. CALIÒ, *Lo hierotheion e la funzione della stoà di Camiro*, *PdP*, 59, 2004, pp. 436-459
- CALIÒ 2005 = L.M. CALIÒ, *Theatri curvaturae similis. Note sull'urbanistica delle città a forma di teatro*, *ArchCl* 56, 2005, pp. 49-130
- CALIÒ 2007 = L. M. CALIÒ, *La morte del sapiente. La tomba di Valerius Herma nella Necropoli Vaticana*, in O. D. CORDOVANA, M. GALLI, *Arte e memoria culturale nell'età della Seconda Sofistica*, Roma 2007, pp. 289-318
- CALIÒ 2008 = L. M. CALIÒ, *La città insensata. Erodoto e la rappresentazione delle città orientali*, *AANL-R*, s, IX, 18, 2008, pp. 335-381
- CALIÒ 2009a = L.M. CALIÒ, *Cultura medica e urbanizzazione in Grecia tra l'età classica e l'ellenismo*. Parte I, pp 64, 2009, pp. 94-127; Parte II, pp. 161-204
- CALIÒ 2009b = L.M. CALIÒ, *Tombe e culto dinastico in Caria*, in G. BARTOLONI, M.G. BENEDETTINI (a cura di), *Sepolti tra i vivi. Evidenza e interpretazione di contesti funerari in abitato*, *Atti del convegno, Roma 26-29 Aprile 2006*, Roma 2009, pp. 497-535
- CALIÒ 2011 = L. M. CALIÒ, *Le capitali del primo ellenismo*, in LIPPOLIS, ROCCO 2011, pp. 364-371

- CALIÒ 2012a = L.M. CALIÒ, *Artigianato orafico e modelli di produzione ad Atene in età classica*, in I.BALDINI, A.L. MORELLI, *Ornamenta IV*, Bologna 2012, pp. 197-212
- CALIÒ 2012b = L.M. CALIÒ, *Dalla polis alla città murata. L'immagine delle fortificazioni nella società ellenistica*, *ArchCl* 63, 2012
- CALIÒ 2012c = L.M. CALIÒ, *Chresteria. Utensili nelle iscrizioni dell'Egeo Meridionale*, in G. BARATTA, S.M. MARENGO (a cura di), *Instrumenta inscripta III. Manufatti iscritti e vita dei santuari in età romana*, Macerata 2012, pp. 143-157
- CALIÒ, INTERDONATO 2005 = L. M. CALIÒ, E. INTERDONATO, *Theatri curvaturae similis. Note sull'urbanistica delle città a forma di teatro*, *ArchCl*, LVI, 2005, pp. 49-113
- CAMBIANO 1982 = G. CAMBIANO, *Patologia e metafora politica: Alcmeone, Platone, Corpus Hippocraticum, Elenchos*, III, 1982, pp. 219-236
- CAMBIANO 1988 = G. CAMBIANO, *Sapere e testualità nel mondo antico*, in ROSSI 1988, pp. 69-98
- CAMBIANO 1992 = G. CAMBIANO, *La nascita dei trattati e dei manuali*, in G. CAMBIANO, L. CANFORA, D. LANZA, *Lo spazio letterario nella Grecia antica. I. La produzione e la circolazione del testo. Tomo I. La polis*, Roma 1992, pp. 525-553
- CAMPBELL 1982 = B. CAMPBELL, *Poliatrics. Physicians and Physician Analogy within Fourth-century Athens*, *The American Political Science Review*, 76, 1982, pp. 810-824
- CAMPOREALE, CARUSO, TOSTI 2010 = S. CAMPOREALE, D. CARUSO, V. TOSTI, *Le fasi di periodo arcaico e classico negli scavi dell'area 26 ad Efestia*, *ASAtene* 88, 2010, pp. 113-133
- CAMPORESI 2006 = P. CAMPORESI, *Introduzione: odori e sapori*, in CORBIN 2006, pp. XI-LXIV
- CANFORA 1982 = L. CANFORA, *Il soggetto passivo della polis classica*, *Opus*, 1, 1982, pp. 33-48
- CANFORA 1987 = L. CANFORA, *Ellenismo*, Roma-Bari 1987
- CANFORA 1989 = L. CANFORA, *Le biblioteche ellenistiche*, in G. CAVALLO (a cura di), *Le biblioteche nel mondo antico e medievale*, Roma-Bari 1989, pp. 5-28
- CANFORA 1996 = Tucidide, *La guerra del Peloponneso*, a cura di L. CANFORA, Torino 1996
- CANFORA 2011 = L. CANFORA, *Il mondo di Atene*, Roma-Bari 2011
- CANTARELLA 2011 = E. CANTARELLA, *Greek Law and the Family*, in RAWSON 2011, pp. 333-345
- CANTE 1996 = M. CANTE, *Le abitazioni*, in LIVADIOTTI, ROCCO 1996, pp. 73-76
- CAPOMACCHIA 1986 = A.M.G. CAPOMACCHIA, *Semiramis. Una femminilità ribaltata*, Roma 1986
- CARMICHAEL 1991 = A. G. CARMICHAEL, *Contagion Theory and Contagion Practice in Fifteenth-Century Milan*, *Renaissance Quarterly*, 44, 1991, pp. 213-256
- CARRANO 2007 = Plutarco, *Questioni Greche*, a cura di A. CARRANO, Napoli 2007
- CARSTENS 2002 = A.M. CARSTENS, *Tomb Cult on the Halikarnassos Peninsula*, *AJA* 106, 2002, pp. 391-409
- CARSTENS 2011 = A.M. CARSTENS = *Carian Palces*, in SUMMERER, IVANTCHIK, VON KIENLIN 2011, pp. 369-381
- CARTER 1988 = J.C. CARTER, *Pytheos, Akten des XIII internationalen kongresses für Klassische Archäologie*, Berlin 1988, Main a. R. 1990, pp. 129-136
- CARTER 2006A = J.C. CARTER, *Discovering the Greek Countryside at Metaponto*, Ann Arbor 2006
- CARTER 2006B = J.C. CARTER, *Towards a Comparative Study of Chorai West and East: Meyapontion and Chersonesos*, in P. GULDAGER BILDE, V.F. STOLBA, *Surveyng the Greek Chora, Black Sea Region in a Comparative Perspective. Black Sea Studies* 4, Aarhus 2006, pp. 175-205
- CARUSI 2008 = C. CARUSI, *Alcune osservazioni sulle syngraphai ateniesi del V e del IV secolo a.C.*, *ASAtene* 2008, pp. 11-35
- CASEWITZ, LÉVY, WORONOFF, 1989 = M. CASEWITZ, E. LÉVY, M. WORONOFF, *Astu et polis: essai de bilan*, *Lalies* 7, 1989, pp. 279-285
- CASEWITZ 1972 = Diodoro de Sicile, *Bibliothèque historique. Livre XII*, a cura di M. CASEWITZ, Paris 1972

- CASEWITZ 1983 = M. CASEWITZ, *Mon Astu, sa Polis = les exemples d'Hérodote*, *Ktema* 8, 1983, pp. 75-83
- CASSIO 2000 = A.C. CASSIO, *Dialecti greci e pseudoepigrapha pitagorici: le valutazioni degli antichi*, in G. CERRI, *La letteratura pseudoepigrafica nella cultura greca e romana*, *Aion* 22, 2000, pp. 153-166
- CASSIO, MUSTI, ROSSI 2000 = A.C. CASSIO, D. MUSTI, L.E. ROSSI (a cura di), *Synaulia. Cultura musicale in Grecia e contatti mediterranei*, Napoli 2000
- CASSOLA 1985 = F. CASSOLA, *Erodoto e la tirannide*, in F. BROILO (a cura di), *Xenia. Studi in onore di Piero Treves*, Roma 1985, pp. 25-35
- CASSON 2001 = O. CASSON, *Libraries in the Ancient World*, New Haven and London 2001
- CASTAGNOLI 1956 = F. CASTAGNOLI, *Ippodamo di Mileto e l'urbanistica a pianta ortogonale*, Roma 1956
- CASTELNUOVO 1987 = E. CASTELNUOVO, *Il ciclo dei mesi di Torre Aquila di Trento*, Trento 1997
- CASTRIOTA 1992 = D. CASTRIOTA, *Myth, Ethos and Actuality. Official Art in Fifth-Century B.C.* Athens, Madison 1992
- CASTRIOTA 2000 = D. CASTRIOTA, *Justice, Kingship, and Imperialism: Rhetoric and Reality in Fifth-Century B.C. Representations Following the Persian Wars*, in Cohen 2000, pp. 443-479
- CATONI 2005 = M.L. CATONI, *Schemata. Comunicazione non verbale nella Grecia antica*, Pisa 2005
- CATONI 2010 = M.L. CATONI, *Bere vino puro. Immagini del simposio*, Milano 2010
- CAVALLO 1983 = G. CAVALLO, *Alfabetismo e circolazione del libro*, in M. Vegetti (a cura di), *Oralità, scrittura, spettacolo*, Torino 1983, pp. 166-186
- CAVALLO 1988 = G. CAVALLO, *Cultura scritta e osservazione del sapere. Dalla Grecia antica all'Occidente medievale*, in Rossi 1988, pp. 29-67
- CAVANAGH 1991 = W.G. CAVANAGH, *Surveys, Cities and Synoecism*, in J. RICH, A. WALLACE-HADRILL, *City and Country in the Ancient World*, London-New York 1991, pp. 97-118
- CAWKWELL 1993 = G.L. CAWKWELL, *Sparta and Her Allies in the Sixth Century*, *CQ* 43, 1993, pp. 364-376
- CELLINI 1983 = G.A. CELLINI, *La fanciulla d'Anzio: una proposta interpretativa*, *QuadUrbin* LVI, 1983, pp. 11-44
- CERRI 2008 = L. CERRI, *La prospezione geofisica*, in GRECO, PAPI 2008, pp. 181-186
- CHAMBERLAIN 2006 = A. CHAMBERLAIN, *Demography in Archeology*, Cambridge 2006
- CHAMBERS 1975 = J. T. CHAMBERS, *The Fourth-Century Athenians' View of their Fifth-Century Empire*, *PdP* 30, 1975, pp. 177-191
- CHAMBERS 1993 = M. CHAMBERS, *The Archon's name in the Athens-Egesta Alliance (IG I<sup>3</sup> 11)*, *ZPE* 98, 1993, pp. 171-174
- CHAMBERS, GALLUCCI, SPANOS 1990 = M. CHAMBERS, R. GALLUCCI, P. SPANOS, *Athens' Alliance with Egesta in the Year of Antiphon*, *ZPE* 83, 1990, pp. 38-63
- CHAMOUX 1953 = F. CHAMOUX, *Cyrène sous la monarchie des Battiades*, Paris 1953
- CHARBIT 2002 = Y. CHARBIT, *The Platonic City: History and Utopia, Population*, 57, 2002, pp. 207-235
- CHILDE 1950 = V.G. CHILDE, *The Urban Revolution*, *Town Planning Review* 21, 1950, pp. 3-17
- CHILDS, DEMARGNE 1989 = A.P. CHILDS, P. DEMARGNE, *Fouilles de Xanthos. VIII. Le monument des Néréides. Le décor sculpté*, Paris 1989
- CHIODI 2003 = S.M. CHIODI, *Mi scusi, qual è la via per l'aldilà?*, in G. PETTINATO (a cura di) *I miti degli inferi assiro-babilonesi*, pp. 11-66
- CIFARELLI 2012 = F.M. CIFARELLI, *Tecniche costruttive nel Lazio del tardo ellenismo: la cd. opera poligonale di IV maniera bugnata*, in L. ATTENNI, D. BALDASSARRE (a cura di), *Quarto seminario internazionale di studi sulle mura poligonali, Atti del Convegno (Alatri 2009)*, Alatri 2012, pp. 295-301
- CIPOLLA 1973 = C. M. CIPOLLA, *Public Health and the Medical Profession in the Renaissance*, Cambridge 1973

- CIPOLLA 1989 = C.M. CIPOLLA, *Miasmi e umori*, Bologna 1989
- CLARK 1987 = G. A. CLARK, *et alii*, *The Evolution of Mycobacterial Disease in Human populations: A Reevaluation* 28 (1), 1987, pp. 45-62
- CLARKE KOSAK 2000 = J. CLARKE KOSAK, *Polis Nosousa. Greek Ideas about the City and Disease in the Fifth Century B.C.*, in HOPE, MARSHALL 2000, pp. 35-54
- CLASSEN 1986 = C.J. CLASSEN, *Die Stadt im Spiegel der Descriptiones und Laudes urbium in der antiken und mittelalterlichen Literatur bis zum Ende des zwölften Jahrhunderts*, Hildesheim, Zürich-New York 1986
- CLINTON 2005 = K. CLINTON, *Eleusis. The Inscriptions on Stone, Documents of the Sanctuary of the two Goddesses and Public Documents of the Deme*, Athens 2005
- COBET *et alii* 2007 = J. COBET, V. VON GRAEVE, W.-D. NIEMEIER, K. ZIMMERMANN, *Frühes Ionien eine Bestandsaufnahme*, Mainz am Rhein 2007
- COCKBURN 1971 = T. A. COCKBURN, *Infectious Disease in Ancient Populations*, *Current Anthropology*, 12 (1), 1971, pp. 45-62
- CODAZZI 1929 = A. CODAZZI, *Il compendio geografico arabo di Ishāq ibn al-Husayn*, *RendLinc*, 1929, pp. 371-463
- COHEN 1995 = D. COHEN, *Rule of Law and Democratic Ideology in Classical Athens*, in EDER 1995, pp. 227-247
- COHEN 2000 = B. COHEN (a cura di), *Not the Classical Ideal. Athens and the Construction of the Other in Greek Art*, Leiden 2000
- COHN HAFT 1956 = L. COHN HAFT, *The public Physician of Ancient Greece*, Northampton 1956
- COLE 2000 = S. G. COLE (a cura di), *The Organization of Space in Antiquity*, *The Classical World* 93, 2000
- COLORIO 2010 = A. COLORIO, *Cittadinanza, proprietà terriera e boroi di garanzia nell'antica Atene*, in B. PERIÑÁN GÓMEZ (a cura di), *Derecho, persona y ciudadanía. Una experiencia jurídica comparada*, Madrid-Barcelona-Buenos Aires 2010, pp. 91-132
- CONNOR 1985 = W.R. CONNOR, *The Razing of the House in Greek Society*, *TAPA* 115, 1985, pp. 79-102
- CONNOR 1988 = W.R. CONNOR, *Early Greek Land Warfare as Symbolic Expression*, *Past and Present* 119, 1988, pp. 3-29
- CONSOLI 2007 = V. CONSOLI, *Forme di un impianto urbano in età ellenistica. Il Pireo dal IV al I secolo a.C.*, in C.G. MALACRINO, E. SORBO (a cura di), *Architetti, architettura e città nel Mediterraneo Antico*, Milano 2007, pp. 153-169
- CONSTANTAKOPOULOU 2007 = CH. CONSTANTAKOPOULOS, *The Dance of the Island. Insularity, Networks, The Athenian Empire, and the Aegean World*, Oxford 2007
- CONWELL 2008 = D.H. CONWELL, *Connecting a City to the Sea. The History of the Athenian Long Walls*, Leiden-Boston 2008
- CONZE 1860 = A. CONZE, *Reise auf den Inseln des Thrakischen Meeres*, Hannover 1860
- COOK 1959-1960 = J.M. COOK, *Greek archeology in Western Asia Minor*, *ARepLond* 1959-1960, pp. 27-57
- COOK 1961 = J.M. COOK, *Some Sites of the Milesian Territory*, *BSA* 56, 1961, pp. 90-101
- COOK 1971 = J.M. COOK, *Recensione a Radt 1970*, *AJA* 75, 1971, pp. 445-446.
- COOK, BLACKMAN 1970-1971 = J.M. COOK, J. BLACKMAN, *Archaeology in Western Asia Minor* 1965-70, *ARpLond* 1970-1971, pp. 33-62.
- CORBIN 2006 = A. CORBIN, *Storia sociale degli odori*, Milano 2006
- CORCELLA, MEDAGLIA 1993 = Erodoto, *Le storie. Libro IV. La Scizia e la Libia*, a cura di A. CORCELLA, S. M. MEDAGLIA, Milano 1993
- CORDANO 1980 = F. CORDANO, *Il labirinto come simbolo grafico della città*, *MEFRA* 92, 1980, pp. 7-15
- CORTI 1984 = P. CORTI, *Malaria e società contadina nel mezzogiorno*, in DELLA PERUTA 1984, pp. 633-678



- CORVISIER 1996 = J.-N. CORVISIER, *Introduzione*, in J.-N. CORVISIER, W. SUDER, *Polyanthropia-Oliganthropia. Bibliographie de la démographie du monde grec*, Wrocław 1996, pp. 9-36
- CORVISIER 1999 = J.-N. CORVISIER, *Guerre et démographie en Grèce à la période classique*, *Pallas* 51, 1999, pp. 57-79
- CORVISIER 2008 = J.-N. CORVISIER, *Les Grecs et la mer*, Paris 2008
- CORVISIER, SUDER 2000 = J.-N. CORVISIER E W. SUDER, *La popolazione de l'Antiquité classique*, Paris 2000
- COUCOUZELI 2007 = A. COUCOUZELI, *From megaron to oikos at Zagora*, in WESTGATE, FISHER, WHITLEY 2007, pp. 169-182
- COULTON 1993 = J.J. COULTON, *The Architectural Development of Greek Stoà*, Clarendon 1993
- COZZOLI 1977 = U. COZZOLI, *Le naucrarie clisteniche e l'entità della flotta ateniese alla battaglia di Salamina*, *Quinta miscellanea greca e romana*, Roma 1977, pp. 95-114
- CRAMPA 1969 = J. CRAMPA, *Labraunda*. 3, 2, *The Greek Inscription 1*, Athen 1969
- CRAMPA 1972 = J. CRAMPA, *Labraunda*. 3, 2, *The Greek Inscription 2*, Athen 1972
- CRISTOFANI, MARTELLI 1983 = M. CRISTOFANI, M. MARTELLI, *L'oro degli Etruschi*, Novara 1983
- CROUCH 1993 = D.P. CROUCH, *Water Management in Ancient Greek Cities*, Oxford 1993
- CROUCH 1996 = D.P. CROUCH, *Priene's Streets and Water Supply* in N. DE HAAN, G.C.M. JENSEN, *Cura aquarum in Campania*, Leiden 1996, pp.137-143
- CROWTHER 1996 = C.V. CROWTHER, *I. Priene 8 and the History of Priene in the Early Hellenistic Period*, *Chiron* 26, 1996, pp. 195-250
- CULASSO GASTALDI 2008 = E. CULASSO GASTALDI, *Tra Atene e Lemnos: questioni di terra*, in Greco, Papi 2008, pp. 271-294
- CUNEO 1986 = P. CUNEO, *Storia dell'urbanistica. Il mondo islamico*, Roma-Bari 1986
- CUNHA 2004a = B.A. CUNHA (a cura di), *Historical Aspects of Infectious Diseases*, Part 1, *InfectDisClinNorthAm* 18 (1), 2004
- CUNHA 2004b = B.A. CUNHA (a cura di), *Historical Aspects of Infectious Diseases*, Part 2, *InfectDisClinNorthAm*, 18 (2), 2004
- CUNHA 2004c = B.A. CUNHA, *The Cause of the Plague of Athens: Plague, Typhoid, Typhus, Smallpox, or Measles ?*, in Cunha 2004a, pp. 29-43
- CUNHA 2004d = B.A. CUNHA, *The dead of Alexander the Great. Malaria or Typhoid Fever ?*, in CUNHA 2004a, pp. 53-63
- CUOMO 2008 = S. CUOMO, *Ancient Written Sources for Engineering and Technology*, in OLESON 2008, pp. 15-34
- CURSARU 2006 = G. CURSARU, *Hippodamos de Milet: évolution ou révolution des structures spatiales urbaines ?*, *Studia Humanoria Tartuensia*, 7, 2006, pp. 1-12
- D'ONOFRIO 1995 = A.M. D'ONOFRIO, *Santuari rurali e dinamiche insediative in Attica tra il Protogeometrico e l'Orientalizzante (1050-600 a.C.)*, *A.I.O.N. Sez. Archeologia e Storia Antica* 2, 1995, pp. 57-88
- DAGRÓN 1991 = G. DAGRÓN, *Costantinopoli. Nascita di una Capitale (330-451)*, Torino 1991
- DAKARIS 1984 = S.I. DAKARIS, *Κασσώπε. Νεότερης ανασκαφής 1977-1983*, Ιοάννινα 1984
- DAKARIS 1987 = S.I. DAKARIS, *Organisation politique et urbanistique de la ville dans l'Épire antique*, in *L'Illyrie méridionale et l'Épire dans l'antiquité*, Clermont Ferrand 1987
- DALLEY 1994 = S. DALLEY, *Nineveh, Babylon and the Hanging Gardens: Cuneiform and Classical Sources Reconciled*, in *Iraq* 56, 1994, pp. 45-58
- DALLEY 1996 = S. DALLEY, *Herodotos and Babylon*, *OLZ* 91, 1996, pp. 525-532
- DAVERIO ROCCHI 1988 = G. DAVERIO ROCCHI, *Frontiera e confini nella Grecia antica*, Roma 1988
- DAVERIO ROCCHI 2002 = G. DAVERIO ROCCHI, *Topografia politica e costruzione della memoria*

- Temistocle al Pireo*, in P.G. MICHELOTTO (a cura di), Λογίος ἀνήρ. *Studi di antichità in memoria di Mario Attilio Levi*, Milano 2002, pp.131-147
- DAVIES 1971 = J.K. DAVIES, *Athenian Propertied Families. 600-300 B.C.*, Oxford 1971
- DAVIES 2007 = J.K. DAVIES, *Classical Greece: Production*, in W. SCHEIDEL, I. MORRIS., R.P. SALLER (a cura di), *The Cambridge Economic History of the Greco-Roman World*, Cambridge 2007, pp. 333-361
- DAVISON 1947 = J.A. DAVISON, *The First Greek Triremes*, *CQ* 41, 1947, pp. 18-24
- DAWSON 1992 = D. DAWSON, *Cities of the Gods. Communist Utopias in Greek Thought*, Oxford 1992
- DAWSON 1996 = S.E. DAWSON, *The Egesta Decree IG I<sup>3</sup> 11*, *ZPE* 112, 1996, pp. 248-252
- DAWSON 1999 = S. DAWSON, *The Athenian Wappenmünzen*, *Scholias* 8, 1999, pp. 71-78
- DAY, DOONON 2007 = P.M. DAY, R.C.P. DOONAN, *Metallurgy in the Early Bronze Age Egeean*, Oxford 2007
- DE BERNARDI FERRERO 1966 = D. DE BERNARDI FERRERO, *Teatri in Asia Minore. I. Cybira, Selge, Hierapolis*, Roma 1966
- DE BERNARDI FERRERO 1969 = D. DE BERNARDI FERRERO, *Teatri in Asia Minore. II. Città di Pisidia, Licia e Caria*, Roma 1969
- DE BERNARDI FERRERO 1970 = D. DE BERNARDI FERRERO, *Teatri in Asia Minore. III. Città dalla Troade alla Pamfilia*, Roma 1970
- DE BERNARDI FERRERO 1974 = D. DE BERNARDI FERRERO, *Teatri in Asia Minore. IV. Deduzioni e proposte*, Roma 1974
- DE LIBERO 1996 = L. DE LIBERO, *Die sogennante "Zweite Tyrannis" des Peisistratos*, *Hermes* 122, pp. 114-116
- DE MIRO 2003 = E. DE MIRO, *Agrigento II. I santuari extraurbani. L'Asklepieion*, Soveria Mannelli 2003
- DE POLIGNAC 1991 = F. DE POLIGNAC, *La nascita della città greca. culti spazio e società nei secoli VIII e VII a.C.*, Milano 1991
- DE POLIGNAC 1995 = F. DE POLIGNAC, *Cults, Territory, and the Origins of the Greek City-State*, Chicago 1995
- DE POLIGNAC 2006 = F. DE POLIGNAC, *Analyse de l'espace et urbanisations en Grèce archaïque: quelques pistes de recherche récentes*, *REA* 108, 2006, pp. 203-223
- DE ROMILLY 1953 = Thucydide, *La guerre du Péloponnèse. Livre I*, a cura di J. DE ROMILLY, Paris 1953
- DE SANCTIS 1975 = G. DE SANCTIS, *Atthís. Storia della repubblica ateniese dalle origini all'età di Pericle*, Firenze 1975<sup>3</sup>
- DE SETA 2011 = C. DE SETA, *Ritratti di città. Dal rinascimento al secolo XVIII*, Torino 2011
- DE VRIES 2000 = K. DE VRIES, *The Nearly Other: The Attic Vision of Phrygians and Lidians*, in COHEN 2000, pp. 338-367
- DEBORD 1999 = P. DEBORD, *L'Asie Mineure au II<sup>e</sup> siècle (412-323 a.C.). Pouvoirs et jeux politiques*, Bordeaux 1999
- DEBORD 2001 = P. DEBORD, *Sur quelques Zeus Cariens: religion et politique*, in B. VIRGILIO (a cura di) *Studi Ellenistici XIII*, Pisa 2001, pp. 19-37
- DEL CORNO 1987 = D. DEL CORNO, *Introduzione*, in Aristofane, *Gli Uccelli*, a cura di G. ZANETTO, Vicenza 1987
- DELLA PERUTA 1984 = F. DELLA PERUTA (a cura di) *Storia d'Italia. Annali 7, Malattia e Medicina*, Torino 1984, pp. 429-494
- DELORME 1960 = J. DELORME, *Gymnasion. Étude sur les monuments consacrés à l'éducation en Grèce*, Paris 1960
- DEMAND 1986 = N.H. DEMAND, *The relocation of Priene reconsidered*, *Phoenix* 40, 1986, pp. 35-44
- DEMAND 1989 = N.H. DEMAND, *Did Knidos really move?* *CLAnt* 8, 1989, pp. 224-237
- DEMAND 1990 = N.H. DEMAND, *Urban relocation in Archaic and Classical Greece. Flight and consolidation*, Bristol 1990

- DEMARGNE 1976 = P. DEMARGNE, *L'iconographie dynastique au monument des Néréides de Xanthos*, in *Recueil Plassart. Etudes sur l'antiquité grecque offertes à André Plassart par ses collègues de la Sorbonne*, Paris 1976, pp. 81-95
- DES COURTILS 2011 = J. DES COURTILS, *Xanthos Archaïque: une survivance du système palatial archaïque jusqu'au Ve siècle a.C.?*, in SUMMERER, IVANTCHIK, VON KIENLIN 2011, pp. 359-368
- DETIENNE 1965 = M. DETIENNE, *En Grèce archaïque = géométrie, politique et société*, *Annales* 20, 1965, pp. 425-441
- DETIENNE 2004 = M. DETIENNE, *Essere autoctoni. Come denazionalizzare le storie nazionali*, Milano 2004
- DEVAMBEZ, HASPELS 1959 = P. DEVAMBEZ, E. HASPELS, *Le Sanctuaire de Sinuri près de Mylasa. II. Architecture et Céramique*, Paris 1959
- DEVELIN 1989 = R. DEVELIN, *Athenian Officials. 684-321 BC*, Cambridge 1989
- DI BENEDETTO 1980 = V. DI BENEDETTO, *Cos e Cnido*, in GRMEK 1980, pp. 97-111
- DI BENEDETTO 1986 = V. DI BENEDETTO, *Il medico e la malattia. La scienza di Ippocrate*, Torino 1986
- DI BENEDETTO, MEDDA 1997 = V. DI BENEDETTO, E. MEDDA, *La tragedia sulla scena. La tragedia greca in quanto spettacolo teatrale*, Torino, 1997
- DISTELRATH 2011 = A. DISTELRATH, *Miras 1. Siedeln und Wohnen in einer Ruinenstätte*, Istanbul 2011
- DI VITA 1990 = A. DI VITA, *Camiro. Un esempio di urbanistica scenografica di età ellenistica*, in *Akten des XIII Internationalen Kongress für Klassische Archäologie (Berlin 1988)*, Mainz a. R. 1990, pp. 482-483
- DI VITA 1996 = A. DI VITA, *La topografia della città*, in LIVADIOTTI, ROCCO, 1996, pp. 66-70
- DI VITA 2004 = A. DI VITA, *Camiro*, in *Enciclopedia Archeologica. Europa*, Roma, 2004, p. 291
- DI VITA 2010 = A. DI VITA, *Gortina di Creta. Quindici secoli di vita urbana*, Roma 2010
- DIETZ, PAPACHRISTODOULOU 1988 = S. DIETZ, I. PAPACHRISTODOULOU (a cura di), *Archeology in the Dodecanese*, Copenhagen 1988
- DIETZ, STAVROPOULOU-GATSI 2011 = S. DIETZ, M. STAVROPOULOU-GATSI, *Kalidon in Aetolia*, Aarhus 2011
- DILLON 1996 = M.P.J. DILLON, *The Importance of the Water Supply at Athens. The Role of the επιμελητής των κρηνων*, *Hermes* 124, pp. 92-204
- DOMENICI 2005 = D. DOMENICI, *I linguaggi del potere. Arte e propaganda nell'antica Mesoamerica*, Milano-Bologna 2005
- DOMÍNGUEZ MONEDERO 2001 = A.J. DOMÍNGUEZ MONEDERO, *Solón d'Atenas*, Santa Perpetua de Mogoda 2001
- DOWDEN 1989 = K. DOWDEN, *Death and the Maiden. Girls' Initiation Rites in Greek Mitology*, London-New York 1989
- DRANCOURT 2007 = M. DRANCOURT, *Paléomicrobiologie: la microbiologie au service de l'anthropologie*, in D. Castex, I. Cartron (a cura di) *Épidémies et crises de mortalité du Passé*, Paris-Bordeaux 2007, pp. 206-214
- DRERUP 1954 = H. DRERUP, *Pyteos und Satyros*, *Jdl* 69, 1954, pp. 1-31.
- DUBBINI 2011 = R. DUBBINI, *Dei nello spazio degli uomini. I culti dell'agorà e la costruzione di Corinto arcaica*, Roma 2011
- DUCELLIER 1984 = A. DUCELLIER, *Une mythologie urbaine: Constantinople vue d'occident au moyen age* *MEFRM* 96, 1984, pp. 405-424
- DUCHÈNE 1992 = H. DUCHÈNE, *La stèle du port 1. Recherches sur une nouvelle inscription thasiennes*, *Études Thasiennes* XIV, Paris 1992
- DUNHAM 2005 = S. DUNHAM, *Ancient Near East Architecture*, in D.C. Snell (a cura di), *A Companion to the Ancient Near East*, Oxford 2005, pp. 266-280
- DUNN 1998 = F.M. DUNN, *The uses of time in Fifth-century Athens*, *The Ancient World* 29, 1998, pp. 37-52

- DUNST 1972 = G. DUNST, *Archaische Inschriften und Dokumente der Pentekontaetie aus Samos*, *AM* 87, 1972, pp. 99-163
- ECO 1968 = U. ECO, *La struttura assente. La ricerca semiotica e il metodo strutturale*, Milano 1968
- ECO 1997 = U. ECO, *Kant e l'ornitorinco*, Milano 1997
- EDELSTEIN 1943 = L. EDELSTEIN, *The Hippocratic Oath. Text, Translation and Interpretation*, Baltimore 1943, ora in EDELSTEIN 1967, pp. 3-63
- EDELSTEIN 1945 = L. EDELSTEIN, *Asclepius*, vol. II, Baltimore 1945
- EDELSTEIN 1967 = L. EDELSTEIN, *Ancient Medicine* in O. TEMKIN, C.L. TEMKIN (a cura di), *Selected Papers of Ludwig Edelstein*, Baltimore 1967
- EDER 1995 = W. EDER (a cura di), *Die athenische Demokratie im 4. Jahrhundert v. Chr.*, Stuttgart 1995
- EDDY 1961 = S.K. EDDY, *The King is Dead. Studies in the Near Eastern Resistance to Hellenism 334 - 31 B.C.*, University of Nebraska 1961
- EHRENBURG 1967 = V. EHRENBURG, *Lo stato dei Greci*, Firenze 1967
- ELIADE 1981 = M. ELIADE, *Immagini e simboli. Saggi sul simbolismo magico religioso*, Milano 1981
- ELLIS JONES 2007 = J. ELLIS JONES, *Living above the Shop: Domestic Aspects of the Ancient Industrial Workshops of the Leureion Area of South-East Attica*, in WESTGATE, FISHER, WHITLEY 2007, pp. 267-280
- ELSNER 1992 = J. ELSNER, *Sites antiques du sud ouest de l'Anatolie*, Bodrum 1991
- EQUINI SCHNEIDER 2010 = E. EQUINI SCHNEIDER, *Spazi di vita, spazi di attività e trasformazioni sociali nella provincia di Cilicia: il caso di Elaiussa Sebaste*, in E. EQUINI SCHNEIDER, *La Cilicia dall'età classica al tardo antico. Cultura, società, economia*. M. DALLA RIVA, H. DI GIUSEPPE (a cura di), *Meetings between Cultures in the Ancient Mediterranean. Proceedings of the 17th International Congress of Classical Archaeology*, Rome 22-26 sept. 2008, *Bollettino di Archeologia on line* I 2010/ Volume speciale G/10/1, pp. 1-13
- ERICKSON 2004 = B.L. ERICKSON, *ELEUTHERNA AND THE GREEK WORLD, CA. 600-400 B.C.*, in L. PRESTON DAY, M.S. MOOK, J.D. MUHLY (a cura di), *Crete beyond the palaces*, Philadelphia 2004, pp. 199-212
- ERICKSON 2005 = B.L. ERICKSON, *Archaeology of Empire. Athens and Crete in the Fifth Century B.C.*, *AJA* 109, 2005, pp. 619-663
- ERICKSON 2006 = B.L. ERICKSON, *Cretan Austerity in the Sixth Century BC*, in E. GAVRILAKE, Γ. ΤΖΙΠΗΡΟΠΟΥΛΟΣ (a cura di), *Ο Μυλοποταμος απο την αρχαιότητα ως σημερα: περιβαλλον αρχαιολογια, ιστορια, λαογραφια, κοινωνιολογια*, Ρεθυμνος 2006, pp. 69-92
- EUZENNAT, SALVIAT, VEYNE 1968-1970 = M. EUZENNAT, F. SALVIAT, P. VEYNE, *Les scholies Bernoises de Lucain, César et Marseille antique*, *EtCLAix* 3, 1968-1970, pp. 13-24
- EVANS 1963 = J.A.S. EVANS, *Note on Miltiades' Capture of Lemnos*, *ClPh* 58, 1963, pp. 168-170
- EVANS, BERGGREN 2006 = J. EVANS, J.L. BERGGREN, *Geminus's, Introduction to the Phenomena. A Translation and Study of a Hellenistic Survey of Astronomy*, Princeton 2006
- FABBRINI 1983 = F. FABBRINI, *Translatio Imperii. L'impero universale da Ciro ad Augusto*, Roma 1983
- FANTAOUTSAKI 2004 = X. FANTAOUTSAKI, *Η ανασκαφή στο Ασκληπείο της Ρόδου > οι πρώτες εκτιμήσεις, Χαρίς Χαίρε. Μελέτες στη μνήμη της Χαράς Καντζία*, Αθήνα 2004, pp. 31-51
- FANTASIA 2003 = Tucidide, *La guerra del Peloponneso. Libro II*, a cura di U. FANTASIA, Pisa 2003
- FARAGUNA 2006 = M. FARAGUNA, *Terra pubblica e vendita di immobili confiscati a Chio nel V secolo a.C.*, *Dike* 6, 2006, pp. 89-99
- FARGUES 1992 = PH. FARGUES, *Démographie et politique dans le monde arabe*, *Population* 47, 1992, pp. 305-326
- FAURE 1987 = P. FAURE, *Parfumes et aromates de l'Antiquité*, Paris 1987
- FEDAK 1990 = J. FEDAK, *Monumental tombs of the Hellenistic Age: a study of selective tombs from preclassical to the Early Imperial Era*, Torino 1990.

- FERRILL 1978 = A. FERRILL, *Herodotus on Tyranny*, *Historia* 27, 1978, pp. 385-398
- FERRUCCI 1996 = S. FERRUCCI, "Belle case private" e case tutte uguali nell'Atene di V secolo a.C., *RFil* 124, 1996, pp. 408-434
- FERRUCCI 2006 = S. FERRUCCI, L'«oikos» nel diritto attico. Pubblico, privato e individuale nella democrazia ateniese classica, *Dike* 9, 2006, pp.183-210
- FIGUCIELLO 2010 = L. FIGUCIELLO, *Lemno in età arcaica*, *ASAtene* 2010, pp. 39-84
- FIEDLER 1996 = M. FIEDLER, *Zur Topographie der Polis Leukas*, in P. BERKTOLD, CH. WACKER, J. SCHMID (a cura di), *Akarnanien. Eine Landschaft im Antiken Griechenland*, Würzburg 1996, pp. 157-168
- FIEDLER 2005 = M. FIEDLER, *Houses at Leukas in Acarnania. A Case Study in Ancient Household Organization*, in Ault, Nevett 2005, pp. 99-118
- FIGUEIRA 1991 = TH. J. FIGUEIRA, *Athens and Aigina in the Age of Imperial Colonization*, Baltimore and London 1991
- FIGUEIRA 1986 = TH.J. FIGUEIRA, *Xanthippos, Father of Perikles, and the prytaneis of the naukraroi*, *Historia* 35, 1986, pp. 257-259
- FILIMONOS 1989 = M. FILIMONOS, *Ένα νέο γυμνασιο στη Ροδο και η μαρτυρία του Διοδώρου*, *XX*, 100, 3-4, *L'antiquité classique* 58, 1989, pp. 128-177
- FILIMONOS 2004 = M. FILIMONOS-TSOPOTOU, *Η ελληνιστική οξυρωση της Ροδου*, Αθήνα 2004
- FILIMONOS, GIANNIKOURI 1999 = M. FILIMONOS, A., GIANNIKOURI, *Grave offering from Rhodes. Pottery and jewellery*, in GABRIELSEN 1999, pp. 206-226
- FINE 1951 = J.V.A. FINE, *Horoi. Studies in Mortgage, Real Security, and Land Tenure in Ancient Athens*, *Hesperia Supplements* 9, 1951
- FINKEL 1997 = I.L. FINKEL, *An Introduction to Babylonian Medicine*, s.l., 1997
- FINKEL 2000 = I.L. FINKEL, *On Late Babylonian Medical Training*, in A.R. GEORGE, I.L. FINKEL (a cura di), *Wisdom, Gods and Literature. Studies in Assyrology in Honour of W.G. Lambert*, Winona Lake 2000 pp. 137-223
- FINLEY 1977 = M.I. FINLEY, *The Ancient City. From Fustel de Coulanges to Max Weber and Beyond*, *Comparative studies in Society and History* 19, 1977, pp. 305-327
- FINLEY 1981 = M.I. FINLEY, *Economy and Society in Ancient Greece*, London 1981
- FINLEY 1985 = M.I. FINLEY, *Ancient History. Evidence and Models*, London 1985
- FLEMING 2002 = D. FLEMING, *The Streets of Thurii. Discourse, Democracy, and Design in the Classical Polis*, *Rhetoric Society Quarterly*, 32, 2002, pp. 5-32
- FORBES 2007 = H. FORBES, *Meaning and Identity in a Greek Landscape. An Archeological ethnography*, Cambridge 2007
- FORNARA 1971 = CH.W. FORNARA, *Themistocles' Archonship*, *Historia* 20, 1971, pp. 534-540
- FORTENBAUGH 1992 = W.W. FORTENBAUGH *et alii* (a cura di), *Theophrastus of Eresus. Sources for his Life, Writings, Thought and Influence*, Leiden-New York-Köln 1992
- FORTER SMITH 1935 = Thucydides, *History of the Peloponnesian War. Books I and II*, with an English Translation by CH. FORSTER SMITH, London-Cambridge (Massachusett) 1935
- FORTI MESSINA 1984 = A.L. FORTI MESSINA, *L'Italia dell'Ottocento di fronte al colera*, in DELLA PERUTA 1984, pp. 429-494
- FOUCART 1893 = P. FOUCART, *Décret athénien de l'an 333*, *REG* 6, 1893, pp. 1-7
- FOUCAULT 2001 = M. FOUCAULT, *Le parole e le cose*, (trad. it.) Milano 2001 FOXALL 1989 = L. FOXALL, *Household, Gender and Property in Classical Athens*, *ClQ* 39, 1989, pp. 22-44
- FOWLERS, HEKSTER 2005 = R. FOWLERS, O. HEKSTER, *Imagining Kings = from Persia to Rome*, in HEKSTER, FOWLERS 2005, pp. 9-38
- FRANCIS 1980 = E.D. FRANCIS, *Greeks and Persians. The Art of Hazard and Triumph*, in D. SCHMANDT BESSERAT (a cura di), *Ancient Persia. The Art of an Empire*, Malibu 1980, pp. 53-8

- FRANCO 1994 = C. FRANCO, *Le mura di Iasos. Riflessioni tra archeologia e storia*, REA 96, 1994, pp. 173-184.
- FRANCO 1997 = C. FRANCO, *L'ellenizzazione della Caria: problemi di merito*, in C. ANTONETTI (a cura di), *Il dinamismo della colonizzazione greca*, Napoli 1997, pp. 145-154
- FRASER 1952 = P.M. FRASER, *Alexander and the Rhodian Constitution*, PdP VII, 1952, pp. 193-206
- FRASER 1953 = P.M. FRASER, *The tribal cycles of eponymous priests at Lindos and Camiro*, *Eranos* 51, 1953, pp. 23-47
- FRASER 1972 = P.M. FRASER, *Notes on two Rhodian institutions*, BSA 67, 1972, pp. 113-124
- FRASER, BEAN 1954 = P.M. FRASER, G.E. BEAN, *The Rhodian Peraea and Island*, Oxford 1954
- FREDERIKSEN 2011 = R. FREDERICKSEN, *Greek City Walls of the Archaic Period, 900-400*, Oxford 2011
- FREDRICH 1906 = C. FREDRICH, *Lemnos. II. Topographie und Archäologisches*, AM 31, 1906, pp. 241-256
- FREITAG, FUNKE, MOUSTAKIS 2004 = K. FREITAG, P. FUNKE, N. MOUSTAKIS, *Aitolia*, in HANSEN, NIELSEN 2004, pp. 379-390
- FREUD 1979 = S. FREUD, *Un disturbo della memoria sull'Acropoli: lettera aperta a Romani Rolland*, in S. FREUD, *Opere*, vol. 11, 1930-1938, Torino 1979, pp. 473-481
- FRISONE 2008 = F. FRISONE, *Tra reazione e integrazione. Thurii nel contesto Magno Greco*, in *Atene e la Magna Grecia dall'età arcaica all'ellenismo, Atti del quarantasettesimo convegno di studi sulla Magna Grecia*, Taranto 2007 (2008), pp. 233-276
- FRÖHNER 1865 = W. FRÖHNER, *Les Inscriptions grecques*, Paris 1865
- FROST 1984 = F. FROST, *The Athenian Military before Cleisthenes*, *Historia* 33, 1984, pp. 283-294
- FUNKE 2001 = P. FUNKE, *Acheloos' Homeland. New Historical-Archaeological Research on the Ancient Polis Stratos*, in Isager 2001, pp. 189-203
- FUSCO 2007 = I. FUSCO, *Peste demografia e fiscalità nel Regno di Napoli del XVII secolo*, Milano 2007
- FUSTEL DE COULAUNGES 1864 = FUSTEL DE COULAUNGES, *La cité antique*, Paris 1864
- GABRIELSEN 1985 = V. GABRIELSEN, *The Naukraroi and the Athenian Navy*, C&M 36, 1985, pp. 21-51
- GABRIELSEN 1994 = V. GABRIELSEN, *Financing the Athenian Fleet*, in L. BRACCESI, *Public Taxation and Social Relations*, Baltimore and London 1994
- GABRIELSEN 1997 = V. GABRIELSEN, *The naval aristocracy of Hellenistic Rhodes*, Aarhus 1997
- GABRIELSEN 2008 = V. GABRIELSEN, *Warfare and the State*, in SABIN, VAN WEES, WHITBY 2008, pp. 248-272
- GABRIELSEN et alii 1999 = V. GABRIELSEN et alii, *Hellenistic Rhodes: politics, culture and society*, Aarhus 1999
- GAGARIN 2000 = M. GAGARIN, *The Legislation of Demetrius of Phalerum and the Transformation of Athenian Law*, in W.W. FORTENBAUGH, E. SCHÜTRUMPF, *Demetrius of Phalerum. Text, Translation and Discussion*, New Brunswick 2000, pp. 347-366
- GALLAVOTTI 1974 = C. GALLAVOTTI, *Il piacere della mimesi catartica*, in Aristotele, in C. GALLAVOTTI (a cura di), *Dell'arte poetica*, Milano 1974, pp. 227-240
- GALLETTI 1984 = A.M. GALLETTI, *Gerusalemme o la città desiderata*, MEFRA 96, 1984, pp. 455-487
- GALLI 2001 = C. GALLI, *Spazi politici*, Bologna 2001
- GALLO 1979 = L. GALLO, *Una ignorata testimonianza di Aristofane sul numero convenzionale dei cittadini ateniesi*, ASNS, classe di lettere e filosofia, ser. III, 9, pp. 505-511
- GALLO 2005 = L. GALLO, *Samo e Atene*, in BREGLIA, LUPI 2005, pp. 247-258
- GALVAGNO 1994 = E. GALVAGNO, *L'economia del tiranno. Il caso di Policrate di Samo*, *Rivista Storica dell'Antichità* 24, 1994, pp. 7-47
- GAMBATO 2001 = M.L. GAMBATO, *Traduzione e commento libri I, XII, XIII, Ateneo, I Deipnosofisti*, in L. CANFORA (a cura di), Roma 2001.

- GAMBI 1976 = L. GAMBI, *La città da immagine simbolica a proiezione urbanistica. Introduzione*, in *Storia d'Italia Einaudi. Atlante*, 19, *Pittura e Cartografia*, Torino 1976, pp. 217-228
- GANCI 2000 = R. GANCI, *Esperienza di frontiera tra Magna Grecia e Sicilia. Democede, Scite, Cadmo e la corte del Gran Re*, in L. Braccisi (a cura di), *Hesperia*, 10. *Studi sulla Grecità di Occidente*, Roma 2000, pp. 147-165
- GANTES 1990 = L.-F. GANTES, *Massalia retrovie, DossierParis 154*, 1990, pp. 14-21
- GARCÍA QUINTELA 1987 = M.V. GARCÍA QUINTELA, *L'anthropogonia d'Anaximandre. Problèmes d'interprétation tournant autour de la sagesse milésienne arcaïque*, *Quaderni di Storia* 13, 1987, pp. 161-176
- GARCÍA QUINTELA 1996 = M.V. GARCÍA QUINTELA, *Le livre d'Anaximandre et la société de Milet*, *Metis* 11, 1996, pp. 37-68
- GARCÍA QUINTELA 2000 = M.V. GARCÍA QUINTELA, *Hipódamo en Turio: urbanismo, religión y política*, *Dialogues d'histoire ancienne* 26, 2000, pp. 7-33
- GARCÍA QUINTELA 2006 = M.V. GARCÍA QUINTELA, *La ciudadanía de Turios y los límites del panhelenismo*, in D. PLACIDO, M. VALDÉS, F. ECHEVERRÍA, Y. MONTES (a cura di), *La construcción ideológica de la ciudadanía. Identidades culturales y sociedad en el mundo griego antiguo*, Madrid 2006, pp. 199-222
- GARCÍA QUINTELA 2009 = M.V. GARCÍA QUINTELA, *The Phonological Politics of Plato and The Myth of Protagoras*, *Metis* n.s. 7, 2009, pp. 247-276
- GARCÍA QUINTELA 2010 = M.V. GARCÍA QUINTELA, *Un inventario de ciudades platónicas*, in C. FORNIS, J. GALLEGU, P. LÓPEZ BARJA, M. VALDÉS (a cura di), *Dialéctica histórica y Compromiso Social. Homenaje a Domingo Placido*, Zaragoza 2010, vol 1, pp. 173-189
- GARLAN 1974 = Y. GARLAN, *Recherches de poliorcétique grecque*, Paris 1974
- GARLAND 2001<sup>2</sup> = R. GARLAND, *The Piraeus*, London 2001<sup>2</sup>
- GARNER 2005 = R.S. GARNER, *Epic and Other Genres in the Ancient Greek World*, in J.M. FOLEY (a cura di), *A Companion to the Ancient Epic*, Oxford 2005, pp. 386-396
- GARNSEY 1985 = P. GARNSEY, *Food and society in Classical Antiquity*, Cambridge 1999
- GARNSEY 1988 = P. GARNSEY, *Famine and Food Supply in the Graeco-Roman World. Responses to Risk and Crisis*, Cambridge 1988
- GAWANTKA 1985 = W. GAWANTKA, *Die sogenannte Polis*, Stuttgart 1985
- GEERTZ 1988 = C. GEERTZ, *Interpretazione di culture*, Bologna 1988
- GEHRKE 1989 = H.-J. GEHRKE, *Bemerkungen zu Hippodamos von Milet*, in W. SCHULLER, W. HOEPFNER, E.L. SCHWANDNER, *Demokratie und Architektur*, München 1989, pp. 58-63
- GEHRKE 1998 = H.-J. GEHRKE, *La stasis*, in S. SETTIS (a cura di), *I Greci*, 2, 2, Torino 1998, pp. 453-480
- GEHRKE, WIBERLAUBER 2004 = GEHRKE, WIBERLAUBER 2004, *Akarnania and Adjacent Areas*, in HANSEN, NIELSEN 2004, pp. 351-378
- GELLER 2004 = M.J. GELLER, *Early Greek and Babylonian Diagnosis*, in HORSTMANSHOFF-STOL 2004, pp. 11-61
- GEORGES 1994 = P. GEORGE, *Barbarian Asia and Greek Experience. From the Archaic Period to the Age of Xenophon*, Baltimore-London 1994
- GIANNIKOURI 1999 = A. GIANNIKOURI, *Τὸ Δημητρός στην πόλη της Ρόδου*, in *Ρόδος 2.400 χρόνια. Η πόλη της Ρόδου από την ίδρυση της μέχρι την καταληψη από τους Τούρκους (1523)*, Αθήνα 1999
- GIANNIKOURI 1999 = A. GIANNIKOURI (a cura di), *Η αγορά στη Μεσογείο. Από τους Ομηρικούς έως τους Ρωμαϊκούς Χρόνους*, Αθήνα 2011
- GIGON 1987 = O. GIGON, *Aristotelis Opera, iii. Librorum Deperditorum Fragmenta*, Berlin 1987
- GILL 2006 = D.W.J. GILL, *Hippodamus and the Piraeus*, *Historia* 55, 2006, pp. 1-15
- GILULA 2000 = D. GILULA, *Stratonikus, the witty harpist*, in D. BRAUND, J. WILKINS (a cura di) *Athenaeus and his world. Reading Greek culture in the Romaine Empire*, Exeter, 2000
- GINOUVÈS 1988 = R. GINOUVÈS, *Dictionnaire méthodique de l'architecture grecque et romaine*, III, Rome-Paris 1988

- GINOUVÈS 1994 *et alii* = R. GINOUVÈS, A.M. GUIMIER-SORBETS, J. JOUANNA, L. VILLARD, *L'eau la santé e la maladie dans le monde grec*, Paris 1994
- GIOSEFFI 1958 = GIOSEFFI, s.v. *Prospettiva*, in *Enciclopedia universale dell'arte*, Milano 1998
- GIULIANO 1966 = A. GIULIANO, *Urbanismo delle città greche*, Milano 1966
- GIULIANO 1984 = A. GIULIANO, *Urbanistica delle città greche*, *Xenia* 1984, pp. 3-42.
- GLASER 1981 = F. GLASER, *Die Klepsydra im Amphiareion bei Oropos*, *Mitteilungen des Deutschen Archäologen-Verbandes* 12, 1981, pp. 24-27
- GLOTZ 1948 = G. GLOTZ, *La città Greca*, Torino 1948
- GOETTE 2000 = H.R. GOETTE, Ο ἀξιόλογος δῆμος Σούνιον. *Landeskundliche Studien in Südost-Attika*, Leidorf 2000
- GOETTE 2001 = H.R. GOETTE, *Athens, Attica and the Megarid. An Archaeologic Guide*, London-New York 2001
- GOLDSTEIN 1978 = M. GOLDSTEIN, *The Setting of the ritual Meal in Greek Sanctuaries . 600-300 B.C.*, Berkeley 1978
- GOLTZ 1974 = D. GOLTZ, *Stidien zur altorientalischen und griechischen Heilkunde. Therapie-Arzneibereitung-Rezeptstructur*, Wiesbaden 1974
- GOMBRICH 1996 = E.H. GOMBRICH, *Sentieri verso l'arte*, in R. WOODFIELD, (a cura di), *I testi chiave di Ernst H. Gombrich*, Milano 1996
- GOMBRICH 1998 = E.H. GOMBRICH, *Arte e illusione. Studio sulla psicologia della rappresentazione*, Torino 1998
- GOMME 1927 = A.W. GOMME, *The Athenian Hoplite Force in 431 B.C.*, *ClQ* 21, 1927, pp. 142-150
- GOMME 1933 = A.W. GOMME, *The Population of Athens in the Fifth and Fourth Centuries B.C.*, Oxford 1933
- GOMME 1945 = A.W. GOMME, *A Historical Commentary on Thucydides. I. Introduction and Commentary on Book I*, Oxford 1945
- GONZÁLES GARCIA 2006 = J.A. GONZÁLES GARCIA, *Democedes de Crotona. Biografía de un medico de finales del siglo VI a.C.*, *Baetica*, 28, 2006, pp. 241-257
- GONZÁLES PONCE 2001 = F.J. GONZÁLES PONCE, *La posición del periplo del Ps.-Escilax en el consunto del género periplográfico*, *REA* 103, 2001, pp. 369-380
- GORDON 1997 = S. GORDON, *The City and the Plague in the Age of Enlightenment*, *Yale French Studies*, 92, 1997, pp. 67-87
- GORDON 2009 = S. GORDON, *Quando l'Asia era il mondo*, Torino 2009
- GORMAN 1995 = V.B. GORMAN, *Aristotle's Hippodamos (politics 2.1267b 22-30)*, *Historia* 44, 1995, pp. 385-395
- GORMAN 2001 = V.B. GORMAN, *Miletos, the Ornament of Ionia. A History of the City to 400 b.c.e.*, Ann Arbor, 2001
- GRAHAM 1974 = J.W. GRAHAM, *Houses of Clòassical Athens*, *Phoenix* 28, 1974, pp. 45-54
- GRAHAM 1992 = A.J. GRAHAM, *Abdera and Teos*, *JHS* 112, 1992, pp. 44-73
- GRANDJEAN 1994 = Y. GRANDJEAN, *L'eau dans la ville de Thasos*, in GINOUVÈS 1994, pp. 283-295
- GRANDJEAN, KOZELJ, SALVIAT 2006 = Y. GRANDJEAN, T. KOZELJ, F. SALVIAT, *La porte de Zeus à Thasos*, *BCH* 128-129, 2006, pp. 175-268
- GRANDJEAN, MULLER, SALVIAT 2000 = Y. GRANDJEAN, A. MULLER, F. SALVIAT, *Thasos*, *BCH* 126, 2002, pp. 519-528
- GRANDJEAN, SALVIAT 2000 = Y. GRANDJEAN, F. SALVIAT, *Guide de Thasos*, Paris 2000
- GRANDJEAN, SALVIAT 2006 = Y. GRANDJEAN, F. SALVIAT, *Règlements du Délion de Thasos*, *BCH* 130, 2006, pp. 293-327
- GRAVANI 2001 = K. GRAVANI, *Archaeologica Evidence fro Kassope. The local Workshops of Mould-made Bowls*, in ISAGER 2001, pp. 117-145



- GREAVES 2002 = A.M. GREAVES, *Miletos. A History*, London-New York 2002
- GREAVES 2010 = A.M. GREAVES, *The Land of Ionia. Society and Economy in the Archaic Period*, Malaysia 2010
- GRECO 1997 = E. GRECO, *Definizione dello spazio urbano: architettura e spazio pubblico*, in S. SETTIS (a cura di), *I Greci. Storia, cultura, arte, società. 2. Una storia Greca II. Definizione*, Torino 1997, pp. 619-652
- GRECO 1999a = E. GRECO (a cura di), *La città greca antica. Istituzioni, società e forme urbane*, Roma 1999
- GRECO 1999b = E. GRECO, *Turi*, in GRECO, 1999a, pp. 413-430
- GRECO 2003 = E. GRECO, *Tra Sibari, Thurii e Copiae = qualche ipotesi di lavoro*, in G. FIORENTINI, M. CALTABIANO, A. CALDERONE (a cura di), *Archeologia del Mediterraneo. Studi in onore di Ernesto di Miro*, Roma 2003, pp. 369-374
- GRECO 2004 = E. GRECO, *Note di Topografia e di Urbanistica. V Annali dell'Università degli Studi di Napoli L'Orientale AION 11-12, 2004*, pp. 353-358
- GRECO 2007 = E. GRECO, *Le mura di Efestia*, in A.A. LAIMOU, L.G. MENDONE, N. KOUROU, E. SEMANTONE-BOURMIA, V.K. LAMPRINOUDAKIS, *Αγυμναεργα: τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Βασίλη Κ. Λαμπρινουδάκη*, Αθήνα 2007, pp. 155-164
- GRECO 2008a = E. GRECO, *Indigeni e Greci a Efestia. Per una classificazione preliminare degli indicatori archeologici*, in GRECO, PAPI 2008, pp. 15-27.
- GRECO 2008b = E. GRECO, *Traffico urbano e percorsi cerimoniali nella "città a forma di ruota"*, in D. Mertens (a cura di), *Stadtverkehr in der antiken Welt: internationales Kolloquium zur 175-Jahrfeier des Deutschen Archäologischen Instituts Rom, 21. bis 23. April 2004*, Wiesbaden 2008, pp. 3-12
- GRECO 2008c = E. GRECO, *Ippodamo e l'urbanistica di Thurii*, in *Atene e la Magna Grecia dalla città arcaica all'ellenismo, Atti del quarantasettesimo convegno di studi sulla Magna Grecia*, Taranto 2008, pp. 281, 286
- GRECO et alii 2005 = E. GRECO et alii, *Hephaestia 2005*, *ASAtene* 83, 2005, pp. 929-1000
- GRECO et alii 2006 = E. GRECO et alii, *Hephaestia 2006*, *ASAtene* 84, 2006, pp. 963-1024
- GRECO, FICUCIELLO 2010 = E. GRECO, L. FICUCIELLO, *Cesure e continuità. Lemno, dai Tirreni agli Ateniesi*, *ASAtene* 88, 2010, pp. 149-168
- GRECO, LOMBARDO 2007 = E. GRECO, M. LOMBARDO, *Atene e l'Occidente. I grandi temi*, Atene 2007
- GRECO, PAPI 2008 = E. GRECO, E. PAPI, *Hephaestia 2000-2006. Ricerche e scavi della Scuola Archeologica Italiana di Atene in collaborazione con il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università di Siena, Atti del Seminario*, Paestum, Atene 2008
- GRECO, TORELLI 1983 = E. GRECO, M. TORELLI, *Storia dell'urbanistica. Il mondo greco*, Roma-Bari 1983
- GREENE 2008 = K. GREENE, *Historiography and Theoretical Approches*, in OLESON 2008, pp. 800-818
- GREGORY 1966 = R.L. GREGORY, *Occhio e cervello. La psicologia del vedere*, Verona 1966
- GRIBBLE 1999 = D. GRIBBLE, *Alcibiades and Athens. A Study in Literary Presentation*, Oxford 1999
- GRIFFITHS 1987 = A. GRIFFITHS, *Democedes of Croton: a Greek doctor at Darius' court*, in H. SANCISI WEERDBURG, A. KUHRT (a cura di), *Achaemenid History II. The Greek Sources*, Leiden 1987, Paris 1980
- GRIMAUDO 1998 = S. GRIMAUDO, *Misurare e pesare nella Grecia antica*, Palermo 1998
- GRMEK 1980 = M.D. GRMEK (a cura di), *Hippocratica. Actes du Colloque hippocratique de Paris (4-9 septembre 1978)*, Paris 1980
- GRMEK 1985 = M.D. GRMEK, *Le malattie all'alba della civiltà occidentale. Ricerche sulla realtà patologica nel mondo greco preistorico, arcaico e classico*, Bologna 1985
- GRMEK 1996 = M.D. GRMEK, *Il calderone di Medea. La sperimentazione sul vivente nell'antichità*, Roma-Bari 1996
- GRMEK 2007 = M.D. GRMEK (a cura di), *Storia del pensiero medico occidentale. Antichità e medioevo*, Roma-Bari 2007

- GRENET 1983 = L. GRENET, *Antropologia della Grecia Antica*, Milano 1983
- GROS 1994 = P. GROS, *Le schéma vitruvian du théâtre latin et sa signification dans le système normatif du De Architectura*, *RA* 1994, pp. 59-61
- GROTTANELLI 1987 = C. GROTTANELLI, *Kingship and Perfumes. Antiochus IV and Alexander the Great*, in Avanzini 1997, pp. 503-514
- GRUBEN 2001 = G. GRUBEN, *Griechische Tempel und Heiligtümer*, München 2001
- GUAITOLI 2009 = M.T. GUAITOLI, *I gioielli fra tradizione letteraria, fonti archeologiche e paralleli etnografici*, in BALDINI LIPPOLIS, GUAITOLI 2009, pp. 7-34
- GUARDUCCI 1969 = M. GUARDUCCI, *Epigrafia Greca II*, Roma 1969
- GUIDI 1897 = I. GUIDI, *Una descrizione araba di Antiochia*, *RAL*, serie V, Vol. VI, 1897, pp. 138-161
- GUIDOBONI 1989 = E. GUIDOBONI (a cura di), *I terremoti prima del Mille in Italia e nell'area Mediterranea*, Bologna 1989
- GULDAGER BILDE 1999 = P. GULDAGER BILDE, *Dionysos among Tombs. Aspects of Rhodian Tomb Culture in the Hellenistic Period*, in GABRIELSEN, 1999, pp. 227-246
- HAAS 1985 = CHR.J. HAAS, *Athenian Naval Power before Themistocles*, *Historia* 34, 1985, pp. 29-46
- HADJI, KONTES 2005 = A. HADJI, Z. KONTES, *The Athenian Coinage Decree. Inscriptions, Coins and Athenian Politics*, in C. Alfaro, C. Marcos, P. Otero, *XIII Congreso Internacional de Numismática*, Madrid 2005, pp. 263-268
- HÄGG 1992 = R. HÄGG, *Sanctuaries and Workshops in the Bronze Age Aegean*, in LINDERS, ALROTH 1992, pp. 29-31
- HAGGIS 2011A = D.C. HAGGIS *et alii*, *Excavations in the Archaic Civic Buildings at Azoria in 2005-2006*, *Hesperia* 80, 2011, pp. 1-70
- HAGGIS 2011B = D.C. HAGGIS *et alii*, *Excavations in the Archaic houses at Azoria in 2005-2006*, *Hesperia* 80, 2011, pp. 431-489
- HAGGIS, MOOK 2011 = D.C. HAGGIS, M.S. MOOK, *The Archaic Houses at Azoria*, in K.T. GLOWACKI, N. VOGELIKOFF-BROGAN (a cura di), *ΣΤΕΓΑ: the Archaeology of Houses and Households in Ancient Crete*, *Hesperia Supplements* 44, 2011, pp. 367-380
- HALL 1989 = E. HALL, *Inventing the Barbarian. Greek Self-Definition through Tragedy*, Oxford 1989
- HALL 1995 = J.M. HALL, *The Role of Language in Greek Ethnicities*, in *Proc Camb Phil Soc* 41, 1995, pp. 83-100.
- HALL 1997 = J.M. HALL, *Ethnic Identity in Greek Antiquity*, Cambridge 1997
- HAMMOND 1956 = N.G.L. HAMMOND, *The Philaids and the Chersonese*, *CQ* 6, 1956, pp. 113-129
- HAMMOND 1967 = N.G.L. HAMMOND, *Epirus. The geography, the ancient remains, the history and the topography of Epirus and adjacent areas*, Oxford 1967
- HAMMOND 1988 = N.G.L. HAMMOND, *The Expedition of Xerxes*, *CAH* IV<sup>2</sup>, pp. 528-591
- HANN 2001 = R. HANN, *Anaximander and the Architects*, New York 2001
- HANNERZ 2003 = U. HANNERZ, *Esplorare la città. Antropologia della vita urbana*, Bologna 2003
- HANSEN 1947 = E.V. HANSEN, *The Attalids of Pergamon*, Ithaca-New York 1947
- HANSEN 1986 = M.H. HANSEN, *Demography and democracy: the number of Athenian Citizens in the Fourth Century B.C.*, Herning 1986
- HANSEN 1993 = M.H. HANSEN, *The Polis as a Citizen-state*, in M.H. HANSEN (a cura di), *The Ancient Greek City-State. Symposium on the occasion of the 250<sup>th</sup> anniversary of The Royal Danish Academy of Sciences and Letters, July, 1-4 1992. Acts of the Copenhagen Polis Centre*, I, Copenhagen 1993, pp. 7-29
- HANSEN 1995 = M.H. HANSEN, *Sources for the Ancient Greek City-State*, in M.H. HANSEN (a cura di), Copenhagen 1995
- HANSEN 1996 = M.H. HANSEN, *Πολιτικῶς πόλις λέγεται (Arist. Pol.1276 a23). The Copenhagen Inventory of poleis and the Lex Hafniensis de Civitate*, in M.H. HANSEN (a cura di), *Introduction to an inventory of poleis*, Copenhagen 1996

- HANSEN 1996 = M.H. HANSEN, *City Ethnics as Evidence for Polis Identity*, in M.H. HANSEN AND K. RAAFLAUB (a cura di), *More Studies in the Ancient Greek Polis, Papers from the Copenhagen Polis Centre 3*, Stuttgart 1996, pp. 169-196
- HANSEN 1998 = M.H. HANSEN, *Polis and City-State. An Ancient Concept and its Modern Equivalent*, *CPCActs 5*, Copenhagen 1998
- HANSEN 1999 = M.H. HANSEN, *The Athenian Democracy in the Age of Demosthenes. Structure, Principles, and Democracy*, London 1999
- HANSEN 2003 = M.H. HANSEN, *La democrazia ateniese nel IV secolo a.C.*, (ed. it.) in A. MAFFI (a cura di), Milano 2003
- HANSEN 2004a = M.H. HANSEN, *Introduction*, in HANSEN, NIELSEN 2004, pp. 1-153
- HANSEN 2004b = M.H. HANSEN, *Boiotia*, in HANSEN NIELSEN 2004, pp. 431-461
- HANSEN 2005 = M.H. HANSEN (a cura di) *The Imaginary Polis*, Copenhagen 2005
- HANSEN 2006 = M.H. HANSEN, *Polis. An Introduction to the Ancient Greek City-State*, Oxford 2006
- HANSEN 2006 = M.H. HANSEN, *The Shotgun Method: the Demography of the Ancient Greek City State culture*, Columbia 2006
- HANSEN, NIELSEN 2004 = M.H. HANSEN, Th.H. NIELSEN (a cura di), *An Inventory of Archaic and Classical Poleis*, Oxford 2004
- HARRIS 1988 = D. HARRIS, *Nikokrates of Kolonos. Metalworker to the Parthenon Treasures*, *Hesperia 57*, 1988, pp. 329-337
- HARRIS 1990-91 = D. HARRIS, *Gold and Silver on the Athenian Acropolis: Thucydides 2.13.4 and the Inventory Lists*, *Horos 8-9*, 1990-91, pp. 75-82.
- HARRIS 1995 = D. HARRIS, *The Treasures of Parthenon and the Erechtheum*, Oxford 1995
- HARRISON 1981 = E.B. HARRISON, *Motifs of the City-Siege on the Shield of Athena Parthenos*, *AJA 85*, 1981, pp. 281-317
- HART 1999 = E. HART, *The Emergence of Art and Language in the Human Brain*, *Journal of Consciousness Studies 6*, 1999, pp. 97-115
- HARTOG 1980 = F. HARTOG, *Le miroir d'Hérodote. Essai sur la représentation de l'autre*, Parigi 1980
- HARTOG 1982 = F. HARTOG, *La mort de l'autre: les funéraires des rois Scythes*, in G. GNOLI, J.-P. VERNANT, *La mort, les morts dans les sociétés anciennes*, Cambridge-Paris 1982.
- HAZEWINDUS 2004 = M.W. HAZEWINDUS, *When Women Interfere. Studies in the Role of Women in Herodotus' Histories*, Amsterdam 2004
- HEERS 1995 = J. HEERS, *La città nel medioevo*, Milano 1995
- HEGYI 1999 = D. HEGYI, *The Cult of Sinuri in Caria*, *ActaAntHung 1998*, pp. 157-163
- HEINE GELDERN 1942 = R. HEINE GELDERN, *Conceptions of State and Kingship in Southern Asia Minor*, in *The Far East Quarterly 2*, 1942, pp. 15-30
- HELD 2000 = W. HELD *et alii*, *Das Heiligtum des Athena in Milet, Milesische Forschungen 2*, Main am Rhein 2000
- HELD 2011 = W. HELD, *Mischordnungen in Labraunda als Repräsentationsform persischen Satrapen*, in SUMMERER, IVANTCHIK, VON KIENLIN 2011, pp. 383-390
- HELLMANN 1994 = M.-CH. HELLMANN, *L'eau des citernes et la salubrité: textes et Archeologie*, in Ginouvès 1994, pp. 272-282
- HELLMANN 1999 = M.-CH. HELLMANN, *Choix d'inscriptions architecturales grecques*, Lyon 1999
- HELLMANN 2002 = M.-CH. HELLMANN, *L'architecture grecque. 1. Les principes de la construction*, Paris 2002
- HELLMANN 2006 = M.-CH. HELLMANN, *L'architecture grecque. 2. Architecture religieuse et funéraire*, Paris 2006
- HELLMANN 2010 = M.-CH. HELLMANN, *L'architecture grecque. 3. Habitat, urbanisme et fortifications*, Paris 2010

- HELLSTRÖM 1994 = P. HELLSTRÖM, *Architecture, characteristic building-types and particularities of style and technique. Possible implications for hellenistic architecture*, in ISAGER, 1994, pp.39-40
- HELLSTRÖM, THIEME 1982 = P. HELLSTRÖM, TH. THIEME, *Labraunda*. I, 3, *The temple of Zeus*, Stockholm 1982
- HENRY 1998 = A. HENRY, *The Sigma Enigma*, ZPE 120, 1998, pp. 45-48
- HENRY 2001 = A. HENRY, *The Sigma Stigma*, ZPE 137, 2001, pp. 93-104
- HENRY 2009 = O. HENRY, *Tombes de Carie. Architecture funéraire et culture carienne VI<sup>e</sup>-II<sup>e</sup> siècle av. J.-C.*, Rennes 2009
- HENRY 2012 = O. HENRY, *Le Sanctuaire de Labraunda. Historique, état des lieux et perspectives de recherches*, *Anatolia Antiqua* 20, 2012, pp. 227-260
- HERENBERG 1967 = W. HERENBERG, *Lo stato dei Greci*, Firenze 1967
- HERMAN 1987 = G. HERMAN, *Ritualised Friendship and the Greek City*, Cambridge 1987
- HERZFELD 1947 = E. HERZFELD, *Zoroaster and his world*, Princeton 1947
- HERZOG 1903 = R. HERZOG, *Vorläufiger berichte über die Expedition im Jahre 1903*, *Jdl* 1903, pp.186-199
- HERZOG 1928 = R. HERZOG, *Heilige Gesetz von Kos (Abhandlung der berliner Akademie 6)*, Berlin 1928
- HERZOG 1991 = R. HERZOG, *Decreto del damos coo di Halasarna in onore del medico Onasandros*, *PdP*, 46, 1991, pp. 135-140
- HEUZEY 1960 = L.A. HEUZEY, *Le mont Olympe et l'Acarnania*, Paris 1860
- HILL 1923 = G.F. HILL, *Some coins of Southern Asia Minor*, in W.H. BUCHLER, W.M. CALDER (a cura di), *Anatolian, studies presented to Sir William Mitchell Ramsay*, Manchester 1923, pp. 207-224
- HOEPEFNER 1987 = W.HOEPEFNER, *Halikarnassos. Die Hauptstadt des Maussollos*, *AW* 18.4, 1987, pp.51-54
- HOEPEFNER 1988 = W.HOEPEFNER, *Der Stadtplan von Rhodos*, in DIETZ, PAPACHRISTODOULOU 1988, pp.96-97
- HOEPEFNER 1999 = W. HOEPEFNER, *Zur Gründung und Architektur von Rhodos*, in *Ρόδος 2.400 χρόνια*, pp. 51-58
- HOEPEFNER, SCHWANDNER 1994 = W. HOEPEFNER, E.L. SCHWANDNER, *Haus und Stadt im Klassischen Griechenland*, München 1994
- HOGAN 1959 = J.C. HOGAN, *Hippodamus on the Best Form of Government and Law*, *The Western Political Quarterly* 12, 1959, pp. 763-783
- HOLLEAUX 1939 = M. HOLLEAUX, *Études d'épigraphie et histoire grecques*, I, Paris 1939
- HOLLERAN, PUDSEY 2011a = C. HOLLERAN, A. PUDSEY, *Demography and the Graeco-Roman World*, Cambridge 2011
- HOLLERAN, PUDSEY 2011b; C. HOLLERAN, A. PUDSEY, Introduction. *Studies in Ancient Historical Demography*, in HOLLERAN, PUDSEY 2011a, pp. 1-13
- HOLTZMANN 2003 = B. HOLTZMANN, *L'Acropole d'Athènes: monuments, cultes et histoire du sanctuaire d'Athèna Polias*, Paris 2003
- HOPE, MARSHALL 2000 = V.M. HOPE, E. MARSHALL, *Introduction*, in V.M. HOPE, E. MARSHALL, *Death and Disease in Ancient City*, London-New York 2000, pp. 1-7
- HOPPER 1961 = R.J. HOPPER, *The Mines and Miners of Ancient Athens*, *Greece & Rome* 8, 1961, pp. 138-151
- HORNBLOWER 1982 = S. HORNBLOWER, *Mausolus*, Oxford 1982
- HORNBLOWER 1990 = S. HORNBLOWER, *A reaction to Gunter's look at Hekatomnid patronage from Labraunda*, *REA* 92, 1990, pp. 137-139
- HORNBLOWER 1991 = S. HORNBLOWER, *A Commentary on Thucydides, Volume I, Books I-III*, Oxford 1991

- HORNBLOWER 1996 = S. HORNBLOWER, *A Commentary on Thucydides. Volume II, Books IV-V*, Oxford 1996
- HORSTMANSHOFF, STOL 2004 = H.F.J. HORSTMANSHOFF, M. STOL (a cura di), *Magic and Rationality in Ancient Eastern and Graeco-Roman medicine*, Leiden-Boston 2004
- HØYRUP 2007 = J. HØYRUP, *Le Origini*, in C. BARTOCCI, P. ODIFREDDI, *La matematica. I. I luoghi e i tempi*, Torino 2007
- HUBBARD 1966 = R.P.S. HUBBARD, *The topographi of ancient Jerusalem*, *PEQ* XCVIII, 1966, pp. 130-154
- HUME 1909 = D. HUME, *Della popolazione delle antiche nazioni* (trad. it.), *Biblioteca di storia economica*. IV, Roma 1909, pp. 3-63
- HUMPHREY 2006 = J.W. HUMPHREY, *Ancient Technology*, Westport-London 2006
- HURTER 1998 = S. HURTER, *The Pixodaros hoard = a summary*, in R. ASHTON, S. HURTER (a cura di), *Studia in Greek Numismatics in Memory of Martin Jessop Price*, London 1998, pp. 147-153
- HUTTON 2005 = W. HUTTON, *Describing Greece: Landscape and Literature in the "Periegesis" of Pausanias*, Cambridge 2005
- HUYSE 1990 = PH. HUYSE, *Persisches Wortgut in Athenaios' Deipnosophistai*, *Glotta* 68, 1990, pp. 93-104
- INHORN, BROWN 1990 = M.C. INHORN, P.J. BROWN, *The Anthrpology of Infectious Disease*, *Annual Review of Anthropology*, 19, 1990, pp. 89-117
- ISAAC 1986 = B. ISAAC, *The Greek Settlements in Thrace Until the Macedonian Conquest*, Leiden 1986
- ISAGER 1994 = S. ISAGER (a cura di), *Hecatomnid Caria and the Ionian Reinassence*, Odense 1994.
- ISAGER 1998 = S. ISAGER, *The pride of Halikarnassos*, *ZPE* 123, 1998, pp. 1-23
- ISAGER 2001 = J. ISAGER, *Foundation and Destruction. Nikopolis anr Northwestern Greece*, Athens 2001
- ISAGER 2002 = S. ISAGER, *Halikarnassos and the well of Aphrodite: on EM 199, text and provenience*, in K. Askani *et alii* (a cura di), *Ancient history matters. Studies presented to Jens Erik Skydsgaard on his Sevetieth Birthday*, Roma 2002, pp. 153-158
- IŞIK 1994 = C. IŞIK, *Kaunos. Das Brunnenhaus an der Hafenagora*, Ankara 1994
- JACOB 1989 = CH. JACOB, *Inscrivere la terra abitata su una tavoletta. Riflessioni sulla funzione delle carte geografiche nell'antica Grecia*, in M. DETIENNE (a cura di), *Sapere e scrittura in Grecia*, Roma-Bari 1989, pp. 11-178
- JAEGER 1957 = W. JAEGER, *Aristotle's Use of Medicine as Model of Method in his Ethics*, *JHS*, 77, 1957, pp. 54-61
- JAEGER 2003 = W. JAEGER, *Paideia. La formazione dell'uomo Greco*, Milano 2003
- JAMESON 1990A = M.H. JAMESON, *Domestic Space in the Greek City-State*, in S. KENT, *Domestic Architecture and the Use of Space. An Interdisciplinary Cross-Cultural Study*, Cambridge 1990, pp. 92-113
- JAMESON 1990B = M.H. JAMESON, *Private Space and the Greek City*, in Murray, Price 1990, pp. 171-195
- JENKINS 2006 = I.D. JENKINS, *Greek Architecture and its Sculpture*, London 2006
- JEPPESSEN 1994 = K. JEPPESSEN, *Founder cult and Maussolleion*, in Isager 1994, pp. 73-84
- JEPPESSEN 2002 = K. JEPPESSEN, *Were images of ancestors represented in the Maussolleion at Halikarnassos?* in J. Munk Højte (a cura di), *Images of ancestors*, Aarhus 2002, pp. 43-48
- JEPPESSEN, LUTTRELL 1986 = K. JEPPESSEN, A. LUTTRELL, *The Maussolleion at Halikarnassos. 2. The written source and their archaeological background*, Aarhus 1986
- JEPPESSEN, HØJLUND, AARIS-SØRENSEN 1981 = K. JEPPESSEN, F. HØJLUND, K. AARIS-SØRENSEN, *The Maussolleion at Halikarnassos. 1. The Sacrificial Deposit*, Copenhagen 1981
- JOHANNOWSKY 1969-1970 = W. JOHANNOWSKY, *Osservazioni sul teatro di Iasos e altri teatri in Caria*, *ASAtene* 31-32, 1969-1970, pp. 451-459
- JONES 1909 = W.H.S. JONES, *Malaria and Greek History*, Manchester 1909
- JONES 1990 = N.F. JONES, *The Organization of the Kretan City in Plato's "Laws"*, *The Classical World* 83, 1990, pp. 473-492

- JORDAN 1970 = B. JORDAN, *Herodotos 5, 71, 2 and the Naukrarioi of Athens*, *CalifStClAnt* 3, 1970, pp. 153-175
- JORDAN 1992 = B. JORDAN, *The Naukrarioi of Athens and the Menaning of νεο*, *AntCl* 61, 1992, pp. 60-79
- JORI 1995 = A. JORI, *Le pepaideumenos et la médecine*, in VAN DER EIJK 1995, pp. 411-423
- JOST 1999 = M. JOST, *Les schémas de peuplement de l'Arcadie aux époques archaïque et classique*, in NIELSEN, ROY 1999, pp. 192-247
- JOUANNA 1980 = J. JOUANNA, *Politique et médecine. La problématique du changement dans le Régime des maladies aiguës et chez Thucydide (livre VI)*, in GRMEK 1980, pp. 298-318
- JOUANNA 1994 = J. JOUANNA, *L'eau, la santé et la maladie dans le traité hippocratique des Airs, eaux, lieux*, in GINOUVÈS 1994, pp. 25-40
- JOUANNA 1997 = J. JOUANNA, *Il medico tra tempio città e scuola*, in S. Settis (a cura di), *I Greci. 2. Una storia Greca. II Definizione*, Torino 1997, pp. 796-815
- JOUANNA 2001 = J. JOUANNA, *Air, miasme et contagion à l'époque d'Hippocrate et survivance des miasmes dans la médecine posthippocratique*, in S. BAZIN TACCHELLA, D. QUÉREL, E. SAMAMA (a cura di), *Air, miasmes et contagion. Les épidémies dans l'antiquité et au moyen âge*, Langres 2001, pp. 9-28
- JOUANNA 2007A = J. JOUANNA, *La nascita dell'arte medica occidentale*, in GRMEK 2007, pp. 3-72
- JOUANNA 2007B = J. JOUANNA, *Sophocle*, Paris 2007
- JUDEICH 1931 = W. JUDEICH, *Topographie von Athen*, München 1931
- KAHN 1979 = CH.H. KAHN, *The Art and Thought of Heraclitus. An Edition of the Fragments with Translation and Commentary*, Cambridge 1979
- KALLET-MARX 1993 = L. KALLET-MARX, *Money, Expense, an Naval Power in Thucydides' History 1-5.24*, Berkeley-Los Angeles 1993
- KANTZIA 1988 = CH. KANTZIA, *Recent Archaeological Finds from Kos. New Indications for the Site of Kos-Meropis*, in DIETZ, PAPACHRISTODOULOU 1988, pp. 175-183.
- KAPTAN 1996 = D. KAPTAN, *The Great King's Audience*, in BLAKOLMER et al. 1996, pp. 259-271
- KARAPANAGIOTOU 2005 = A. KARAPANAGIOUTOU, *Preliminary Notices on the Discovery of a Planned, Classical Town near Kyparissia, Gortynia*, in ØSTBY 2005, pp. 331-350
- KARLSSON 1994 = L. KARLSSON, *Thoughts about fortifications in Caria from Maussolos to Demetrios Poliorkete*, *REA* 96, 1994, pp.141-1
- KARLSSON 2010 = L. KARLSSON, *Labraunda. The Sanctuary and the Weather God of Haven*, in KUZUKU, URAL 2010, pp. 10-61
- KARLSSON, BLID, HENRY 2011 = L. KARLSSON, J. BLID, O. HENRY, *Labraunda 2010. A Preliminary Report on the Swedish Excavations*, *Opuscula* 4, 2011, pp. 19-67
- KARLSSON, CARLSSON 2011 = L. KARLSSON, S. CARLSSON (a cura di), *Labraunda and Karia*, Uppsala 2011
- KARTTUNEN 1989 = K. KARTTUNEN, *India in Early Greek Literature*, Helsinki 1989
- KATZ 1963 = I. KATZ, *Les reppresentations des villes dans l'art chretien avant l'an mil*, Paris 1963
- KEEN 2002 = A.G. KEEN, *The poleis of the southern Anatolian coast (Lycia, Pamphilia, Psidia) and their civic identity*, in G.R. TSTSKHLADZE, A.M. SNODGRASS (a cura di), *Greek settlements in the Eastern Mediterranean and Black Sea*, *BAR International Series* 1062, Oxford 2002, pp. 27-40
- KERÉNYI 1952 = K. KERÉNYI, *Labirinth-Studien*, Zürich 1952
- KEULS 1988 = E. KEULS, *Il regno della fallocrazia*, Milano 1988
- KIENAST 1977 = H. KIENAST, *Der Tunnel des Eupalinos auf Samos*, *Architectura* 7, 1977, pp. 97-116
- KIENAST 1978 = H.J. KIENAST, *Samos XIV. Die Stadtmauer von Samos*, Bonn 1978
- KIENAST 1995 = H. KIENAST, *Samos XIX. Die Wasserleitung des Eupalinos auf Samos*, Magonza 1995
- KIEPERT 1868 = H. KIEPERT, *Neuer Atlas von Hellas und den Hellenischen Colonien*, Berlin 1868

- KINNS 1989 = P. KINNS, *Ionia. The Patterns of Coinage during the Last Century of the Persian Empire*, *REA* 91, 1989, pp. 183-193
- KLEINMAN 2006 = A. KLEINMAN, *Alcuni concetti ed un modello per la comparazione dei sistemi medici intesi come sistemi culturali*, in QUARANTA 2006b, pp. 5-29
- KNAUSS 2011 = F.S. KNAUSS, *Residenzen Achaimenidischer Beamter und Vasallen*, in SUMMERER, IVANTCHIK, VON KIENLIN 2011, pp. 391-410
- KNIGGE 1988 = U. KNIGGE, *The Atheniann Kerameikos*, Athens 1988
- KNIGGE 2005 = U. KNIGGE, *Der bau Z. Kerameikos, Ergebnisse der Ausgrabungen* 17, München 2005
- KOBES 1993 = J. KOBES, *Rhodos und das Erdbeben von 227 v. Chr.*, *MünstBeitr* 12, 1993, pp.1-26
- KOENIGS 1984 = W. KOENIGS, *Pytheos. Eine mythische Figur in der antiken Baugeschichte, in Bauplanung un Bautheorie der Antike*, Berlin 1984, pp. 89-94
- KOERNER 1993 = R. KOERNER, *Inschrifliche Gesetzestexte der frühen griechischen Poleis*, Cologne-Vienna 1993
- KOLB 1984 = F. KOLB, *Die Stadt im Altertum*, München 1984
- KONDIS 1958 = I. KONDIS, *Zum antiken Stadbauplan von Rhodos*, *AM* 73, 1958, pp. 146-158
- KONECNY, BOYD, MARCHESI, ARAVANTINOS 2010 = A. KONECNY, M. BOYD, R. MARCHESI, V. ARAVANTINOS, *Plataiai. Geophysikalische Surveys 2005-2007*, *Österreichischer Archäologentag* 12, 2008, pp. 77-81
- KONSTANTINOPOULOS 1986 = G. KONSTANTINOPOULOS, *Αρχαία Ρόδος*, Αθήνα 1986
- KONSTANTINOPOULOS 1988 = G. KONSTANTINOPOULOS, *Hippodamischer Stadplan von Rhodos*, in DIETZ, PAPACHRISTODOULOU 1988, pp. 88-95
- KONUJ 1993 = K. KONUK, *Quelques réflexions sur le monnayage des satrapes hécatomnides de Carie*, *Proceedings of the XI<sup>th</sup> International Numismatic Congress*, I, Louvain-Neuve 1993, pp. 237-242
- KORDOSIS 1992 = M. KORDOSIS, *China and the Greek World. An Introduction to Greek-Chinese Studies with Special Reference to the Chinese Sources*, Thessalonica 1992
- KOSMIDOU, MALAMIDOU 2004-2005 = E. KOSMIDOU, D. MALAMIDOU, *Arms and armour from Amphipolis, Northern Greece. Plotting the military life of an ancient city*, *Anodos* 4-5, 2004-5, pp. 133-147
- KOUKOULI CHRYSANTHAKI 2002 = CH. KOUKOULI CHRYSANTHAKI, *Excavating Classical Amphipolis*, in M. STAMATOPOULOU, M. YEROULANOU (a cura di), *Excavating Classical Culture. Recent archaeological discoveries in Greece*, *BAR International Series* 1031, 2002
- KOUKOULI-CHRYSANTAKI 2004 = CH. KOUKOULI-CHRYSANTAKI, *The Archaic City of Abdera*, in MOUSTAKA *et alii*, pp. 235-248
- KOVACS 1983 = D. KOVACS, *Euripides, Troades 95-7. Is Saking Cities Really Foolish?* *ClQ* 33, 1983 pp. 334-338
- KRAAY 1976 = C.M. KRAAY, *Archaic and Classical Greek Coins*, London 1976
- KRENTZ 2002 = P. KRENTZ, *Fighting by the Rules. The Invention of the Oplite Agôn*, *Hesperia* 71, 2002, pp. 23-39
- KRISCHEN 1938 = KRISCHEN, *Die Griechische Stadt*, Berlin 1938
- KROLL 1964 = J. KROLL, *The Late Hellenistic Tetradrachms of Kos*, *ANSMusNotes* 11, 1964, pp. 81-117
- KUDLIEN 1967 = F. KUDLIEN, *Der Beginn des medizinischen Denken bei den Griechen*, Zürich 1967
- KUDLIEN 1977 = F. KUDLIEN, *Bemerkungen zu W.D. Smith's These über die knidische Ärzteschule*, in R. JOLY (a cura di), *Corpus Hippocraticum*, Mons 1977, pp. 95-103
- KUDLIEN 1986 = F. KUDLIEN, *Überlegungen zu einer Sozialgeschichte des frühgriechischen Arztes und seines Berufs*, *Hermes*, 114, 1986, pp. 129-146
- KUHRT 1990 = A. KUHRT, *Achaemenid Babilonia. Sources and Problems*, *Achaemenid History IV*, 1990, pp. 177-194
- KURKE 1999 = L. KURKE, *Coins, Bodies, Games, and Gold. The Politics of Meaning in Archaic Greece*, Princeton 1999

- KUZUKU, URAL 2010 = F. KUZUKU, M. URAL, *Mylasa Labraunda. Archaeology and Rural Architecture in Southern Aegean Region*, Istanbul 2010
- KYRIAZIS, ZOUBOULAKIS 2004 = N.C. KYRIAKIS, M.S. ZOUBOULAKIS, *Democracy, Sea Power and Institutional Change. An Economic Analysis of the Athenian Naval Law*, *European Journal of Law and Economics* 17, 2004, pp. 117-132
- LA BUA 1975 = V. LA BUA, *Sulla conquista persiana di Samo*, *Quarta Miscellanea greca e romana*, Roma 1975, pp. 41-102
- LA BUA 1984 = V. LA BUA, *Anacreonte, Aiace I e Policrate di Samo*, in V. GIUFFRÈ (a cura di), *Sodalitas. Scritti in onore di Antonio Guarino*, Napoli 1984, pp. 39-53
- LABAT 1966 = R. LABAT, *Medecins, Devins et prêtres guérisseurs en Mésopotamie Ancienne*, *Archeologia Paris* 10, 1966, pp. 11-15
- LADSTÄTTER, SCHEIBELREITER 2010 = S. LADSTÄTTER, V. SCHEIBELREITER (a cura di), *Städtisches Wohnen im östlichen Mittelmeerraum 4. Jh. V. Chr.-1. Jh. N. Chr.*, Wien 2010
- LALONDE 1968 = G.V. LALONDE, *A Fifth Century Hieron Southwest on the Athenian Agora*, *Hesperia*, 37, 1968, pp. 123-133
- LALONDE, LANGDOM, WALBANK 1991 = G.V. LALONDE, M.K. LANGDON, M.B. WALBANK, *The Athenian Agora, 19. Horoi, Poletai Records, Leases of Public Lands*, Athens 1991
- LAMBERT 1986 = S.D. LAMBERT, Herodotus, *The Cylonian conspiracy and 'prytanies ton naukraron'*, *Historia* 35, 1986, pp. 105-112
- LAMBERT 2004 = S.D. LAMBERT, *Athenian State Laws and Decrees 352/322/1. I. Decrees Honouring Athenians*, *ZPE* 150, 2004, pp. 85-120
- LANA 1973a = I. LANA, *Le teorie egualitarie di Falea di Calcedone*, in I. LANA, *Studi sul pensiero politico classico*, Napoli 1973, pp. 215-230
- LANDUCCI GATTINONI 1992 = F. LANDUCCI GATTINONI, *L'immagine di una città ellenistica: il caso di Priene*, in M. SORDI (a cura di), *Autocoscienza e rappresentazione dei popoli nell'antichità*, Milano 1992, pp. 83-92
- LANG 1987 = M. LANG, *The Athenian Citizen. Excavation to the Athenian Agora. Picture Book 4*, Princeton 1987
- LANG 1996 = F. LANG, *Archaische Siedlungen in Griechenland. Struktur und Entwicklung*, Berlin 1996
- LANG 2003A = G. LANG, *Klassische antike Stätten Anatoliens*, I, Norderstedt 2003
- LANG 2003B = G. LANG, *Klassische antike Stätten Anatoliens*, II, Norderstedt 2003
- LANG 2005 = F. LANG, *Structural Change in Archaic Greek Housing*, in AULT, NEVETT 2005, pp. 12-35
- LANG 2007 = G. LANG, *House - Community - Settlement: the New Concept of Living in Archaic Greece*, in WESTGATE, FISHER, WHITLEY 2007, pp. 183-193
- LANZA 1979 = D. LANZA, *Lingua e discorso nell'Atene delle professioni*, Napoli 1979
- LANZILLOTTA 1988 = E. LANZILLOTTA, *Nota di cartografia greca*, in P. JANNI, E. LANZILLOTTA, *Geographia. Atti del II convegno maceratese su geografia e cartografia antica*, Roma 1988, pp. 201-222
- LAPINI 1997 = W. LAPINI, *Le strade di Turii*, in *Rivista Storica dell'Antichità* 27, 1997, pp. 7-20
- LAUMONIER 1958 = A. LAUMONIER, *Les cultes indigenes en Carie*, Paris 1958
- LAUNAY 1980 = M-L. LAUNAY, *Un roi, deux enfants et des chèvres; le débat sur le langage naturel chez l'enfant au XVIe siècle*, *Studi Francesi*, 72, 1980, pp. 401-414
- LAUTER 1972 = H. LAUTER, *Kunst und Landschaften. Beitrag zum Rhodischen Hellenismus*, *AntK* 15, 1972, pp. 49-59
- LAUTER 1982 = H. LAUTER, *Struktur Statt Typus. Zu einen hellenistischen Architekturmotiv*, *AA* 1982, pp. 703-774
- LAVELLE 2005 = B.M. LAVELLE, *Fame, Money and Power. The Rise of Peisistratos and "Democratic" Tyranny at Athens*, University of Michigan 2005



- LAZARIDIS 1983 = D. LAZARIDIS, *Architecture et société dans la colonie athénienne d'Amphipolis*, in *Architecture et société de l'archaïsme grec à la fin de la République Romaine*, Paris-Rome 1983, pp. 79-85
- LE BAS 1856 = PH. LE BAS, *Voyage archéologique en Grèce et en Asie Mineure. Itinéraire*, Paris 1856
- LE BRETON 2007 = D. LE BRETON, *Il sapore del mondo. Un'antropologia dei sensi*, Milano 2007
- LE GOFF 1998 = J. LE GOFF, *Guerrieri e borghesi rampanti. L'immagine della città nella letteratura francese del secolo XII*, in J. LE GOFF, *L'immaginario medievale*, Roma-Bari 1998, pp. 3-47
- LE GOFF 2006 = J. LE GOFF, *Il re nell'occidente medievale*, Roma-Bari 2006
- LENARDON 1956 = R.J. LENARDON, *The Archonship of Themistokles, 493/2*, *Historia* 5, 1956, pp. 401-441
- LENFANT 2004 = Ctésias de Cnide, *La Perse. L'Inde. Autres Fragments*, a cura di D. LENFANT, Paris 2004
- LENTINI 1999 = R. LENTINI, *Fenomeni epidemici nell'antichità classica: uno sguardo alla Sicilia dei tiranni fra medicina e magia*, *Rivista di Storia della Medicina*, 30, 1999, pp. 21-29
- LÉVÊQUE, VIDAL-NAQUET 1964 = P. LÉVÊQUE, P. VIDAL-NAQUET, *Clisthène l'athénien*, Paris 1964
- LEVI 1947 = M.A. LEVI, *In margine a Tucidide III. L'evoluzione del costume arcaico (6, 1)*, *PdP* 2, 1947, pp. 99-104
- LEVI 1965-1966 = D. LEVI, *Le campagne 1962-1964b a Iasos*, *ASAtene* n.s. 27-28, 1965-1966 pp. 401-546
- LEVI 1969-1970 = D. LEVI, *Iasos, le campagne di scavo 1969-1970*, *ASAtene* n.s. 31-32, 1969-1970, pp. 461-531
- LÉVI-STRAUSS 1998 = C. LÉVI STRAUSS, *Antropologia strutturale*, Milano 1998
- LÉVY 1983 = E. LÉVY, *Astu et polis dans l'Iliade*, *Ktèma* 8, 1983, p. 55-74
- LÉVY 1985 = E. LÉVY, *Astos et polites d'Homère à Hérodote*, *Ktèma* 10, 1985, pp. 53-66
- LÉVY 1990 = E. LÉVY, *La cité grecque = invention moderne ou réalité antique?* in C. NICOLET, *Du pouvoir dans l'antiquité: mots et réalités*, *Cahier du Centre Glotz* 1, Genève 1990m, pp. 54-67
- LÉVY 2006 = E. LÉVY, *L'implication de l'énonciateur dans le vocabulaire grec: astu et polis, anax et basileus*, in P. BUTTERLIN, M. LEBEAU, P. BÉATRICE (a cura di), *Les espaces syro-mésopotamiens. Hommage à Jean-Claude Margueron*, Turnhout 2006, pp. 281-285
- LEWIS 1986 = D.M. LEWIS, *Temple Inventories in Ancient Greece*, in M. VICKERS (a cura di), *Pots and Pans. A Colloquium on Precious Metals and Ceramics in the Muslim, Chinese and Graeco-Roman Worlds (Oxford 1985)*, Oxford 1986, pp. 71-81
- LEWIS 1990 = D. LEWIS, *Public Property in the City*, in MURRAY, PRICE 1990, pp. 245-263.
- LEWIS, 1973 = D.M. LEWIS, *Themistocles' Archonship* ("Historia" XX 1971, 534-540), *Historia* 22, 1973, pp. 534-540.
- LIDDEL 2003 = P. LIDDEL, *The Places of Publication of Athenian State Decrees from the 5<sup>th</sup> century B.C. to the 3<sup>rd</sup> Century A.D.*, *ZPE* 143, 2003, pp. 79-93
- LINDERS, ALROTH 1992 = T. LINDERS, B. ALROTH, *Economics of Cult in the Ancient Greek World*, Uppsala 1992
- LINDERS, HELLSTRÖM 1989 = T. LINDERS, P. HELLSTRÖM (a cura di), *Architecture and society in Hecatomnid Caria*, Uppsala 1989
- LIPPOLIS 1993 = E. LIPPOLIS, *Il santuario di Athana a Lindo*, *ASAtene* LXVI-LXVII, 1988-1989 (1993), pp. 97-157.
- LIPPOLIS 2009 = E. LIPPOLIS, *Oreficeria e società nel mondo greco*, in BALDINI LIPPOLIS, GUAITOLI 2009, pp. 35-70
- LIPPOLIS 2011 = E. LIPPOLIS, *Κυκλικά κτηρια και Πολιτικές Λειτουργίες στις Αγορές της Ελλάδας*, in A. GIANNIKOURI (a cura di), *Η αγορά στη Μεσογεία. Από τους Ομηρικούς Εως τους Ρωμαϊκούς Χρόνους*, Αθήνα 2011, pp. 15-30
- LIPPOLIS, LIVADIOTTI, ROCCO 2007 = E. LIPPOLIS, M. LIVADIOTTI, G. ROCCO, *Architettura greca, Storia e monumenti del mondo della polis dalle origini al V secolo*, Milano 2007

- LIPPOLIS, ROCCO = E. LIPPOLIS, G. ROCCO, *Archeologia Greca, Cultura, società, politica e produzione*, Milano 2011
- LITTRÉ 1861 = É. LITTRÉ, *Oeuvres complètes d'Hippocrate*, IX, Paris 1861
- LIVADIOTTI 1996 = M. LIVADIOTTI, *La Tomba dei Tolemei*, in LIVADIOTTI, ROCCO 1996, pp. 37-38
- LIVADIOTTI, ROCCO 1996 = M. LIVADIOTTI, G. ROCCO (a cura di), *La presenza italiana nel Dodecaneso tra il 1912 e il 1948*, Catalogo della Mostra, Catania 1996
- LIVADIOTTI, ROCCO 2011 = M. LIVADIOTTI, G. ROCCO, *The Agora of Kos: The Hellenistic and Roman Phases*, in GIANNIKOURI 2011, pp. 383-423
- LIVERANI 2004 = M. LIVERANI, *La rivoluzione urbana dopo cinquant'anni*, in A. BIANCHI, M. LIVERANI (a cura di), *La rivoluzione urbana*, Soveria Mannelli 2002, pp. 51-59
- LLEWELIN-JONES 2007 = L. LLEWELIN-JONES, *House and Veil in ancient Greece*, in WESTGATE, FISHER, WHITLEY 2007, pp. 251-258
- LOCK, SCHEPER-HUGHES 2006 = M. LOCK, N. SCHEPER-HUGHES, *Un approccio critico-interpretativo in antropologia medica. Rituali e pratiche disciplinari e di protesta*, in QUARANTA 2006b, pp. 149-194
- LONDON 2005 = J.E. LONDON, *Soldier & Ghosts. A History of Battle in Classical Antiquity*, New Haven and London 2005
- LONGO 2008 = F. LONGO, *L'impianto urbano del Pireo tra dati reali e proiezioni immaginarie*, in *Atene e la Magna Grecia dall'età arcaica all'ellenismo, Atti del XLVII convegno di studi sulla Magna Grecia (Taranto 2007)*, Taranto 2008, pp. 137-155
- LONGRIGG 1980 = J. LONGRIGG, *The Great Plague of Athens, History of Science*, 18, 1980, pp. 209-225
- LONGRIGG 1993 = J. LONGRIGG, *Greek rational Medicine. Philosophy and Medicine from Alcmaeon to the Alexandrians*, London 1993
- LONGRIGG 2000 = J. LONGRIGG, *Death and Epidemic Disease in Athens*, in HOPE, MARSHALL 2000, pp. 55-64
- LONIE 1977 = I.M. LONIE, *A Structural Pattern in Greek Dietetics and the Early History of Greek Medicine*, *Medical History*, 21, 1977, pp. 235-260
- LONIS 1983 = R. LONIS, *Astu et polis. Remarques sur le vocabulaire de la ville et de l'Etat dans les inscriptions attiques du Ve au milieu du II<sup>e</sup> s. av. J.-C.*, *Ktéma* 8, 1983, pp. 95-112
- LORAUX 1979 = N. LORAUX, *L'autochthonie: une topique athénienne. Le mithe dans l'espace civique*, *Annales ESC* 34, 1979, pp. 3-26
- LOUIS 1982 = P. LOUIS, *L'eau et sa législation chez Platon et Aristotele*, in *L'homme et l'eau en Méditerranée et au Proche-Orient, II, Aménagements hydrauliques, Etat et Législation*, Lyon 1982, pp. 103-109
- LOVE 1967 = I. LOVE, *Knidos-Excavations in 1967*, *TürkAD XVI*, 1967, pp. 133-159
- LOVE 1968 = I. LOVE, *Knidos-Excavations in 1968*, *TürkAD XVII*, 1968, pp. 123-143
- LOVE 1970 = I. LOVE, *A preliminary report of excavations at Knidos*, 1969, *AJA* 74, 1970, pp. 149-155
- LOVE 1973 = I. LOVE, *A preliminary report of excavations at Knidos, 1972*, *AJA* 77, 1973, pp. 419-424
- LOVÉN, DAVIS, NIELSEN, SCHALDEMOSE 2009 = B. LOVÉN, D. DAVIS, M.M. NIELSEN, M. SCHALDEMOSE, *The Zea harbour Projects: 2001-2006*, *Acta Hyperborea* 12, 2009, pp. 532-541
- LOVÉN 2011 = B. LOVÉN, *The Ancient Harbours of the Piraeus, I.1. The Zea Shipyards and Slipways = Architecture and Topography*, Monographs of the Danish Institute at Athens 15,1, Aarhus 2011.
- LUPI 2005 = M. LUPI, *Il duplice massacro dei Geomori*, in Breglia, Lupi 2005, pp. 259-286
- LURAGHI 2001 = N. LURAGHI, *Samo arcaica: storie di pirati e di tiranni*, in C. BEARZOT, R. VATTUONE, D. AMBAGLIO (a cura di), *Storiografia locale e storiografia universale. Forme di acquisizione del sapere storico nella cultura antica*, Como 2001, pp. 119-138
- LURI MEDRANO 2009 = G. LURI MEDRANO, *El canon dell'aire. Lectura de «Las Aves» de Aristófanes*, *Thracia* 18, 2009, pp. 57-71
- LYNCH 1996 = K. LYNCH, *Progettare la città*, Milano 1996
- LYNCH 1998 = K. LYNCH, *L'immagine della città*, Venezia 1998

- LYNCH 2007 = K.M. LYNCH, *More Thoughts on the Space of the Symposium*, in WESTGATE, FISHER, WHITLEY 2007, pp. 243-250
- MA 2009 = J. MA, *City as Memory*, in G. BOYS-STONES, B. GRAZIOSI, PH. VASUNIA (a cura di), *The Oxford Handbook of Hellenic Studies*, Oxford 2009, pp. 248-259
- MAAS 1931 = P. MAAS, s.v. *Stratònikos*, *RE* 1931, coll. 326-328
- MACDOWELL 1989 = D.M. MACDOWELL, *The Oikos in Athenian Law*, *ClQ* 39, 1989, pp. 10-21
- MACGINNIS 1986 = J. MACGINNIS, *Herodotus' Description of Babylon*, *BICS* 33, 1986, pp. 67-86
- MADDOLI 1992 = G. MADDOLI, *Testo scritto e testo non scritto*, in G. CAMBIANO, L. CANFORA, D. LANZA, *Lo spazio letterario della Grecia Antica*. Volume I. *La produzione e la circolazione del testo*. Tomo I. *La polis*, Roma 1992, pp. 17-45
- MADDOLI, NAFISSI, SALADINO 2011 = Pausania. *Guida della Grecia. Libro VI, L'Elide e Olimpia* in G. MADDOLI, M. NAFISSI, V. SALADINO (a cura di), Milano 1999
- MAGNETTO 1997 = A. MAGNETTO, *Gli arbitrati interstatali greci. II. Dal 337 al 196 a.C.*, Pisa 1997
- MAISANO 1992 = M.R. MAISANO, *Per una storia delle fortificazioni di Ambracia. Dalla fondazione alla conquista romana*, *Messana* 12, pp. 143-169
- MALAMIDOU 2006 = D. MALAMIDOU, *Les nécropoles d'Amphipolis: nouvelles données archéologiques et anthropologiques*, in A-M. GUIMIER-SORBETS, M.B. HATZOPOULOS, Y. MORIZOT, *Rois, cités, necropolis. Institutions, rites et monuments en Macédoine*, Athenes 2006, pp. 199-208
- MALTÉZOS 1925 = C. MALTÉZOS, *La Tholos d'Athènes et les clepsydres*, *BCH* 49, 1925, pp. 179-189
- MANGANARO 1996 = G. MANGANARO, *Asclepios e Hygieia 'divinità salvatrici della città' a Messina*, *ZPE*, 113, 1996, pp. 82-84
- MANGANI 1990 = G. MANGANI, *Procedure congetturali nella geografia greca antica*, *QuadStor* 31, 1990, pp. 57-76
- MANO 1983 = A. MANO, *Problemi della colonizzazione ellenica nell' Illiria meridionale*, in *Modes de contacts et processus de transformation dans les sociétés anciennes*, Rome 1983, pp. 227-235
- MARASCO 1987 = G. MARASCO, *Alessandro Magno e Priene*, *Sileno* 13, 1987, pp. 59-77
- MARCHESE 1986 = R.T. MARCHESE, *The historical archaeology of northern Caria*, *BAR* 536, Oxford 1989
- MARCHESE 1989 = R.T. MARCHESE, *The Historical Archeology of Northern Caria*, Oxford 1989
- MARCHIANDI 2002 = D. MARCHIANDI, *Fattorie e periboli funerari nella chora di Efestia (Lemno). L'occupazione del territorio in una cleruchia ateniese tra V e IV secolo a.C.*, *ASAtene* 80, 2002, pp. 487-583
- MARCHIANDI 2008 = D. MARCHIANDI, *L'occupazione della chora di Efestia nell'età classica (V-IV sec.)*, in GRECO, PAPI 2008, pp. 107-124
- MARCONI 1996 = C. MARCONI, *La città invisibile e i suoi monumenti*, in S. SETTIS (a cura di), *I Greci*, 2, 1, Torino 1996
- MARGINESU 2005a = G. MARGINESU, *Gortina di Creta. Prospettive epigrafiche per lo studio della forma urbana (Tripodes 2)*, Atene 2005
- MARGINESU 2005b = G. MARGINESU, *La Grande Iscrizione e le problematiche topografiche connesse*, in E. GRECO, M. LOMBARDO (a cura di), *La Grande Iscrizione di Gortyna. Centoventi anni dopo la scoperta*, *Atti I Convegno Internazionale di Studi sulla Messarà, Atene-Haghii Deka 25-28 maggio 2004*, *Tripodes* 4, Atene 2005, pp. 115-128
- MARGINESU 2010 = G. MARGINESU, *Gli epistati dell'Acropoli: edilizia sacra nella città di Pericle 447/6-433/2 a.C.*, Atene-Pestum 2010
- MARINATOS, 1936 = S. MARINATOS, *Le temple géométrique de Dréros*, *BCH* 60, 1936, pp. 214-285
- MARKSTEINER 1993 = TH. MARKSTEINER, *Klassisches Polygonalmauerwerk in lykischen Befestigungen*, in J. DES COURTILS, J-CH. MORETTI (a cura di), *Les Grands Ateliers d'Architecture dans le Monde Egéen du VI<sup>e</sup> siècle av.J.C. Actes du Colloque d'Istanbul, 23-25 Mai 1991*, *Varia Anatolica* 3, 1993, pp. 35-46
- MARSHALL 2000 = E. MARSHALL, *Death and disease in Cyrene*, in HOPE, MARSHALL 2000, pp. 8-23

- MARTIN 1956 = R. MARTIN, *L'urbanisme dans la Grèce antique*, Paris 1956
- MARTIN 1960 = R. MARTIN, *Recherches sur l'agora grecque*, Paris, 1951
- MARX 1959 = F. MARX, *Plautus, Rudens*, Amsterdam 1959
- MARX, WILLIS 1844 = C.F.H. MARX, R. WILLIS, *On the Decrease of Disease Effected by the Progress of Civilization*, London 1844
- MARZULLO 2005 = B. MARZULLO, *La nascita dell'architetto in Grecia, Quaderni urbinati di Archeologia Classica* 79, 2005, pp. 101-123.
- MATTHAIYOU 2004 = A. P. MATTHAIYOU, 'Peri tês IG I<sup>3</sup> 11', in A.P. MATTHAIYOU (a cura di), *Attikai Epigraphai*, Athens 2004, pp. 99-121
- MATTHIAE 1996 = P. MATTHIAE, *La storia dell'arte dell'Oriente antico, III, I grandi imperi, 100-330 a.C.*, Milano 1996
- MATTHIAE 1998 = P. MATTHIAE, *Ninive*, Milano 1998
- MATTUSH 2008 = C.C. MATTUSH, *Metalworking and Tools*, in OLESON 2008, pp. 19-69
- MAVROIANNIS 2003 = TH. MAVROIANNIS, *La tradizione letteraria sul Sema, la topografia e i modelli sepolcrali della «Necropoli Reale» di Alessandria*, in *ASAtene* 81, 2003, pp. 435-473
- MAYS 2010 = L.W. MAYS (a cura di), *Ancient Water Technology*, Heidelberg 2010
- MCALLISTER 2005 = M.H. MCALLISTER, *The Excavations at Ancient Halieis, I. The Fortifications and Adjacent Structures*, Bloomington, Indiana, 2005
- MCCREDIE 1971 = H.R. MACCREDIE, *Hippodamos of Miletos*, in D.G. MITTEN, J.A. SCOTT, J.G. PEDLEY (a cura di), *Studies Presented to George M.A. Hanfmann*, Mainz am Rhein 1971, pp. 95-100
- MCGLEW 1983 = J.F. MCGLEW, *Tyranny and Political Culture in Ancient Greece*, Cornell University 1993
- MC NEAL 1988 = R.A. MC NEAL, *The Brides of Babylon: Herodotus 1, 196*, *Historia* 37, 1988, pp. 54-71
- MCNEILL 1981 = W.H. MCNEILL, *La peste nella storia. Epidemie, morbi e contagio dall'antichità all'età contemporanea*, Torino 1981
- MEIGGS, LEWIS 1969 = R. MEIGGS, D. LEWIS, *A Selection of Greek Historical Inscriptions to the End of the 5<sup>th</sup> century BC*, Oxford 1969
- MEINEKE 1840 = A. MEINEKE, *Fragmenta comicorum Graecorum*, 3, Berlin 1840
- MEJER 1988 = F. MEIJER, *Thucydides 1.13.2-4 and the Changes in Greek Shipbuilding*, *Historia* 37, 1988, pp. 461-463
- MELFI 2007 = M. MELFI, *I santuari di Asclepio in Grecia, I*, Roma 2007
- MENÉNDEZ VARELA 2003 = J.M. MENÉNDEZ VARELA, *Consideraciones acerca del origen y la naturaleza de la ciudad planificada en las colonias griegas de Occidente*, *BAR Int. S. 1104*, Oxford 2003
- MENON, HABERMAN 1970 = I.A. MENON, H.F. HABERMAN, *The medical Students' Oath of Ancient India*, *Medical History*, 14, 1970, pp. 295-299
- MERCURI 2008 = L. MERCURI, *Lo scavo del terrapieno delle mura*, in GRECO, PAPI 2008, pp. 29-38
- MERITT 1966 = B.D. MERITT, *Inscriptions from the Athenian Agora. Excavation to the Athenian Agora. Picture Book* 10, Princeton 1966
- MERITT 1982 = B.D. MERITT, *Thucydides and the Decrees of Kallias*, in A.L. BOEGEHOLD (a cura di), *Studies in Attic Epigraphy, History and Topography presented to Eugene Vanderpool*, *Hesperia Supplement* 19, pp. 112-121.
- MESSINEO 2001 = G. MESSINEO, *Efestia. Scavi Adriani 1928-1930*, Padova 2001
- MIGEOTTE 1984 = L.M. MIGEOTTE, *L'emprunt public dans les cités grecques*, Paris 1984
- MIGEOTTE 1992 = L.M. MIGEOTTE, *Les souscription publiques dans les cites grecques*, Genève 1992
- MIGEOTTE 2002 = L.M. MIGEOTTE, *L'économie des cités grecques de l'archaïsme au Haut-Empire romain*, Paris 2002
- MILLER 1977 = S.G. MILLER, *Excavation at Nemea*, *Hesperia* 46, 1976, pp. 1-26

- MILLER 1978 = S.G. MILLER, *The Prytaneon. Its Function and Architectural Form*, Berkeley 1978
- MILLER 1991 = R.L. MILLER, *Paleoepidemiology, Literacy, and Medical Tradition among Necropolis Workmen in New Kingdom Egypt*, *Medical History*, 35, 1991, pp. 1-24
- MILLER 2011 = M.C. MILLER, *Town and Country in the Satrapies of Western Anatolia. The Archaeology of Empire*, in SUMMERER, IVANTCHIK, VON KIENLIN 2011, pp. 319-344
- MIQUEL 1995 = A. MIQUEL, *Ville et grande ville dans l'Islam médiéval*, *MEFRM* 107, 1995, pp. 99-106
- MITHCELL 2005 = L.G. MITHCELL, *Ethnic Identity and the Community of the Hellenes: a Review*, in *Ancient West and East* 4, 2005, pp. 409-420
- MITSCHERLING 1985 = J. MITSCHERLING, *Phaedo 118. The Last World, Apeiron*, 19, 1985, pp. 161-165
- MOGGI 1976 = M. MOGGI, *I sinecismi interstatali greci. I. Dalle origini al 338 a.C.*, Pisa 1976
- MOGGI 1979 = M. MOGGI, *Senocrito, Tucidide di Melesia e la fondazione di Turi*, *ASNP*, 1979, pp. 499-504
- MOGGI 1991 = M. MOGGI, *Proprietà della terra e cambiamenti costituzionali a Turi*, in A. STORCHI MARINO (a cura di), *L'incidenza dell'antico. Studi in memoria di Ettore Lepore*, Anacapri 1991, pp. 389-403
- MOGGI 1996 = M. MOGGI, *I sinecismi greci del IV secolo a.C.*, in P. CARLIER (a cura di), *Le IV<sup>e</sup> siècle av. J-C. Approches Historiographiques*, Paris 1996, pp. 259-271
- MOGGI 2008 = M. MOGGI, *Fra apoikia e klerouchia: il caso di Lemno*, in GRECO, PAPI 2008, pp. 259-270
- MOLES 1996 = J. MOLES, *Herodotus Warms the Athenians*, *Papers of Leeds International Latin Seminar* 9, 1996, pp. 259-284
- MOLINER 2001 = M. MOLINER, *Orientations urbaines dans Marseille antique*, in BOUIRON, TRÉZINY 2001, pp. 101-120
- MÖLLER 2007 = A. MÖLLER, *Classic Greece: Distribution*, in SCHEIDEL 2007, pp. 362-384
- MOMIGLIANO 1936 = A. MOMIGLIANO, *Note sulla storia di Rodi. I. Atene Lindia e l'unità di Rodi*, *RFil n.s.* XIV, 1936, pp. 49-51
- MOMIGLIANO 1975 = A. MOMIGLIANO, *La spedizione ateniese in Egitto*, in A. MOMIGLIANO, *Quinto contributo alla storia degli studi classici e del mondo antico*, Roma 1975, pp. 221-228
- MOMIGLIANO 1984 = A. MOMIGLIANO, *Persian Empire and Greek Freedom*, in A. MOMIGLIANO, *Settimo contributo alla storia degli studi classici e del mondo antico*, Roma 1984, pp. 61-75
- MONDOLFO 2012 = R. MONDOLFO, *L'infinito nel pensiero dell'antichità classica*, Milano 2010
- MONTANARI 1981 = E. MONTANARI, *Il mito dell'autoctonia. Linee di una dinamica mitico-politica ateniese*, Roma 1981
- MONTECCHI 2006 = B. MONTECCHI, *Santuari micenei e produzione artigianale: i casi di Pilo, Micene, Tirinto e Dimini*, *ASAtene* 2008, pp. 161-189
- MONTUORI 1984 = M. MONTUORI, *Sul processo di Anassagora*, in M. MONTUORI, *Socrate. Un problema storico*, Napoli 1984, pp. 153-204
- MORENO 2007 = A. MORENO, *Feeding the Democracy. The Athenian Grain Supply in the Fifth and Fourth Century BC*, Oxford 2007
- MORGAN 1982 = G. MORGAN, *Euphiletos' House: Lysias I*, *TAPA* 112, 1982, pp. 115-123
- MORLEY 2011 = N. MORLEY, *Demography and Development in Classical antiquity*, in HOLLERAN, PUDSEY 2011a, pp. 14-36
- MOROO 2002 = A. MOROO, *Neglected Three-bar Stigmas. Numeral Signs for Staters*, *ZPE* 141, 2002, pp. 129-133
- MORRICONE 1950 = L. MORRICONE, *Scavi e ricerche a Coa (1935-1945). Relazione preliminare*, *BdA* 35, 1950, pp. 219-246, 316-331
- MORRICONE 1972-1973 = L. MORRICONE, *Coa. Scavi e scoperte nel Serraglio e in località minori (1934-1943)*, *ASAtene L-LI*, 1972-1973, pp. 139-396
- MORRIS 1987 = I. MORRIS, *Burial and Ancient Society. The Rise of the Greek City-State*, Cambridge 1987

- MORRIS 1992 = I. MORRIS, *Death-Ritual and Social Structure in Classical Antiquity*, Cambridge 1992
- MORRIS 1998 = I. MORRIS, *Archeology and Archaic Greek History*, in N. FISHER, H. VAN WEES (a cura di) *Archaic Greece. New Approaches and New Evidence*, London 1998, pp. 1-91
- MORRIS 1999 = I. MORRIS, *Archaeology and Gender Ideologies in Early Archaic Greece*, *TAPA* 129, 1999, pp. 305-317
- MORRIS 2005A = I. MORRIS, *Military and Political Participation in Archaic-Classical Greece*, Princeton 2005 <http://www.princeton.edu/~pswpc/pdfs/morris/120511.pdf>
- MORRIS 2005B = I. MORRIS, *Archeology, Standards of Living, and Greek Economic History*, in J.G. MANNING, I. MORRIS, *The Ancient Economy. Evidence and Models*, Stanford 2005, pp. 91-126
- MORRIS 2006 = I. MORRIS, *The Growth of Greek Cities in the First Millennium BC*, in G.R. STOREY, *Urbanism in the Preindustrial World: Cross-Cultural Approaches*, Tuscalosa Alabama 2006, pp. 27-51
- MORRIS 2007 = I. MORRIS, *The Growth of Greek Cities in the First Millennium BC*, in G. STOREY, *Urbanism in Pre-industrial World: Cross-cultural Approaches*, Tuscalosa 2006, pp. 27-52
- MORRIS, PAPADOPOULOS 2005 = S.P. MORRIS, J.K. PAPADOPOULOS, *Greek Towers and Slaves: an Archaeology of Exploitation*, *AJA*, 192, 2005, pp. 155-225
- MORRISON, COATES 1990 = J.S. MORRISON, J.F. COATES, *Die athenische Triere*, Mainz am Rhein 1990
- MORROW 1960 = G.R. MORROW, *Plato's Cretan City*, Princeton 1960
- MOSCONI 2000 = G. MOSCONI, *La democrazia ateniese e la nuova musica. L'Odeion di Pericle*, in CASSIO, MUSTI, ROSSI 2000
- MOSSÉ 1995 = C. MOSSÉ, *La classe politique à Athenes au IV<sup>ème</sup> siècle*, in EDER 1995, pp. 67-77
- MOSSHAMMER 1975 = A.A. MOSSHAMMER, *Themistocles' Archonship in the Chronographic Tradition*, *Hermes* 103, 1975, pp. 222-234
- MOST 1993 = G.W. MOST, *A Cock for Asclepius*, *CQ* 43, 1993, pp. 96-111
- MOUSTAKA *et alii* 2004 = A. MOUSTAKA, E. SKARLATIDOU, M.-C. TZANNES, Y. ERSOY, *Klazomenai, Teos and Abdera. Metropoleis and Colony*, Thessaloniki 2004
- MOYSEY 1989 = R.A. MOYSEY, *Observations on the numismatic evidence relating to the Great Satrap Revolt of 362/1 B.C.*, *REA* 91, 1989, pp. 107-139
- MUCCIOLI 2000 = F. MUCCIOLI, *Un medico che si credeva Zeus: Menecrate di Siracusa. Osservazioni su un caso di Gottmenschentum nel IV secolo a.C.*, *Rivista di Storia della Medicina*, 31, 2000, pp. 403-413
- MUDRY 2006A = PH. MUDRY, *Medicina soror philosophiae*, Lausanne 2006
- MUDRY 2006B = PH. MUDRY, *Le médecin dans l'antiquité grecque et romaine*, in MUDRY 2006a, pp. 151-178
- MUDRY 2006C = PH. MUDRY, *Vivre à Rome ou le mal d'être citoyen: réflexions sur la ville antique comme espace pathogène*, in MUDRY 2006a, pp. 231-242
- MUIR 1982 = J.V. MUIR, *Protagoras and Education at Thourioi*, *Greece & Rome* 29, 1982, pp. 17-24
- MÜLLER 1987 = D. MULLER, *Topographischer Bildkommentar zu den historien Herodots*, *Griechenland*, Tübingen 1987
- MUMFORD 1953 = L. MUMFORD, *La cultura delle città* (ed. it.), Roma 1953
- MUMFORD 1969 = L. MUMFORD, *Storia dell'Utopia*, Bologna 1969
- MUMFORD 1994 = L. MUMFORD, *La città nella storia* (ed. it.), Milano 1994
- MUNN 2006 = M.H. MUNN, *The Mother of the Gods, Athens and the Tyranny of Asia: a study on the Sovereignty in Ancient Religion*, Berkeley-Los Angeles-London 2006
- MURRAY 1990 = O. MURRAY, *Cities of Reason*, in MURRAY, PRICE 1990, pp. 1-25
- MURRAY, PRICE 1990 = O. MURRAY, S. PRICE, *The Greek City from Homer to Alexander*, Oxford 1990
- MUSTI 1985 = D. MUSTI, *Continuità e discontinuità tra Achei e Dori nelle tradizioni storiche*, in D. MUSTI (a cura di), *Le origini dei Greci. Dori e mondo greco*, Bari 1985, pp. 37-71
- MUSTI 1987 = D. MUSTI, *L'economia in Grecia*, Roma-Bari 1987

- MUSTI 1989 = D. MUSTI, *Storia Greca Linee di sviluppo dall'età micenea all'età romana*, Roma-Bari 1989
- MUSTI 2000 = D. MUSTI, *Musica Greca tra Aristocrazia e Democrazia*, in CASSIO, MUSTI, ROSSI 2000, pp. 7-55
- MUSTI 2003 = Anonimo di Giamblico, *La pace e il benessere. Idee sull'economia, la società, la morale*, a cura di D. MUSTI, Milano 2003.
- MUSTI 2008 = D. MUSTI, *Lo scudo di Achille. Idee e forme della città nel mondo antico*, Roma-Bari 2008
- MUSTI, TORELLI 1991 = D. MUSTI, M. TORELLI (a cura di) Pausania: *guida della Grecia. Libro IV. La Messenia*, Milano 1991
- MUSTILLI 1932-33 = D. MUSTILLI, *La necropoli tirrenica di Efestia*, *ASAtene* 15-16, 1932-33, pp. 1-278
- NADAFF 1998 = G. NADDAF, *On the origins of Anaximander's cosmological model*, *Journal of History of Ideas* 59, 1998, pp. 1-28
- NAFISSI 2005 = M. NAFISSI, *Ancient Athens and Modern Ideology. Value, Theory and Evidence*, *Historical Sciences. Max Weber, Karl Polanyi and Moses Finley*, London 2005
- NAFISSI 2007 = M. NAFISSI, *Sibariti, Ateniesi e Peloponnesiaci. Problemi storici e storiografici nel racconto di Diodoro*, in GRECO, LOMBARDO 2007, pp. 385-420
- NARDELLI 2000 = J.-F. NARDELLI, *Xénophobie et orientalisme dans la littérature grecque archaïque et classique. À propos d'un ouvrage récent*, *Gaia* 4, 2000, pp. 17-43
- NASO 2005 = A. NASO, *Funde aus Milet XIX. Anfore commerciali arcaiche a Mileto: rapporto preliminare*, *AA*, 2005, pp. 73-84
- NATALI 1995 = C. NATALI, *Introduzione*, in Aristotele, *L'amministrazione della casa*, a cura di C. NATALI, Roma-Bari 1995, pp. XX-XX
- NENCI 1982 = G. NENCI, *Il "Pelargico"* (Thuc. II, 17, 1-3; Parke-Wormell, *Delphic Oracle*, II n.1) e la zona di rispetto nelle città greche arcaiche, in M.L. GUALANDI, L. MASSEI, S. SETTIS (a cura di), *Aparchai: nuove ricerche e studi sulla Magna Grecia e la Sicilia antica in onore di Paolo Enrico Arias*, Pisa 1992, pp. 35-43
- NENCI 1994 = Erodoto, *Le storie. Libro V. La rivolta della Ionia*, a cura di G. NENCI, Milano 1994
- NENCI 1998 = Erodoto, *Le storie. Libro VI. La battaglia di Maratona*, a cura di G. NENCI, Milano 1998
- NEPPI MODONA 1933 = A. NEPPI MODONA, *L'isola di Coo nell'antichità classica*, *Memorie dell'Istituto storico Archeologico di Rodi*, Bergamo 1933
- NERI 1984 = G.D. NERI, *Il problema dello spazio figurativo e la teoria artistica di E. Panofsky*, in PANOFSKY 1984, pp. 8-33
- NEUGEBAUER 1947 = O. NEUGEBAUER, *Studies in Ancient Astronomy. VIII. The Water Clock in Babylonian Astronomy*, *Isis* 37, 1947, pp. 37-43
- NEVETT 1995 = L.C. NEVETT, *Gender Relations in the Classical Greek Household. The Archaeological Evidence*, *BSA* 90, 1995, pp. 363-381
- NEVETT 1999 = L.C. NEVETT, *House and Society in Ancient Greek World*, Cambridge 1999
- NEVETT 2000 = L.C. NEVETT, *A Real Estate Market in Classical Greece? The Example of Town Housing*, *BSA* 95 2000, pp. 329-343
- NEVETT 2005 = L.C. NEVETT, L.C. NEVETT, *Between Urban and Rural. House Form and Social Relations in Attic Villages and Deme Centers*, in AULT, NEVETT 2005, pp. 83-98.
- NEVETT 2007 = L.C. NEVETT, L.C. NEVETT, *Greek House as a Source of Evidence for Social Relations*, in WESTGATE, FISHER, WHITLEY 2007, pp. 5-10
- NEVETT 2010 = L.C. NEVETT, *Domestic Space in Classical Antiquity*, Cambridge 2010
- NEWTON 1861 = C.T. NEWTON, *A history of discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Branchidae*, London 1861
- NICOLAÏ, SALMON 2001 = H. NICOLAÏ, P. SALMON, *Eau et santé dans le monde méditerranéen. Permanence de la question depuis l'antiquité gréco-romaine*, in J.-N. CORVISIER (a cura di), *Thérapies Médecine et démographie antiques*, Artois 2001, pp. 13-24

- NIELSEN 2002 = TH. H. NIELSEN, *Arkadia and its Poleis in the Archaic and Classical Period*, Göttingen 2002
- NIELSEN, ROY, 1999 = TH.H. NIELSEN, J. ROY (a cura di), *Defining Ancient Arkadia, Symposium, April 1-4 1998, Acts of the Copenhagen Polis Centre 6*, Copenhagen 1999
- NIPPEL 1996 = W. NIPPEL, *La costruzione dell'“altro”*, in S. SETTIS (a cura di), *I Greci. I. Noi e i Greci*, Torino 1996, pp. 165-196
- NISSEN 2009 = C. NISSEN, *Entre Asclépios et Hippocrate. Étude des culte guérisseurs et des médecins en Carie*, Liège 2009
- NIXON, PRICE 1990 = L. NIXON, S. PRICE, *The Size and Resources of Greek Cities*, in MURRAY, PRICE 1990, pp. 137-170
- NUTTON 1970 = V. NUTTON, *The Medical School of Velia*, *PdP*, 25, 1970, pp. 211-225
- NUTTON 1971 = V. NUTTON, *Velia and The School of Salerno*, *Medical History*, 15, 1971, pp. 1-11
- NUTTON 1983 = V. NUTTON, *The Seeds of Disease: an Explanation of Contagion and Infection from the Greeks to the Renaissance*, *Medical History*, 27, 1983, pp. 1-34
- NUTTON 1995 = V. NUTTON, *The Medical Meeting Place*, in VAN DER EIJK 1995, pp. 3-25
- NUTTON 2000 = V. NUTTON, *Medical Thought on Urban Pollution*, in HOPE, MARSHALL 2000, pp. 65-73
- NUTTON 2004 = V. NUTTON, *Ancient Medicine*, London 2004
- NYLANDER 1970 = C. NYLANDER, *Ionians in Pasargadae. Studies in Old Persian Architecture*, Uppsala 1970
- OBER 2005 = J. OBER, *Athenian Legacies. Essays on the Politics of Going on Together*, Princeton 2005
- OGLE 1886 = W. OGLE, *Mortality in the Medical Profession*, *Journal of the Statistical Society of London*, 49, 1886, pp. 164-170
- OLDFATHER 1933 = W.A. OLDFATHER, s.v. *Mys*, in *RE* 16/31, 1933, coll. 1184-1185
- OLESON 2008 = J.P. OLESON (a cura di), *The Oxford Handbook of Engineering and Technology in the classical World*, Oxford 2008
- OLIVER 2007 = G.J. OLIVER, *War, Food and Politics in Early Hellenistic Athens*, Oxford 2007
- ÖHLINGER, RUGGENDORFER 2010 = B. ÖHLINGER, P. RUGGENDORFER, *Alinda. Development and Transformation of a North-Karian Settlement*, in KUZUKU, URAL 2010, pp. 139-149
- ÖNEN 1989 = Ü. ÖNEN, *Caria*, Istanbul 1989
- OSANNA 1999 = M. OSANNA, *Il Peloponneso*, in GRECO 1999a, pp. 129-160
- OSANNA 2003 = M. OSANNA, *L'agorà di Megalopoli vista da Pausania: alla ricerca del tempo perduto in una città sinecizzata*, *Siris* 4, 2003, pp. 15-22
- OSBORNE 1987 = R. OSBORNE, *Classical Landscape with Figure*, London 1987
- OSBORNE 2007 = R. OSBORNE, *Debating the Athenian Cultural Revolution. Art, Literature, Philosophy, and Politics 430-380 B.C.*, Cambridge 2007
- OSBORNE 2009 = R. OSBORNE, *Greece in the Making 1200-479 BC<sup>2</sup>*, London-New York 2009
- O'SULLIVAN 1995 = N. O'SULLIVAN, *Pericles and Protagoras*, *Greece & Rome* 42, 1995, pp. 15-23
- ØSTBY 2005 = E. ØSTBY, *Ancient Arcadia*, Athens 2005
- OSTWALD 1993 = M. OSTWALD, *Stasis and autonomia in Samos. A Comment on an Ideological Fallacy*, *Scripta Classica Israelica* 12, 1993, pp. 51-66
- OWENS 1983 = E.J. OWENS, *The Koprologoi at Athens in the Fifth and Fourth Centuries B.C.*, *CQ*, 33, 1983, pp. 44-50
- OWENS 1991 = E.J. OWENS, *The City in the Greek and Roman World*, London and New York 1991
- ÖZBAY 2004 = F. ÖZBAY, *The History and Archaeology of Klazomenai in the Fourth Century BC and the Settlement at Chytion*, in MOUSTAKA et alii 2004, pp. 133-167
- ÖZYIĞIT 2003 = Ö ÖZYIĞIT, *Recent Work at Phokaia in the Light of Akurgal's Excavations*, *Anadolu/Anatolia* 25, 2003, pp. 9-27



- PALAIOKRASSA 1989 = L. PALAIOKRASSA, *Neue Befunde aus dem Heiligtum der Artemis Munichia*, *AM* 104, 1989, pp. 13-14
- PALAIOKRASSA 1991 = L. PALAIOKRASSA, *To iero της Αρτεμιδος Μουνιχίας*, Αθήνα 1991
- PALERMO 2005 = D. PALERMO, *Cessavit ars? Coroplastica e coroplasti a Creta tra la fine del VII e gli inizi del VI secolo a.C.*, in R. Gigli (a cura di), *Μεγάλοι Νησοί. Studi dedicati a Giovanni Rizza per il suo ottantesimo compleanno*, Catania 2005, pp. 167-175
- PANESSA 1991 = G. PANESSA, *Fonti greche e latine per la storia dell'ambiente e del clima nel mondo antico*, Pisa 1991
- PANOFSKY 1962 = E. PANOWSKY, *Il significato delle arti visive*, Torino 1962
- PANOFSKY 1984 = E. PANOWSKY, *La prospettiva come "forma simbolica" e altri scritti*, Milano 1984
- PANTOS 1985 = P.A. PANTOS, *Τα σφραγίσματα της Αιτωλικής Καλλιπολεως*, Αθήνα 1985
- PANTOS 1995 = P.A. PANTOS, *EAA suppl. 1971-1994*, III, Roma 1995, s.v. *Kallipolis*
- PAPACHRISTODOULOU 1999 = I. PAPACHRISTODOULOU, *The Rhodian demes within the framework of the function of the Rhodian state*, in GRABRIELSEN 1999, pp. 27-44
- PAPAGRIGORAKIS 2006 A = M.J. PAPAGRIGORAKIS *et alii*, *DNA Examination of Ancient Dental Pulp Incriminates Typhoid Fever as a Probable Cause of the Plague of Athens*, *International Journal of Infectal Disease*, 10 (3), 2006, pp. 206-214
- PAPAGRIGORAKIS 2006 B = M.J. PAPAGRIGORAKIS *et alii*, *Reply to Shapiro et al.*, *International Journal of Infectal Disease*, 10 (4), 2006, p. 335 s
- PARANT 1992 = A. PARANT, *Croissance démographique et vieillissement*, *Population* 47, 1992, pp. 1657-1675
- PARK 1915 = R.E. PARK, *The City: Suggestions for the Investigation of Human Behaviour in the City Enviroment*, *The American Journal of Sociology* 20, 1955, pp. 577-612
- PARK, BURGESS, MCKENZIE 1999 = R.E. PARK, E.W. BURGESS, R.D. MCKENZIE, *La città*, Milano 1999
- PARKER 1977 = H.W. PARKER, *Festivals of the Athenians*, London 1977
- PARKER 1983 = R. PARKER, *Miasma. Pollution and Purification in Early Greek Religion*, Oxford 1983
- PARKER 1996 = R. PARKER, *Athenian Religion. A History*, Oxford 1996
- PARKER 2005 = R. PARKER, *Polytheism and Society at Athens*, Oxford 2005
- PARPOLA 1988 = A. PARPOLA, *The coming of the Aryans to Iran and India and the Cultural and Ethnic Identity of the Dāsas*, *Studia Orientalia LXIV*, 1988, pp. 195-302
- PARRY 1969 = A. PARRY, *The Language of Thucydides' Description of the Plague*, *BIC* 16, 1969, pp. 106-118
- PATON, HICKS 1891 = W.R. PATON, E.L. HICKS, *The Inscriptions of Cos*, Oxford 1891
- PATON, MYRES 1896 = W.R. PATON, J.L. MYRES, *Karian sites and inscriptions*, *JHS* 16, 1896, pp. 188-271
- PATRONOS 2000 = S. PATRONOS, *Overview of developments in the study of Priene*, in *Δωρημα, A tribute to the A.G. Leventis Foundation on the occasion of its 20<sup>th</sup> Anniversary*, Nicosia 2000, pp. 3-26
- PAVAN 1983 = M. PAVAN, *L'avventura del Partenone. Un monumento nella storia*, Firenze 1983
- PEDERSEN 1988A = P. PEDERSEN, *Town-planning in Halicarnassus and Rhodes*, in DIETZ, PAPACHRISTODOULOU 1988, pp. 98-103
- PEDERSEN 1988B = P. PEDERSEN, *The Maussoleion-Terrace in Halicarnassus and 4<sup>th</sup> century B.C. planning in south-western Asia Minor*, in *Πρακτικά του XII Συνεδριου Κλασσικής Αρχαιολογίας*, Αθήνα 1988, p. 154-159
- PEDERSEN 1989 = P. PEDERSEN, *Some general trends in architectural layout of 4<sup>th</sup>C. Caria*, in Linders, Hellström 1989, pp. 9-14
- PEDERSEN 1991 = P. PEDERSEN, *The Maussoleion at Hhalikarnassos 3. The Maussoleion Terrace and Accessory Structures. I. Text and appendices*, Aarhus 1991

- PEDERSEN 1994 = P. PEDERSEN, *The Ionian Renaissance and some aspects of its origin within the field of architecture and planning*, in ISAGER 1994, pp. 11-35
- PEDERSEN 1994A = P. PEDERSEN, *The fortification of Halikarnassus*, *REA* 96, 1994, pp. 215-235
- PEDERSEN 2002 = P. PEDERSEN, *Reflections on the Ionian Renaissance in Greek architecture and its historical background*, *Hephaistos* 19-20, 2001-2002, pp. 97-130
- PEDERSEN 2004 = P. PEDERSEN, *Pergamon and the Ionian Renaissance*, *IstMitt* 54, 2004, pp. 409-434
- PEDERSEN 2009 = P. PEDERSEN, *The Palace of Mausolos in Halikarnassos and Some Thoughts on Its Karian and International Context*, in RUMSCHEID 2009a, pp. 315-348
- PEDERSEN 2010 = P. PEDERSEN, *The City Wall of Halikarnassos*, in VAN BREMEN, CARBON 2010, pp. 269-316
- PELLING 1992 = CH.B.R. PELLING, *Plutarch and Thucydides*, in PH.A. STADTER (a cura di), *Plutarch and the Historical Tradition*, London 1992, pp. 10-40
- PELLING 2002 = CH.B.R. PELLING, *Plutarch and History*, London 2002
- PENSABENE 2001 = P. PENSABENE, *Tradizioni persiane nel palazzo di Dionisio di Siracusa e nel palazzo reale di Alessandria*, in *La Sicilia antica nei rapporti con l'Egitto, Atti del convegno internazionale (Siracusa 1999)*, Siracusa 2001, pp. 111-124
- PERLMAN 1976 = S. PERLMAN, *Panhellenism, the Polis and Imperialism*, *Historia* 25, 1976, pp. 1-30
- PERRIN 1994 = É. PERRIN, *Héraclides de Crétois a Athènes. Les plasir du tourisme culturel*, *REG* 107, 1994, pp. 192-202
- PESANDO 1987 = F. PESANDO, *Oikos e Ktesis. La casa greca in età classica*, Perugia 1987
- PESANDO 1989 = F. PESANDO, *La casa dei Greci*, Milano 1989
- PESCHLOW 1994 = A. PESCHLOW, *Die Befestigungen von Latmos*, *REA* 96, 1994, pp. 155-172
- PESCHLOW-BINDOKAT 1996A = A. PESCHLOW-BINDOKAT, *Die tetrapyrgia von Latmos*, in W. HOEPFNER, G. BRANDS (a cura di), *Basileia. Die Paläste der hellenistischen Könige*, Mainz a. R. 1996, pp. 170-175
- PESCHLOW-BINDOKAT 1996B = A. PESCHLOW-BINDOKAT, *Der Latmos. Eine unbekannte Gebirgslandschaft an der türkischen Westküste*, Mainz am Rhein 1996
- PETERSON 2003 = S. PETERSON, *An Authentically Socratic Conclusion in Plato's Phaedo. Socrates' Debt to Asclepius*, in N. RESHOTKO, (a cura di), *Desire, Identity, and Existence*, 2003, pp. 33-52
- PETRUZZELLA 1999 = M. PETRUZZELLA, *Attività politica ed esercizio della techne medica in Democede di Crotona: i modelli culturali pitagorici* in Erodoto III 129-137, in *Erodoto e l'Occidente, Kòkalos, Suppl. 15*, 1999, pp. 343-372
- PETTINATO 1985 = G. PETTINATO, *Semiramide*, Milano 1985
- PEZZOLI OLGIATI 2002 = D. PEZZOLI OLGIATI, *Immagini urbane. Interpretazioni religiose della città antica*, Freiburg 2002
- PICARD, REINACH 1912 = CH. PICARD, A.J. REINACH, *Voyage dans la Chersonèse et aux îles de la mer de Thrace*, *BCH* 36, 1912, pp. 326-352
- PICCIRILLI 2000 = L. PICCIRILLI, *Opposizioni e intese politiche in Atene: i casi di Efialte-Cimone e di Pericle-Tucidide di Melesia*, in M. SORDI (a cura di), *L'opposizione nel mondo antico*, Milano 2000, pp. 49-73
- PICCIRILLI 2008 = L. PICCIRILLI, *Commento*, in Plutarco, *Le vite di Cimone e Lucullo*, a cura di C. CARENA, M. MANFREDINI, L. PICCIRILLI, Milano 1990, pp. 203-345
- PICCIRILLI 2008 = L. PICCIRILLI, *Introduzione*, in Plutarco, *Vite Parallele. Volume 1*, a cura di C. AMPOLO, C. CARENA, M. MANFREDINI, L. PICCIRILLI, pp. 507-542
- PIÉRART 1973 = M. PIÉRART, *Plato et la cité grecque. Theorie et réalité dans la constitution des "Lois"*, Brussels 1973
- PIMOUGUET PÉDARROS 1997 = I. PIMOUGUET PÉDARROS, *Pour une analyse des pratiques territoriales et des politiques de defence en Asie Mineure. L'exemple de la Carie antique*, *Dialogues d'Histoire Ancienne* 23/1, 1997, pp. 119-143

- PIMOUGUET PÉDARROS 2000 = I. PIMOUGUET PÉDARROS, *Archéologie de la défense. Histoire des fortifications antiques de Carie (époque classique et hellénistique)*, Paris 2000
- PLEKET 1995 = H.W. PLEKET, *The social status of physicians*, in VAN DER EIJK 1995, pp. 27-34
- PLIAKOU 2000 = PLIAKOU, *Αρχαϊκές οικίες. Αμβρακίας στοιχεία αρχιτεκτονικής*, in Μύρτος, *Μνήμη Ιουλίας Βοκοτοπούλου*, Θεσσαλονίκη 2000, pp. 73-89
- PODDIGHE 2002 = E. PODDIGHE, *Nel segno di Antipatro. L'eclissi della democrazia ateniese dal 323/2 al 319/8 a.C.*, Roma, 2002
- POMEROY 1994 = S. POMEROY, *Xenophon Oeconomicus. A Social and Historical Commentary*, Oxford 1994
- POOLE, HOLLADAY 1979 = J.C.F. POOLE, A.J. HOLLADAY, *Thucydides and the Plague of Athens*, CQ 29, 1979, pp. 282-300
- PORTA 2005 = Curzio Rufo, *Storie di Alessandro Magno*, a cura di G. PORTA, Milano 2005
- PORTALE 2008 = E.C. PORTALE, *Cultura materiale e organizzazione degli spazi domestici*, in ALLEGRO 2008, pp. 221-253
- PRITCHARD 2010A = D.M. PRITCHARD, *The Symbiosis between Democracy and War: the Case of Ancient Athens*, in PRITCHARD 2010, pp. 1-61
- PRITCHARD 2010B = D.M. PRITCHARD (a cura di), *War, Democracy and Culture in Classical Athens*, Cambridge 2010
- PRITCHETT 1992 = W.K. PRITCHETT, *Sites in Northeastern Akarnania*, in W.K. PRITCHETT, *Studies in Ancient Greek Topography*, 1992, pp. 79-114
- PRONTERA 1988 = F. PRONTERA, *La geografia dei Greci fra natura e Storia*, in P. JANNI, E. LANZILLOTTA, *Geografia*, Roma 1988, pp. 201-222
- PRONTERA 1994 = F. PRONTERA, *Sull'immagine delle grandi città nella geografia greca*, MEFRA 106, 1994, pp. 845-858
- PRONTERA 1997 = F. PRONTERA, *Le basi empiriche della cartografia greca*, Sileno XXIII, 1997, pp. 49-63
- PSÔMA 2009 = S. PSÔMA, *Thucydide I, 61, 4: Béroia et la nouvelle localisation de Bréa*, REG 122, 2009, pp. 263-280
- PUCCI 2005 = G. PUCCI, *Costruire il bello: ancora sul canone di Policleto*, in V. NERI (a cura di), *Il corpo e lo sguardo. Tredici studi sulla visualità e la bellezza del corpo nella cultura antica*, Bologna 2005, pp. 41-52
- PUGLIESE CARRATELLI 1939 = G. PUGLIESE CARRATELLI, *Labranda e Labyrinthos*, RAAN 1939, pp. 285-300
- PUGLIESE CARRATELLI 1949 = G. PUGLIESE CARRATELLI, *Alessandro e la Costituzione Rodia*, PdP IV, 1949, pp. 154-171
- PUGLIESE CARRATELLI 1951 = G. PUGLIESE CARRATELLI, *La formazione dello stato rodio*, StClOr I, 1951, pp. 76-88
- PUGLIESE CARRATELLI 1957 = G. PUGLIESE CARRATELLI, *Gli Asclepiadi e il sinecismo di Cos*, PdP 12, 1957, pp. 333-342
- PUGLIESE CARRATELLI 1963-1964 = G. PUGLIESE CARRATELLI, *Il damo Coo di Isthmon*, ASAtene XLI-XLII, 1963-1964, pp. 147-202
- PUGLIESE CARRATELLI 1967-1968 = G. PUGLIESE CARRATELLI, *Supplemento epigrafico di Iasos*, ASAtene XLV-XLVI, 1967-1968, pp. 437-486
- PUGLIESE CARRATELLI 1967 = G. PUGLIESE CARRATELLI, *Ancora sul monarchos di Coo*, PdP XXII, 1967, pp. 446-450
- PUGLIESE CARRATELLI 1988 = G. PUGLIESE CARRATELLI, *La theá di Parmenide*, PdP, 43, 1988, pp. 337-346 = PUGLIESE CARRATELLI, *Tra Cadmo e Orfeo. Contributo alla storia civile dei Greci d'Occidente*, Bologna 1990, pp. 421-430
- PUGLIESE CARRATELLI 1991 = G. PUGLIESE CARRATELLI, *La norma etica degli Askapiadai di Cos*, PdP, 46, 1991, pp. 81-94

- PUGLIESE CARRATELLI 1999 = G. PUGLIESE CARRATELLI, *L'incipit del giuramento di Ippocrate*, *PdP*, 44, 1999, p. 69 s.
- QUAINI 1976 = M. QUAINI, *L'Italia dei cartografi*, in *Storia d'Italia Einaudi. Atlante*, 19, *Pittura e Cartografia*, Torino 1976, pp. 5-49
- QUARANTA 2006A = I. QUARANTA, *Introduzione*, in QUARANTA 2006b, pp. IX-XXX.
- QUARANTA 2006B = I. QUARANTA, *Antropologia medica. I testi fondamentali*, Milano 2006
- RACKHAM 1990 = O. RACKHAM, *Ancient Landscapes*, in MURRAY, PRICE 1990, pp. 85-111
- RADT 1970 = W. RADT, *Siedlungen und Bauten auf der Halbinsel von Halikarnassos*, Tübingen 1970
- RADT 1978 = W. RADT, *Die Leleger auf der Halbinsel von Halikarnassos*, in E. AKURGAL (a cura di), *10<sup>th</sup> International Congress of Classical Archaeology*, Ankara 1978, pp. 329-347
- RAEK 2003 = W. RAEK, *Priene, Neue Forschungen an einem alten Grabungsort*, *IstMitt* 53, 2003, pp. 313-423
- RAEK 2005 = W. RAEK, *Neue Forschungen zum spätklassischen und hellenistischen Priene*, *Asia Minor Studien* 54, 2005, pp. 147-163
- RAGHAVIS 1846 = A.P. RAGHAVIS, *RA* 3, 1846, pp.
- RAGONE 1986 = G. RAGONE, *La Guerra Meliaca e la struttura originaria della lega ionica* in Vitruvio 4, 1, 3-6, *RFIC* 114, 1986, pp. 173-205
- RANDBORG 2000 = K. RANDBORG, *Kephalenia. Archaeology and History. The Ancient Greek Cities*, København 2002
- RAU 1976 = W. RAU, *The Meaning of pur in Vedic Literature*, München 1976
- RAUFLAUB 2001 = K.A. RAUFLAUB, *Father of All, Destroyer of All: War in Late Fifth-Century Athenian Discourse and Ideology*, in D.R. MCCANN, B.S. STRAUSS (a cura di), *War and Democracy. A Comparative Study of the Korean War and the Peloponnesian War*, New York 2001, pp. 307-356.
- RAVN 1942 = O.E. RAVN, *Herodotus' Description of Babylon*, Copenhagen 1942
- RAWSON 2011 = B. RAWSON, *A Companion to Families in the Greek and Roman Worlds*, London 2011
- REALE 1998 = G. REALE, *Storia della filosofia antica*. IV, Milano 1998
- REBER 2007 = K. REBER, *Living and Housing in Classical and Hellenistic Eretria*, in WESTGATE, FISHER, WHITLEY 2007, pp. 281-288
- RECHENAUER 1991 = G. RECHENAUER, *Thucydides und die hippokratische Medizin*, Hildesheim-New York 1991
- RETIEF, CILLIERS 1998 = F.P. RETIEF, L. CILLIERS, *The Epidemic of Athens, 430-426 B.C.*, *SAfrMedJ*, 88 (1), 1998, pp. 50-53
- RHODES 1995 = P.J. RHODES, *Judicial Procedures in Fourth-century Athens. Improvement of Simply Change?*, in EDER 1995, pp. 303-319
- RHODES 2008 = P.J. RHODES, *After the Three-Bar Sigma Controversy: the History of Athenian Imperialism Reassessed*, *ClQ* 58, 2008, pp. 501-506
- RICH, WALLACE-HADRILL 1991 = J. RICH, A. WALLACE-HADRILL, *City and Country in the Ancient World*, London-New York 1991
- RICHER 2001 = N. RICHER, *Sparte: le paradoxe d'une cité puissante a l'architecture mediocre (Thucydide I, 10, 2-3)*, in M. MAZOYER et alii (a cura di), *Ville et Pouvoir. Origines et développements*, Paris 2001, pp. 171-206
- RIEGL 1901 = A. RIEGL, *Die spätromische Kunstindustrie*, Wien 1901
- RIKWERT 1981, J. RYKWERT, *L'idea di città. Antropologia della forma urbana nel mondo antico*, Torino 1981
- RISBERG 1992 = CH. RISBERG, *Metal Working in Greek Sanctuaries*, in LINDERS, ALROTH 1992, pp. 33-40
- RISPOLI 1976 = G.M. RISPOLI, *Ippodamo e Aristotele*, *Rend.Acc.Napoli* 50, 1976, pp. 229-249
- RIZZA, SCRINARI, 1968 = G. RIZZA, V.S.M. SCRINARI, *Il santuario sull'Acropoli di Gortina*, Roma 1968

- ROBERT 1936 = L. ROBERT, *Collection Froehner. I. Inscriptions Greques*, Paris 1936
- ROBERT 1939 = L. ROBERT, *Hellenica. XI. Inscriptions relatives à des médecins, RPh*, 56, 1939, pp. 163-173 (= Op. Min. 1316-1326)
- ROBERT 1946 = L. ROBERT, *Villes de Carie et d'Ionie dans la liste des Théorodques de Delphes, BCH LXX*, 1946, pp. 506-523
- ROBERT 1953 = L. ROBERT, *Le Sanctuarie d'Artémis a Amyzon, Comptes Rendus Acad. Insdr.* 1953, pp. 403-415 (= Opera Minora Selecta III, XXXXXX. pp. 1525-1537)
- ROBERT 1983 = J. ROBERT, L. ROBERT, *Fouilles d'Amyzon en Carie*, Paris 1983
- ROBERT 1984 = L. ROBERT, *À Caunos avec Quintus de Smyrne, BCH* 108, 1984, pp. 499-532
- ROBERT 1987 = L. ROBERT, *Bulletin Épigraphique*, 1987, p. 293
- ROBERT, ROBERT 1958 = J. ROBERT, L. ROBERT, *BullEpig* 1958, n. 251, pp. 250-251
- ROBERT, ROBERT 1971 = J. ROBERT, L. ROBERT, *BullEpig* 1971, n. 621, pp. 502-509
- ROBERT, ROBERT 1973 = J. ROBERT, L. ROBERT, *BullEpig* 1973, n. 432, pp. 165-166
- ROCCO 1996 = G. ROCCO, *Il tempio di Afrodite*, in LIVADIOTTI, ROCCO 1996, p. 14.
- ROCCO 2004 = G. ROCCO, *Coo: il complesso sacro a est dei quartieri del porto*, in AA.VV., *Χάρης Χάρει. Μελέτες στη μνήμη της Χάρης Κάντζια*, I. Athina 2004, pp. 175-194
- ROCCO 2008 = G. ROCCO, *Note sul Santuario di Afrodite Pandamos e Pontia a Kos*, in *ASAtene*, 87, s. III, 9, t. I, 2008, pp. 599-612
- ROCCO 2011 = G. ROCCO, *Lo sviluppo urbano di Kos*, in LIPPOLIS, ROCCO 2011, pp. 292-295
- Ρόδος 2.400 χρόνια = Ρόδος 2.400 χρόνια. Η πόλη της Ρόδου από την ίδρυση της μέχρι την καταληψη από τους Τούρκους*, Αθήνα 1999
- RODRÍGUEZ ALFAGEME 1995 = I. RODRÍGUEZ ALFAGEME, *La médecine technique dans la comédie attique*, in VAN DER EIJK 1995, pp. 569-585
- ROEBUCK 1950 = C. ROEBUCK, *The Grain Trade between Greece and Egypt, ClPh* 45, 1950, pp. 236-247
- ROEBUCK 1972 = C. ROEBUCK, *Some Aspect of Urbanization in Corinth, Hesperia* 41, 1972, pp. 96-127
- ROESCH 1984 = P. ROESCH, *L'Amphiaraios d'Oropos*, in G. ROUX (a cura di), *Temples et santuaires. Séminaires de recherche 1981-1983*, Lyon 1984, pp. 173-184
- ROESCH 1987 = P. ROESCH, *Médecins publics dans les cités grecques à l'époque hellénistique, Archéology et médecine. VIIèmes Rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes, 23-25 octobre 1986*, Juan-les-Pins 1987, pp. 57-67.
- ROGER, KINKAID 1981 = E.M. ROGER, D.L. KINKAID, *Communications Networks. Towards a New Paradigm for Research*, New York 1981
- ROLLER 1989 = D.W. ROLLER, *Recent Investigations at Grimadha (Tanagra)*, in J.M. FOSSEY, J. MORIN, J.L. BINTLIFF, *Boeotia antiqua 1. Papers on Recent Work in Boiotian Archaeology and History*, Amsterdam 1989, pp. 129-163
- ROLLINGER 1993 = R. ROLLINGER, *Herodots babylonischen Logos*, Innsbruck 1993
- ROOS 1969 = P. ROOS, *Topographical and other notes on south-eastern Caria, Opath IX*, 1996, pp. 59-63
- Roos 1989 = P. Roos, *Rock-tombs in Hecatomnid Caris and Greek architecture*, in LINDERS, HELLSTRÖM 1989, pp. 63-68
- ROOS 1990 = P. ROOS, *Between Labraunda and Alinda*, in *Yayla. Third Report of Northern Society for Anatolian Archeology*, Newcastle 1980, pp. 17-21
- ROSSI 1988 = P. ROSSI (a cura di), *La memoria del sapere: forme di conservazione e strutture organizzative dall'antichità a oggi*, Roma-Bari 1988
- ROSTOKER, GEBHARD 1980 = W. ROSTOKER, E.R. GEBHARD, *The Sanctuary of Poseidon at Isthmia. Techniques of Metal Manufacture, Hesperia* 49, 1980, pp. 347-363
- ROTTIER 2004 = C. ROTTIER, *L'image de la ville dans la géographie de Strabon, REA* 106, 2004, pp. 517-535

- ROUGEMONT 1977 = G. ROUGEMONT, *Corpus des inscriptions de Delphes, I. Lois sacrées et règlement*, Paris 1977
- ROUSSET 2006 = D. ROUSSET, *Les inscriptions de Kallipolis d'Étolie*, BCH 130, 2006, pp. 381-434
- ROUVERET 1989 = A. ROUVERET, *Histoire et imaginaire de la peinture antique*, Roma 1989
- ROY 1999 = J. ROY, *The Economies of Arkadia*, in NIELSEN, ROY 1999, pp. 320-381
- ROY 2002 = J. ROY, *The Synoichism of Elis*, in TH. H. NIELSEN, (a cura di), *Even More Studies in the Ancient Greek Polis*, Stuttgart 2002, pp. 249-264
- ROY 2007 = J. ROY, *The urban layout of Megalopolis in its civic and confederate context*, in WESTGATE, FISHER, WHITLEY 2007, pp. 289-295
- RUBINSTEIN 1995 = L. RUBINSTEIN, *Pausanias as a Source for the Classical Greek Polis*, in M.H. HANSEN & K. Raaflaub (a cura di), *Studies in the Ancient Greek Polis. Papers from the Copenhagen Polis Centre 2*, Stuttgart 1995, pp. 211-219
- RUBY 2006 = P. RUBY, *Peuples, fictions? Ethnicité, identité ethnique et sociétés anciennes*, in REA 108, 2006, pp. 25-60
- RUDOLPH 1998 = W. RUDOLPH, *The Sanctuary Workshop at Ephesos*, in WILLIAMS 1998a, pp. 105-109
- RUMSCHEID 1998 = F. RUMSCHEID, *Priene. Führer durch da Pompeji Kleinasien*, Istanbul 1998
- RUMSCHEID 1999 = F. RUMSCHEID, *Mylasas Verteidigung: burgen statt Stadtmauer?*, in E.-L. SCHWANDNER, K. RHEIDT, *Stadt und Umland*, Mainz a. R. 1999, pp. 206-222
- RUMSCHEID 2009A = F. RUMSCHEID (a cura di), *Die Karer und die Anderen*, Bonn 2009
- RUMSCHEID 2009B = F. RUMSCHEID, *Die Leleger = Karer oder Andere?*, in RUMSCHEID 2009a, pp. 173-193
- RUMSCHEID 2010 = F. RUMSCHEID, *Maussollos and the 'Uzun Yuva' in Mylasa: an Unfinished Proto-Maussoleion at the Heart of a New Urban Centre?*, in VAN BREMEN, CARBON 2010, pp. 69-102
- RUPPE 2010 = U. RUPPE, *Die Stadtmauern von Priene. Zweckbau, Identifikationsobject oder Machtsymbol?*, in J. LORENTZEN, F. PIRSON, P. SCHNEIDER, U. WULF-RHEIDT, *Aktuelle Forschungen zur Kontruktion, Funktion und Semantik antiker Stadtbefestigungen*, Istanbul 2010, pp. 141-163
- RUSSO 2000 = G. RUSSO, *Demostene, XXI, Contro Midia sul pugno*, in Demostene, *Discorsi e lettere*, II, *Discorsi in tribunale*, Torino 2000
- RUTTEN 1960 = M. RUTTEN, *La science des Chaldéens*, Paris 1960
- RUTTER 1973 = N.K. RUTTER, *Diodorus and the Fondation of Thurii*, *Historia* 22, 1973, pp. 155-176
- RYKWERT 1981 = J. RYKWERT, *L'idea di città. Antropologia della forma urbana nel mondo antico*, Torino 1981
- RZEPKA 2010 = J. RZEPKA, *Hadrian and Pausanias' Definition of Greek Polis*, in E. DĄBROWY, M. DZIELSKIEJ, M. SALAMONA, S. SPRAWSKIEGO (a cura di), *Donum Centenarium. Księga pamiątkowa ku czci profesora Jo.Łzefa Wolskiego w setną rocznicę urodzin*, Kraków 2010, pp. 385-392
- SABIN, VAN WEES, WHITBY 2008 = PH. SABIN, H. VAN WEES, M. WHITBY (a cura di), *The Cambridge History of Greek and Roman Warfare. Volume 1. Greece, the Hellenistic World and the Rise of Rome*, Cambridge 2008
- SABINE 1937 = E.L. SABINE, *City Cleaning in Mediaeval London*, *Speculum*, 12, 1937, pp. 19-43
- SAHIN 2009 = M. SAHIN, *Alt-Myndos. Einige Betrachtungen zu Lokalisation und Stadtmauern*, in RUMSCHEID 2009a, pp. 503-515
- SAKELLARIOU 1989 = M.B. SAKELLARIOU, *The Polis-State. Definition and Origin*, Athens 1989
- SALIOU 1994 = C. SALIOU, *Le lois des bâtiments*, Beyrou 1994
- SALLARES 1991 = R. SALLARES, *The Ecology of Ancient Greek World*, London 1991
- SALMON 1984 = J.B. SALMON, *Wealthy Corinth. A History of the City to 338 B.C.*, Oxford 1984
- SALOMON 1997 = N. SALOMON, *Le Cleruchie di Atene. Caratteri e funzione*, Pisa 1997
- SALVIAT 1958 = F. SALVIAT, *Une nouvelle loi thasienne: institution judiciaires et fêtes religieuses à la fin du IV<sup>e</sup> siècle av. J.C.*, BCH, 82, 1958, pp. 193-267

- SAMAMA 2003 = E. SAMAMA, *Les médecins dans le monde grec. Sources épigraphiques sur la naissance d'un corps médical*, Genève 2003
- SANTILLI 1990 = P.C. SANTILLI, *Socrates and Asclepius: the final Words*, *International Studies in Philosophy*, 22, 1990, 3, pp. 29-39
- SANTUOSSO 1997 = A. SANTUOSSO, *Soldiers, Citizens and the Symbols of War. From Classical Greece to Republican Rome 500-167 B.C.*, Westview 1997
- SARIANIDI 1986 = V. I. SARIANIDI, *Die Kunst des alten Afghanistan*, Leipzig 1986
- SASSU 2010 = R. SASSU, *Sanctuary and Economics. The Case of the Athenian Acropolis*, *Mediterraneo Antico*, 2010, pp. 247-262
- SAVELLI 2008 = S. SAVELLI, *La necropoli di Efestia in età classica: note preliminari*, in GRECO, PAPI 2008, pp. 93-105
- SKARLATIDOU 2006 = E. SKARLATIDOU, *Éléments d'architecture monumentale d'Abdère*, *BCH* 2006, pp. 117-142.
- SCHEFOLD 1984 = K. SCHEFOLD, *Texte et image à l'époque archaïque grecque*, in *Texte et Image, Actes du Colloque international de Chantilly*, Paris 1984, pp. 41-52
- SCHEIDEL 2007a = W. SCHEIDEL, in I. MORRIS, R.P. SALLER (a cura di), *The Cambridge Economic History of the Graeco-Roman World*, Cambridge 2007
- SCHEIDEL 2007b = W. SCHEIDEL, *Demography*, in SCHEIDEL 2007a, pp. 38-86
- SCHEIDEL 2009 = W. SCHEIDEL, *Population and Demography*, in A. ERSKINE, *A Companion to Ancient History*, Oxford 2009, pp. 134-145
- SCHIPPOREIT 1998 = S. TH. SCHIPPOREIT, *Das alte und neue Priene*, *IstMitt* 48, 1998, pp.193-236
- SCHMITT-PANTEL 1992 = P. SCHMITT-PANTEL, *La cite au Banquet. Histoire des repas publics dans les cités grecques*, Rome 1992
- SCHUBERT 2008 = C. SCHUBERT, *Die Naukrarien: zur Entwicklung der attischen Finanzadministration*, *Historia* 57, 2008, pp. 38-64
- SCHWANDNER 1990 = E.-L. SCHWANDNER, *Sull'architettura ed urbanistica epirotica nel IV secolo*, in *Magna Grecia, Epiro e Macedonia. Atti del 24° convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto 1984 [1990]*, pp. 447-476
- SCHWANDNER 2000-01 = E.-L. SCHWANDNER, *Akarnanien, die unbekannte Landschaft Griechenlands. Feldforschungen in Stratos und Palairos*, *Nürnberger Blätter zur Archäologie* 17, 2000-01, pp. 8.22
- SCHWANDNER 2001 = E.-L. SCHWANDNER, *Kassope. The City in whose Territory Nikopolis was Founded*, in ISAGER 2001, pp. 109-115
- SCHWENK 1985 = C.J. SCHWENK, *Athens in the Age of Alexander. The Dated Laws & Decrees of 'the Lykourgan Era' 338-322 B.C.*, Chicago 1985
- SEELY 1888 = F.A. SEELY, *The Development of Time-Keeping in Greece and Rome*, *American Anthropologist* 1, 1888, pp. 25-50
- SEGRE 1932-33 = M. SEGRE, *Iscrizioni Greche di Lemnos*, *ASAtene* XV-XVI, 1932-33, pp. 289-314
- SEGRE 1938 = M. SEGRE, *Due leggi sacre dell'Asclepieio di Coe*, *Rivista del Reale Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte* VI, fasc. III, 1938, pp. 191-197
- SEGRE 1941 = M. SEGRE, *Epigraphica VII. Il culto rodio di Alessandro e dei Tolomei*, *Bullettin de la Société Royale d'Archéologie d'Alexandrie*, XXXIV, 1941, pp. 29-39
- SEGRE 1949 = M. SEGRE, *Un nuovo frammento del catalogo dei sacerdoti di Atena Lindia*, *PdP* 3, 1949, pp. 64-80
- SEGRE, PUGLIESE CARRATELLI 1949-1951 = M. SEGRE, G. PUGLIESE CARRATELLI, *Tituli Camirenses*, *ASAtene* XXVII-XXIX, 1949-1951, pp. 141-318
- SENF 2006 = R. SENFF, *Form and function of sanctuaries in Archaic Miletus*, *REA* 108, 2009, pp. 159-172
- SENF 2007 = R. SENFF, *Die Ergebnisse der neuen Grabungen im arcaischen Milet. Statigraphie und Chronologie*, in COBET et alii 2007, pp. 319-326

- SÉVE 1992 = M. SÉVE, *BullEpig* 1992, pp. 446-456
- SHAHBAZI = A.S., in *Encyclopaedia Iranica* s.v. *Haft (seven)*
- SHAHBAZI 1975 = A.S. SHAHBAZI, *The Irano-Lycian Monuments. The Principal Antiquities of Xanthos and its Region as Evidence for Iranian Aspects of Achaemenid Lycia*, Teheran 1975
- SHAPIRO 1989 = H.A. SHAPIRO, *Art and Cult under the Tyrants in Athens*, Mainz am Rhein 1989
- SHAPIRO 2006 = B. SHAPIRO *et alii*, *No Proof that Typhoid Caused the Plague of Athens (a Reply to PAPAGRIGORAKIS et alii)*, *International journal of Infectal Disease*, 10 (4), 2006, p. 334 s.
- SHERWIN WHITE 1978 = S.M. SHERWIN WHITE, *Ancient Cos. An Historical Study from the Dorian Settlement to the Imperial Period*, Göttingen 1978
- SHERWIN WHITE 1985-1986 = S.M. SHERWIN WHITE, *Ancient archives: the Edict of Alexander to Priene, a reappraisal*, *JHS* 105-106, 1985-1986, pp. 69-89
- SHIPLEY 1987 = G. SHIPLEY, *A History of Samos. 800-188 BC*, Oxford 1987
- SHIPLEY 1997 = G. SHIPLEY, *The Other Lakedaimonians. The Dependent Perioikik Poleis of Laconia and Messenia*, in *The Polis as Urban Centre and as a Political Community*, Copenhagen 1997, pp. 189-281
- SHIPLEY 2005 = G. SHIPLEY, *Little Boxes on the Hillside. Greek Town Planning, Hippodamos, and Polis Ideology*, in M.H. HANSEN (a cura di), *The Imaginary Polis*, Copenhagen 2005, pp. 335-403
- SCHOFIELD 2005 = M. SCHOFIELD, *The Stoic Idea of City*, Chicago and London 2005
- SIMON 1966 = E. SIMON, s.v. *Toreutica*, in *EAA* VII, Roma 1966
- SIMON 1983 = E. SIMON, *Festivals of Attica. An Archaeological Commentary*, London 1983
- SIMOSSI 1991 = A. SIMOSSI, *Underwater excavation research in the ancient harbour of Samos = September-October 1988*, *The International Journal of Nautical Archaeology*, 20, 1991, pp. 281-298
- SIVIN 1988 = N. SIVIN, *Science and Medicine in Imperial China. The State of the Field*, *The Journal of Asian Studies*, 47, 1988, pp. 41-90
- SJÖGREN 2007 = L. SJÖGREN, *Interpreting Cretan Private and Communal Spaces (800-500 BC)*, in WESTGATE, FISHER, WHITLEY 2007, pp. 149-155
- SLATKIN 2004 = L. SLATKIN, *Measuring Authority, Authoritative Measures. Hesiod's Works and Days*, in L. DASTON, F. VIDAL (a cura di), *The Moral Authority of Nature*, Chicago 2004, pp. 25-49
- SMALLMAN RAYNOR, CLIFF 2004 = M.R. SMALLMAN RAYNOR, A.D. CLIFF, *Impact of Infectious Diseases on War*, in CUNHA 2004b, pp. 341-368
- SMITH 2003 = M.L. SMITH, *The Social Construction of Ancient Cities*, New York 2003
- SNODGRASS 1990 = A. SNODGRASS, *Survey Archeology and the Rural Landscape of the Greek City*, in MURRAY, PRICE 1990, pp. 113-136
- SOKOLOWSKI 1969 = F. SOKOLOWSKI, *Lois sacrée des cités grecque*, Paris 1969
- SOLL 2002 = J. SOLL, *Healing the Body Politic; French Royal Doctors, History and the Birth of a Nation, 1560-1634*, *Renaissance Quarterly*, 55, 2002, pp. 1259-1286
- SOMMERSTEIN 2005 = A.H. SOMMERSTEIN, *Nephelokokkigia and Gynaikopolis. Aristophanes' Dream Cities*, in HANSEN 2005, pp. 73-99
- SONNABEND 1999 = H. SONNABEND, *Naturalkatastrophen in der Antike*, Stuttgart 1999
- SORI 1984 = E. SORI, *Malattia e demografia*, in DELLA PERUTA 1984, pp. 541-585
- SORI 2001 = E. SORI, *La città e i rifiuti. Ecologia urbana dal Medioevo al primo Novecento*, Bologna 2001
- SOURVINOU-INWOOD 2010 = CH. SOURVINOU-INWOOD, *Athenian myths and festivals. Aglauros, Erechtheus, Plynteria, Panathenaia, Dionysia*, Oxford 2010
- SOUPIOS 2004 = M.A. SOUPIOS, *Impact of the Plague in Ancient Greece*, in CUNHA 2004a, pp. 45-51
- SOVERINI 1997 = L. SOVERINI, *Profumi e filosofia nell'Atene di Socrate*, in AVANZINI 1997, pp. 495-502
- SPANU 1997 = M. SPANU, *Keramos di Caria. Storia e monumenti*, Roma 1997
- SPENCE 2010 = I. SPENCE, *Cavalry, Democracy and Military Thinking*, in PRITCHARD 2010b, pp. 111-138



- SPIVEY 1997 = N. SPIVEY, *Greek Art*, London 1997
- STAHL 1955 = W.H. STAHL, *By their Maps You Shall Know Them*, *Archaeology* 1955, pp. 146-155, ristampato in F. PRONTERA (a cura di), *Geografia e geografi nel mondo antico. Guida storica e critica*, Roma-Bari 1983, pp. 19-46
- STAMPOLIDIS 1989 = N. CH. STAMPOLIDIS, *On the provenance of the Marble of the Mausolean Amazonomachia Frieze*, in LINDERS, HELLSTRÖM 1989, pp. 45-50
- STANSBURY-O'DONNELL 2006 = M.D. STANSBURY-O'DONNELL, *Vase Painting, Gender, and Social Identity in Archaic Athens*, Cambridge 2006
- STANZL 2009 = G. STANZL, *Antike Turmburgen und befestigte Siedlungen in Likien*, in O. WAGEBER (a cura di), *Der umkämpfte Ort-von the Antike zum Mittelalter*, Frankfurt am Main 2009, pp. 17-32
- STARR 1975 = C.G. STARR, *Greek and Persians in the Fourth Century B.C.*, in *IranAnt* 11, 1975, pp. 39-99
- STARR 1977 = C.G. STARR, *Greek and Persians in the Fourth Century B.C., II. The Meeting of Two Cultures*, in *IranAnt* 12, 1977, pp. 49-115
- STEINER 2001 = D.T. STEINER, *Images in Mind, Statues in Archaic and Classical Greek Literature and Thought*, Princeton-Oxford 2001
- STEINHAEUER 2007 = G. STEINHAEUER, *Ο Ιπποδάμος και η διαίρεσις τοῦ Περραιῶς*, in GRECO, LOMBARDO 2007, pp. 191-209
- STIBBE 1989 = C.M. STIBBE, *Beobachtungen zur Topographie des antiken Sparta*, *BABesch* 44, 1989, pp. 61-99
- STOL 2004 = M. STOL, *An Assyriologist Reads Hippocrates*, in HORSTMANSHOFF, STOL, 2004, pp. 63-78
- SULEK 1989 = A. SULEK, *The Experiment of Psammethicus; fact, fiction and model to fellow*, *Journal of History of Ideas*, 50, 1989, pp. 645-651
- SUMMERER, IVANTCHIK, VON KIENLIN 2011 = L. SUMMERER, A. IVANTCHIK, A. VON KIENLIN (a cura di) *Kelainai-Apameia Kibotos, Développement urbain dans le context anatolien*, Bordeaux 2011
- SUSINI 1957 = G. SUSINI, *Nuove scoperte sulla storia di Coa*, *Studi di Archeologia e Storia Antica* I, Bologna 1957
- SZIDAT 1980 = J. SZIDAT, *Hippodamos von Milet. Seine Rolle in Theorie und Praxis der griechischen Stadtplanung*, *Bonner Jahrbücher* 180, 1980, pp. 31-44
- TABBAA 1993 = Y. TABBAA, *Circles of Power = Palace, Citadel, and city in Ayyubid Aleppo*, *Ars Orientalis* 23, 1993, pp. 181-200
- TALAMO 2004 = C. TALAMO, *Mileto. Aspetti della città arcaica e del contesto ionico*, Roma 2004
- TALAMO 2006 = C. TALAMO, *Aristotele e Ippodamo*, in M. FARAGUNA, V. VEDALDI IASBEZ, *Δύνασθαι διδάσκειν. Studi in onore di Filippo Càssola per il suo ottantesimo compleanno*, Trieste 1996, pp. 375-385
- TATARKIEWITZ 2006 = W. TATARKIEWITZ, *Storia di sei idee*, Palermo 2006
- TAUSSIG 2006 = M.T. TAUSSIG, *Reificazione e coscienza del paziente*, in QUARANTA 2006b, pp. 75-106
- TAYLOR 1981 = M.W. TAYLOR, *The Tyrant Slayers : the Heroic Image in Fifth Century BC. Athenian Art and Politics*, New York 1981
- TAYLOR 2007 = C. TAYLOR, *A New Political World*, in Osborne 2007, pp. 72-90
- THEMELIS 1979 = P. THEMELIS, *Ausgrabungen in Kallipolis*, *AA* 12, 1979, pp. 245-279
- THEMELIS 2004 = P.G. THEMELIS, *Antica Messene*, Atene 2004
- THEMELIS 2010 = P. THEMELIS, *Die Agora von Messene*, in H. FRIELINGHAUS, J. STROSZECK, *Neue Forschungen zu griechischen Städten und Heiligtümern. Festschrift für Burkhardt Wesenberg zum 65. Geburtstag*, Möhnese 2010, pp. 105-125
- THEODOSSIOU et alii 2010 = E. THEODOSSIOU, M. KATSIOTIS, V.N. MANIMANIS, P. MANTARAKIS, *The Large Built Water Clock at Amphiaraeion*, *MAA* 10, 2010, pp. 159-167
- THESLEFF 1965 = H. THESLEFF (a cura di), *The Pythagorean texts of the Hellenistic period*, Ed., Åbo 1965

- THOMAS 1992 = R. THOMAS, *Literacy and Orality in Ancient Greece*, Cambridge 1992
- THOMPSON, WYCHERLEY 1972 = H.A THOMPSON, R.E. WYCHERLEY, *The Athenian Agora 14. The Agora of Athens: the History, Shape, and Uses of an Ancient City Center*, Princeton 1972
- THORWALD 1966 = J. THORWALD, *Histoire de la médecine dans l'antiquité*, Paris 1966
- TIETZE 1988 = CH. TIETZE, *Priene- Rekonstruktion einer antiken Stadplanung*, in *Das Altertum* 34, 1988, pp. 217-223
- TIVERIOS 2006 = M. TIVERIOS, *Greek Colonisation of the Northern Aegean*, in G.R.TSETSKHLADZE (a cura di), *Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and Other Settlements Overseas*, II, Leiden-Boston 2008, pp. 1-154
- TÖLLE-KASTENBEIN 1976 = R. TÖLLE-KASTENBEIN, *Herodot und Samos*, Bochum 1976
- TORELLI 1998 = M. TORELLI, *L'Asklepieion di Messene, lo scultore Damofonte e Pausania*, in G. CAPECCHI, O. PAOLETTI, C. CIANFERONI, A.M. ESPOSITO, A. ROMUALDI (a cura di), *In memoria di Enrico Paribeni*, Roma, 1988, pp. 465-483
- TORRESANI 2003 = S. TORRESANI, *Per una genealogia delle "cartografie urbane" in età premoderna*, in F. BOCCHI, R. SMURRA (a cura di), *Imago Urbis. L'immagine della città nella storia d'Italia*, Roma 2003, pp. 117-138
- TOUATI 2000 = F.O. TOUATI, *Un mal qui répand la terreur? Espace urbain, maladie et épidémie au Moyen Age*, *Histoire Urbaine*, 3, 2000, pp. 9-37
- TOYMBEE 1972 = A. TOYMBEE, *La città aggressiva*, Bari 1972
- TRAVLOS 1980 = J. TRAVLOS, *Pictorial Dictionary of Ancient Athens*, New York 1980
- TRAVLOS 1988 = J. TRAVLOS, *Bildlexicon zur Topographie des antiken Attika*, Tübingen 1988
- TREZINY 2001 = H. TREZINY, *Les Fortifications de Marseille dans l'antiquité*, in M. BOUIRON, H. TRÉZINY, B. BIZOT, *Marseille: trames et paysages urbaine de Gyptis au Roi René*, Aix en Provence 2001, pp. 45-57
- TRIANDAPHYLLOS 2004 = D. TRYANDAPHYLLOS, *Abdera: the Classical and Hellenistic Cities*, in MOUSTAKA *et alii*, pp. 261-269
- TRIEBEL-SCHUBERT, MUSS 1983 = C. TRIEBEL-SCHUBERT, U. MUSS, *Hippodamos von Milet. Staatstheoretiker oder Städteplaner?*, *Hephaistos* 5/6, 1983, pp. 37-60
- TRÜMPER 2011 = M. TRÜMPER, *Space and Social Relationships in the Oikos*, in RAWSON 2011, pp. 32-52
- TSAKIRGIS 2005 = B. TSAKIRGIS, *Living and Working around the Athenian Agora*, in AULT, NEVETT 2005, pp. 119-139
- TSAKIRGIS 2010 = B. TSAKIRGIS, *Lighting the Way. Windows on Behavioral Patterns in the Greek House*, in LADSTÄTTER, SCHEIBELREITER 2010, pp. 569-581
- TSAKOS 2006 = K. TSAKOS, *Σάμος, αρχαία πόλη. Νέότερα από το Δυτικό μέτωπο της οχύρωσης*, in N.Ch. STAMPOLIDIS (a cura di), *Γενέθλιον: αναμνηστικός τόμος για την συμπλήρωση είκοσι χρόνων λειτουργίας του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης*, Αθήνα 2006, pp. 295-303
- TSIOLIS 1997 = V.G. TSIOLIS, *Teoría, propaganda y pragmatismo en la planificación urbana. El caso de las ciudades de Arcadia*, in D.PLACIDO, J. ALVAR, J.M. CASILLAS, C. FORNIS (a cura di), *Imágenes de la Polis*, Madrid 1997, pp. 161-175
- TSIOLIS 2002 = V.G. TSIOLIS, *Mantineia-Antigonea. Aspectos históricos de una ciudad arcadia*, Toledo 2002
- TSOUVARA-SOULI 1992 = CHR. TSOUVARA-SOULI, *Αμβραχία*, Αρτα 1992
- TUNA, ATICI, SAKARYA, KOPARAL 2009 = N. TUNA, N. ATICI, İ. SAKARYA, E. KOPARAL, *The Preliminary Results of Burgaz Excavations within the Context of Locating Old Knidos*, in RUMSHEID 2009a, pp. 517-531.
- TUPLIN 2005 = CH. TUPLIN, *Hellenicities. Marginal Note to a Book and a Review*, in *Ancient West and East* 4, 2005, pp. 421-429
- TUPLIN 2011 = CHR. TUPLIN, *Xenophon at Celaenae. Palaces, Rivers and Miths*, in SUMMERER, IVANTCHIK, VON KIENLIN 2011, pp. 71-92
- TURNER 1977 = E.G. TURNER, *I libri nell'Atene del V e IV secolo*, in G. CAVALLO, *Libri, editori e pubblico nel mondo antico. Guida storica e critica*, Roma-Bari 1977, pp. 3-24

- UMHOLTZ 2002 = G. HUMHOLTZ, *Architraval Arrogance? Dedicatory in Greek Architecture of Classical Period*, *Hesperia* 71, 2002, pp. 261-293
- UNTERSTEINER 1996 = M. UNTERSTEINER, *I sofisti*, Milano 1996
- USENER 1869 = H. USENER (a cura di) *M. Annaei Lucani Commenta Bernesia*, Leipzig 1869
- VAGLIO 1999 = M. VAGLIO, *Democede il pitagorico, Erodoto e l'Occidente*, *Kòkalos*, suppl. 15, 1999, pp. 455-460
- VALDÉS GUÍA 2001 = M. VALDÉS GUÍA 2001, *Espacio político, espacio religioso de Atenas en el s. VI: los cultos de Zeus, Apolo y Deméter y el Consejo-Helica de Solón*, *Dialogues d'histoire ancienne*, 27, 2001, pp. 81-108
- VALDÉS GUÍA 2002 = M. VALDÉS GUÍA, *Areópago y pritanos ton naukraron: crisis política a finales del s.VII a.C. (de Cilon a Solón)*, *Dialogues d'histoire ancienne*, 28, 2002, pp. 65-101
- VALLARINO 2009 = G. VALLARINO, *I dedicanti di Cos in età ellenistica: il caso dei magistrati eponimi tra polis e demi*, in J. BODEL, M. KAYEVA (a cura di), *Dediche sacre nel mondo greco-romano. Diffusioni, funzioni, tipologie*, Roma 2009, pp. 181-207
- VAN BERCHEM 1970 = D. VAN BERCHEM, *Alexandre e la restauration de Priène*, *MusHelv* 27, 1970, pp. 198-205
- VAN BREMEN, CARBON 2010 = R. VAN BREMEN, J.-M. CARBON (a cura di), *Hellenistic Caria*, Paris 2010
- VAN DER EIJK 1995 = PH.J. VAN DER EIJK, F.J. HORSTMANSHOFF, P.H. SCHRIJVERS (a cura di), *Ancient Medicine in its Socio-Cultural Context*, Amsterdam-Atalanta 1995
- VAN HEFFENTERRE, RUZÉ 1994 = H. VAN HEFFENTERRE, F. RUZÉ, *Nomina. Recueil d'inscriptions politiques et juridiques de l'archaïsme grec*, I, Paris-Roma 1994
- VAN HEFFENTERRE, RUZÉ 1995 = H. VAN HEFFENTERRE, F. RUZÉ, *Nomina. Recueil d'inscriptions politiques et juridiques de l'archaïsme grec*, II, Paris-Roma 1995
- VANJEL, LENHARDT, QUANTIN 2007 = D. VANJEL, PH. LENHARDT, F. QUANTIN, *Apollonia d'Illyrie: mission épigraphique et archéologique en Albanie 1. Atlas Archéologique et Historique*, Athenes 2007
- VAN WEES 2004 = H. VAN WEES, *Greek Warfare. Myths and Realities*, London 2004
- VAN WEES 2006 = VAN WEES, *Mass and Elite in Solon's Athens. The Property Classes revisited*, in J.H. BLOK, A.P.M.H. LARDINOIS (a cura di), *Solon of Athens. New Historical and Philological Approaches*, Leiden-New York 2006, pp. 351-389
- VAN WEES 2008 = H. VAN WEES, *War and Society*, in SABIN, VAN WEES, WHITBY 2008, pp. 273-299
- VANNOTTI 2003 = G. VANNOTTI, *Diodoro, Atene e Segesta*, in A. CORRETTI (a cura di), *Quarte giornate internazionali di studi sull'area Elima*, Pisa 2003, pp. 1319-1342
- VARINLIOGLU 1992 = E. VARINLIOGLU, *Lelegian Cities on the Halicarnassian Peninsula in the Athenian Tribute Lists*, *Studien Zum antiken Kleinasien* II, Bonn 1992, pp. 17-22
- VATIN 1976 = C. VATIN, *Jardins et service de voirie*, *BCH*, 100, 1976, pp. 555-564
- VEGETTI 1965, 1976 = M. VEGETTI, *Introduzione*, in *Opere di Ippocrate*, a cura di M. Vegetti, Torino 1965<sup>1</sup>; 1976<sup>2</sup>, pp. 9-64
- VEGETTI 2003 = M. VEGETTI, *Quindici lezioni su Platone*, Torino 2003
- VENTURI FERRIOLO 1983 = M. VENTURI FERRIOLO, *Aristotele e la crematistica. La storia di un problema e le sue fonti*, Firenze 1983
- VERCOUTRE 1880 = A. VERCOUTRE, *La médecine publique dans l'antiquité*, *RA*, 39, 1880, pp. 99-110, 231-246, 309-321, 348-362
- VERNANT 1962 = J.-P. VERNANT, *Les origines de la Pensée grecque*, Parigi 1962
- VERNANT 1970 = J.-P. VERNANT, *Mito e pensiero presso i Greci. Studi di psicologia storica*, Torino 1970
- VERNANT 2001 = J.-P. VERNANT, *Mito e pensiero presso i Greci. Studi di psicologia storica*, Torino 2001
- VETTA 1989 = Aristofane, *Le donne all'Assemblea*, a cura di M. VETTA, Milano 1989
- VIANO 2002 = A. VIANO (a cura di), *Aristotele, Politica*, Milano 2002

- VICKERS 1992 = M. VICKERS, *The Metrology of Gold and Silver Plate in Classical Greece*, in LINDERS, ALROTH 1992, pp. 52-72
- VICKERS 1996 = M. VICKERS, *Fifth Century Chronology and the Coinage Decree*, *JHS* 116, 1996 pp. 171-174
- VIDAL-NAQUET 2006 = P. VIDAL-NAQUET, *Atlantide*, Torino 2006
- VILLARD 1994 = F. VILLARD, *Les sièges de Syracuse et leurs pestilences*, in GINOUVÉS 1994, pp. 337-344
- VINCI 2004 = M. VINCI, *Horoi: due nuovi cippi confinari nella Sicilia sud orientale*, *archivio Storico Siracusano*, 18, 2004, pp. 83-104
- VIRGILIO 1987 = B. VIRGILIO, *Conflittualità e coesistenza tra Greci e non Greci e il caso di Alicarnasso*, in VIRGILIO (a cura di), *Studi Ellenistici II*, Pisa 1987, pp. 109-127
- VISCONTI 1999 = A. VISCONTI, *Aristosseno di Taranto. Biografia e formazione spirituale*, Napoli 1999
- VISSER 1984 = M. VISSER, *Vengeance e Pollution in Classical Athens*, *Journal of the History of Ideas*, 45, 1984, pp. 193-206
- VOZA 2008 = P. VITTI, O. VOZA, *Le mura di Efestia: nota preliminare sulla topografia e sul sistema costruttivo*, in GRECO PAPI 2008, pp. 125-138
- VIVIERS 1987 = D. VIVIERS, *Historiographie et propagande politique au V<sup>ème</sup> siècle avant notre ère: les philaidès et la chersonèse de thrace*, *RFIC* 115, 1987, pp. 288-313
- VIVIERS 1999 = D. VIVIERS, *Thasos*, in GRECO 1999, pp. 221-250
- VON GERKAN 1924 = A. VON GERKAN, *Griechische Städteanlagen, Untersuchungen zur Entwicklung des Städtebaues im Altertum*, Berlin-Leipzig 1924
- VON GERKAN 1925 = A. VON GERKAN, *Milet I. Heft 8. Kalabaktepe, Athenatempel und Umgebung*, Berlin 1925
- VON GERKAN 1935 = A. VON GERKAN, *Milet II. Heft 3. Die Stadmauern*, Berlin-Leipzig 1935
- VON GRAEVE 2009 = V. VON GRAEVE, *Milet in archaischer Zeit*, in O. DALLY, M. MAISCHBERGER, P.I. SCHNEIDER, A. SCHOLL (a cura di), *Zeiträume. Milet in Kaiserzeit und Spätantike*, Berlin 2009
- VON REDEN 1995 = S. VON REDEN, *The Piraeus. A World Apart*, *Greece & Rome* 42/1, 1995, pp. 24-37
- VON STADEN 1994 = H. VON STADEN, *Un autre dieu sobre. Théophraste, Érasistrate et les médecins hellénistiques à propos de l'eau*, in GINOUVÉS 1994, pp. 77-94
- VON THUNEN 1826 = H.F. VON THUNEN, *Der isolierte Staat in Beziehung auf Landwirtschaft und Nationalökonomi*, Jena 1933; I ed. 1826
- VROOM 1993 = A. VROOM, *The Kastro of Veloukovo. A Note on the Surface Finds*, in *Pharos* 1, 1993, pp. 113-138
- WADE-GERY 1931 = H.T. WADE-GERY, *The Financial Decrees of Kallias (I.G.<sup>2</sup>, 91-92)*, *JHS* 51, 1931, pp. 57-85
- WAGNER 2008 = M.F. WAGNER, *The Enigmatic Reality of Time. Aristotle, Plotinus and Today*, Leiden-Boston 2008
- WACKER 1999 = CH. WACKER, *Palairos. Eine historische Landeskunde Plagia in Akarmanien*, München 1999
- WALKER 2004 = K.G. WALKER, *Archaic Eretria. A Political and Social History from the earliest times to 490 BC*, London-New York 2004
- WALKER, MATTHEWS 1997 = S. WALKER, K.J. MATTHEWS, *The marble of the Mausoleum*, in I. JEKINS, G.B. WAYWELL (a cura di), *Sculptors and sculpture of Caria and the Dodecanese*, Cambridge 1997, pp. 49-59
- WALLACE 1972 = P.W. WALLACE, *The Tomb of Themistokles in the Peiraeus*, *Hesperia* 41, 1972, pp. 451-462
- WALLINGA 1983 = H.T. WALLINGA, *The trireme and its crew*, in J. DEN BOEFT, A.H.M. KESSELS (a cura di), *Actus. Studien in Honour of H.L.W. Nelson*, Utrecht 1982, pp. 463-482
- WALLINGA 1987 = H.T. WALLINGA, *The Ancient Persian Navy and Its Predecessors*, in H. SANCISI-WEERSENBURG, *Achaemenid History 1. Sources, Structures and Synthesis*, Leiden 1987, pp. 47-77

- WALLINGA 1991 = H.T. WALLINGA, *Polycrates and Egypt: the Testimony of the Samaina*, in H. SANCISI-WEERDENBURG, A. KUHRT (a cura di), *Asia Minor and Egypt. Old Cultures in New Empire. Achaemenid History VI*, Leiden 1991, pp. 179-197
- WALLINGA 1993 = H.T. WALLINGA, *Ships and Sea-Power before the Great Persian War. The Ancestry of the Ancient Trireme*, Leiden-New York-London 1993
- WALLINGA 2000 = H.T. WALLINGA, *The Athenian Naukrairoti*, in H. SANCISI WEERDENBURG (a cura di), *Peisistratos and the Tyranny. A Reappraisal of the Evidence*, Amsterdam 2000, pp. 131-146
- WAYWELL 1978 = G.B. WAYWELL, *The Free-Standing Sculptures of the Mausoleum at Halicarnassus in the British Museum*, London 1978
- WAYWELL 1980 = G.B. WAYWELL, *Mausolea in South-West Asia Minor*, in *Yayla. Third Report of Northern Society for Anatolian Archeology*, Newcastle 1980, pp. 4-11
- WEBER 2003 = M. WEBER, *Economia e società. L'economia in rapporto agli ordinamenti e alle forze sociali. La Città*, in W. NIPPEL (a cura di), Roma 2003
- WEBER 2007 = B.F. WEBER, *Der Stadtplan von Milet. Einhundert Jahre Stadtforschung*, in J. COBET, V. VON GRAEVE, W.-D. NIEMEIER, K. ZIMMERMANN (a cura di), *Frühes Ionien. Eine Bestandsaufnahme*. Mainz am Rhein 2007, pp. 327-362
- WEBSTER 1952 = T.B.L. WEBSTER, *Cronological notes on Middle Comedy*, *ClQ* XLVI, 1952, pp. 13-26
- WEIDAUER 1954 = K. WEIDAUER, *Thukydides und die hippokratischen Schriften*, Heidelberg 1954
- WELLS 1964 = C. WELLS, *Bones, Bodies and Disease*, London 1964
- WEST 1973 = S. WEST, *Cultural Interchange over a Water-Clock*, *ClQ* 23, 1973, pp. 61-64
- WESTGATE 2007 = R. WESTGATE, *Life's Rich Pattern. Decoration as Evidence for Room Function in Hellenistic Houses*, in WESTGATE, FISHER, WHITLEY 2007, pp. 313-322
- WESTGATE 2010 = R. WESTGATE, *Hellenistic Decoration in Hellenistic Houses. Context, Function and Meaning*, in Ladstätter, Scheibelreiter 2010, pp. 497-528
- WESTGATE, FISHER, WHITLEY 2007 = R. WESTGATE, N. FISHER, J. WHITLEY, *Building Communities. House, Settlement and Society in the Aegean and Beyond. Proceedings of a Conference held at Cardiff University, 17-21 April 2001*, London 2007
- WESTHOLM 1963 = A. WESTHOLM, *The architecture of the Hieron Labraunda 2.1*, Lund 1963
- WESTLAKE 1983 = H.D. WESTLAKE, *Rival traditions on a Rhodian stasis*, *MusHelv* 40, 1983, pp. 239-250
- WETZEL 1944 = F. WETZEL, *Babylon zur Zeit Herodots*, in *Zeitschrift für Assyriologie*, NF 14, 1944, pp. 45-68
- WETZEL 1950 = F. WETZEL, *Babylon bei den klassischen Schriftstellern außer Herodot*, *MDOG* 82, 1950, pp. 47-53
- WHITE 1956 = J. WHITE, *Perspective in Ancient Drawing and Painting*, London 1956
- WHITLEY 2001 = J. WHITLEY, *The Archaeology of Ancient Greece*, Cambridge 2001
- WHYCHERLEY 1937 = R.E. WHYCHERLEY, *Aristophanes, Birds*, 995-1009, *ClQ* 31, 1937, pp. 22-31
- WICKKISER 2008 = B.L. WICKKISER, *Asklepios, Medicine, and the Politics of Healing in Fifth-Century Greece*, Baltimore 2008
- WIEGAND, SCHRADER 1904 = T. WIEGAND, H. SCHRADER, *Priene. Ergebnisse der Ausgrabungen*, Berlin 1904
- WILKINSON 1979 = L.P. WILKINSON, *Classical Approaches to Population and Family Planning, Population and Development Review*, Vol. 4, No. 3. (Sept. 1978), pp. 439-455
- WILLIAMS, 1981 = WILLIAMS CH.K. II, *The City of Corinth and Its Domestic Religion*, *Hesperia*, 50, 1981, pp. 408-421
- WILLIAMS 1983 = H. WILLIAMS, *Stymphalos, a Planned City of Classical Arcadia*, in *Πρακτικά του XII Διεθνούς Συνεδρίου Κλασσικής Αρχαιολογίας*, Αθήνα 1988, pp. 231-234
- WILLIAMS 1998A = D. WILLIAMS (a cura di), *The Art of Greek Goldsmith*, London 1998

- WILLIAMS 1998B = D. WILLIAMS, *Identifying Greek Jewellers and Goldsmiths*, in WILLIAMS 1998a, pp. 99-104
- WILLIAMS 2005 = H. WILLIAMS, *The Exploration of Ancient Stymphalos, 1982-2002*, in ØSTBY 2005, pp. 397-407
- WILLIAMS, GOURLEY 2005 = H. WILLIAMS, B.GOURLEY, *The Fortifications of Stymphalos*, *Mouseion* 49, 2005, pp. 213-259
- WILLIAMS, OGDEN 1994 = D. WILLIAMS, J. OGDEN, *Greek Gold. Jewellery of the Classical World*, London 1994
- WINTER 1971 = F.E. WINTER, *Greek Fortifications*, London 1971
- WINTER 1989 = F.E. WINTER, *Arkadian Note II: the Walls of Mantinea, Orchomenos end Klaitor*, *EchCl* 33, pp. 189-200
- WIRSING 1985 = R.L. WIRSING *et alii*, *The Health of Traditional Societies and the Effects of Acculturation*, *Current Anthropology*, 26 (3), 1985, pp. 303-322
- WITHLEY 2001 = J. WITHLEY, *The Archaeology of Ancient Greece*, Cambridge 2001
- WITTERN 1978 = R. WITTERN, *Zur Krankheitserkennung in der knidischen Schrift De internis affectionibus*, *Medizinische Diagnostik in Geschichte und Gegenwart*, 1978, pp. 101-119
- WOODMAN 1988 = A.J. WOODMAN, *Rhetoric in Classical Historiography*, London 1988
- WÖRRLE 2003 = M.M. WÖRRLE, *Pidasa du Grion et Héraklée du Latmos. Deux cités sans avenir*, *CRAI* 2003, pp. 1361-1378
- WUNENBURGER 1999 = J.-J. WUNENBURGER, *Filosofia delle immagini*, Torino 1999
- WYCHERLEY 1976 = R.E. WYCHERLEY, *How the Greeks built Cities*, New York-London 1976
- WYKANDER 2000 = O. WYKANDER, *Handbook of Ancient Water Technology*, Leiden 2000
- YARKIN 1975 = U. YARKIN, *The Coinage of Syangela in Caria*, *NumChron* 15, 1975, pp. 12-18
- YATROMANOLAKIS 2009 = D. YATROMANOLAKIS, *Alcaeus and Sappho*, in BUDELMANN (a cura di), *The Cambridge Companion to Greek Lyric*, Cambridge 2009, pp. 204-226
- YOUNG 1939 = S. YOUNG, *An Athenian Clepsydra*, *Hesperia* 8, 1939, pp. 274-284
- YOUNG 2006 = A. YOUNG, *Antropologie della 'Illness' e della 'Sickness'*, in QUARANTA 2006b, pp. 107-147
- ZAHLE 1982 = J. ZAHLE, *Persian Satraps and Lycian Dynast*, in *Actes du 9<sup>e</sup> Congrès International de Numismatique*, Berne 1982, pp. 101-112
- ZAHLE 1994 = J. ZAHLE, *Hekatomnid Caria. A Province in Achaemenid Asia Minor*, in ISAGER 1994, pp. 85-87
- ZAMBIANCHI 1998 = M.T. ZAMBIANCHI, *Mito e geografia nelle Storie di Erodoto*, in *Συγγραγή* 1, 1998, pp. 9-34
- ZELLER 2002 = O. ZELLER, *La pollution par les cimetières urbains. Pratiques funéraires et discours médical à Lyon en 1777*, *Histoire urbaine*, 5, 2002, pp. 67-83
- ZERVOUDAKI 1983 = H. ZERVOUDAKI, *Μανσσωλος και Αλιεια*, *ArchDelt* 38, 1983, pp. 249-257
- ZERI 1976 = F. ZERI, *La percezione visiva dell'Italia e degli italiani nella storia della pittura*, in *Storia d'Italia Einaudi. Atlante*, 19, *Pittura e Cartografia*, Torino 1976, pp. 53-214
- ZUNINO 1997 = M.L. ZUNINO, *Hiera Messeniaka. La storia religiosa della Messenia dall'età micenea all'età ellenistica*, Udine 1997

## INDICE DEI NOMI E DEI LUOGHI

## INDICE DEI NOMI E DEI LUOGHI



- Abdera (Tracia) 304-305  
 Acarnania 27, 221, 269-276, 279  
 Achemenidi 86, 87, 225, 309, 311 n. 1487, 312-313, 338, 378  
 Acrone di Agrigento (medico) 179, 182 n. 930, 189, 190  
 Ada 313 n. 1502, 333, 336, 337, 338  
 Adeimantos 52  
 Agamennone 31, 103  
 Agatarco 102, 103  
 Agesilao (II) 185, 288  
 Agesilochos 361  
 Agorakritos 153  
 Agrigento (Sicilia) 25 n. 13  
 Aiani (Macedonia) 298  
 Alabanda (Caria) 19, 337, 342, 379, 388  
 Alazeytin (Caria) 81, 313  
 Alcibiade 152, 153, 224, 225, 241 n. 1221, 361  
 Alcmeonidi 237 n. 1195  
 Alessandro Magno 88, 151, 170, 185, 307, 312, 315 n. 1513, 316, 327, 336, 348-349, 351, 362, 374, 383-384,  
     *Biblioteca* 186  
     *Rhakotis* 72  
 Alessandria (Egitto) 72, 76, 78 n. 294, 98 n. 390, 101, n. 426, 168, 366, 383-384  
 Alipheira (Arcadia) 292  
 Aliatte 65-66  
 Alicarnasso (Caria) 19, 111, 130, 186, 311-312, 313, 314, 315-326, 327, 328, 333, 334, 336, 337, 346, 349, 351, 353, 354, 355, 357, 359, 360, 364, 366, 367, 368, 373, 374, 378, 380, 383, 385, 386  
     *Mausoleo* 311-312  
 al Mançûr 81  
 Alinda (Caria) 19, 313, 336-337, 338, 342, 379  
 Amasis 72  
 Ambracia (Epiro) 223, 269-273  
 Amorgos (Cicliadi) 68 n. 223  
 Amphipolis (Macedonia) 39, 231, 258-261  
     *Abitazioni* 205  
 Amyzon (Caria) 154 n. 718, 313, 314, 333, 342, 379  
 Anassagora 102, 103, 113, 118, 119, 123, 164, 165  
 Anassimandro 67, 89, 91, 118-119, 162, 377  
 Andocide 152, 248, 250,  
 Andros (Cicliadi) 123  
     *Zagora* 139, 209  
 Anemodouri (Arcadia) 293  
 Antiochia (Siria) 98, 385,  
 Apothicairos (speciale) 179  
 Apollodoro di Atene (pittore) 103  
 Apollonia (Illiria) 269, 279  
 al Qazwini 78 n. 289 e n. 294  
 Arcadia 27, 291, 292-294, 372  
 Archidamo (III) 185  
 Archiloco 54, 59  
 Argo (Argolide) 25, 40, 41, 188, 292, 294, 295, 372, 379, 381  
 Argolide 27, 223, 297  
 Aristagora 67, 112, 239 n. 1208, 258 n. 1327  
 Aristide 110, 225  
 Aristocle 166  
 Aristofane 50, 89, 108, 109 n. 468, 113 n. 491, 121, 122, 152, 158, 164, 166, 172, 175, 178, 188, 195 n. 1036, 230, 232 n. 1164, 239, 247, 253, 254-355  
     *Scolia ad* 119, 189 n. 987  
 Aristogitone (tirannicida) 80  
 Aristotele 18, 28, 35-36, 39, 59, n. 160, 70, 75, 76, 100, 103, 105-106, 107, 108, 109, 110-111, 114, 119, 121, 122, 126, 128-129, 140, 145, 154, 155-156, 158 n. 735, 164, 165-166, 167, 168, 170, 174, 176, 177 n. 877, 178 n. 890, 189, 191 n. 1003, 192, 198, 199, 201, 203, 225, 234, 238 n. 1208, 241, 254, 255, 256, 291, 305, 312, 334, 336, 354, 380 n. 1875, 381 n. 1880, 382  
 Aristotele (decreto di) 261  
 Armodio (tirannicida) 80  
 Artaserse II 335  
 Artemisia 311, 324, 326, 330 n. 1581, 331, 348, 354 n. 1720, 362, 367  
 Artemisio 242



- Assiria 81, 84, 87
- Assurbanipal 72, 187
- Atene (Attica) 13-16, 17, 18, 21, 25 n. 13, 26, 29, 28, 29, 30, 31, 32, 34, 37, 39-40, 41, 47-50, 51, 52 n. 129, 70, 75-76, 77, 80, 85, 87, 89, 90 n. 351, 92, 102, 105, 109-110, 112, 113 n. 489, 114, 115, 118, 119 n. 530, 121-126, 127, 138, 139, 140, 143, 153-154, 156, 161, 163-168, 169, 172, 173, 175-176, 179-181-183, 189-191, 193, 194 n. 1028, 195-198, 231-232, 235-240, 242, 247, 248-253, 254, 256, 257, 258, 261, 262, 264, 265, 266, 267, 295, 311 n. 1487, 334, 347, 353, 361, 362, 366, 373 n. 1829, 377, 379, 380-382, 386,  
*Abitazioni* 199, 207, 210, 212-213, 217-221, 224-225, 227, 228-229, 230  
*Acropoli* 13-14, 98 n. 391, 103, 144-152, 158, 285  
*Acropoli, pendici* 49  
*Agorà* 49, 155-156, 157-158, 168, 210  
*Areopago* 103, 110, 217  
*Asklepeion* 149, 182-183  
*Atene arcaica in Platone* 124-125, 126  
*Calliroe, fontana* 49  
*Ceramico* 207  
*demografia* 128-131, 132, 133-135  
*Enneacrano* 49  
*Kolonos Agoraios* 164, 217  
*Lunghe Mura* 134, 250-251  
*Museo epigrafico* 160  
*Odeion di Pericle* 165  
*Pelargico* 49  
*Quartiere industriale* 153, 217-218
- Apollonide di Kos 186
- Atlantide (città platonica) 87, 89, 124-126, 253
- Atossa 78 n. 296
- At-Tchapar 81
- Attica 27-28, 31, 40, 49, 61, 102, 127, 129 n. 574 e 576, 130-133, 143, 157, 167, 177 n. 879, 178, 180, 189, 195 n. 1038, 196, 203 n. 1071, 231, 234, 237 n. 1198, 253, 258, 261, 267  
*Abitazioni* 220-221
- Azoria (Creta) 47
- Babele 78 n. 289, 88 n. 331
- Babilonia 72 n. 256, 78 n. 289, 81-87, 88, 91-92, 94, 97 n. 379, 98, 119, 123-124, 129, 170, 187, 199, 232 n. 1164, 375
- Bagdad 81 n.306
- Bargylia (Caria) 313
- Battuta, Ibn 98
- Beozia 27, 250 n. 1284, 287-290
- Bīrūmī 78 n. 294
- Bisanzio (Tracia) 361
- Bistun (Persia) 81
- Bororo (Brasile) 91
- Botsari (Attica) 220
- Brasida 260
- Brea 110, 253, 258,
- Burzag Kale (Caria) 338
- Byllis (Illiria) 279
- Calcidica 16, 206, 235, 258 n. 1328, 300, 305
- Caligola 71
- Callia 225
- Callimaco, arconte del 446-445 112
- Callimaco, poeta 176 n. 861, 193 n. 1023
- Callimaco scultore, vedi Kallimachos
- Callimaco, stratego 80
- Cambise 72, 73
- Camiro (Rodi) 330, 361 n. 1759, 362, 367, 368-371
- Caria 16, 19, 65, 76 n. 279, 81, 101 n. 421, 102, 126, 130, 133, 137 n. 618, 172, 186, 188, 309-343, 344, 347, 353, 355, 367, 373, 378, 379, 380, 383, 386
- Carlo Magno 85, n. 311
- Caronda 114, 188, 200, 254 n. 1302
- Cartagine 35, 132, 178, 374 n. 1842
- Caunos (Caria) 330-331
- Cassia 101
- Cefalo (padre di Lisia) 112, 153, 225, 254
- Cefalonia, vedi Kephallenia
- Cellene (Mysia) 309
- Chersonesos Taurico 125, 209, 236 n. 1186, 238
- Chersonesos Tracio 235
- Cilicia 68, 137 n. 618
- Cilone 237
- Cimone 51, 60, 121, 236 n. 1186, 241, 250, 251, 258 n. 1327, 267,
- Cipselo 269, 272
- Charon di Lampsaco 238 n. 1205
- Chios 60, 61, 139 n. 630, 154, 155, 361
- Chyton (Epiro) 299-300
- Cicliadi 123, 236, 238
- Çilek Kalesi 81, 313
- Cimabue 99
- Cipro 188, 241, 361 n. 1758, 381 n. 1877

- Cirene (Cirenaica) 25 n. 13, 59 n. 159, 170  
 Ciro il grande 61 n. 170, 75, 85, 187, 320  
 Ciro il giovane 86, 309, 313  
 Clearco 72  
 Cleobulo 370  
 Cleonai (Argolide) 80  
 Clistene 49, 110, 113 n. 489, 135, 138 n. 627, 234 n. 1172  
 Clitarco 88  
 Clito 70  
 Cnido (Caria) 19, 111, 186, 241, 313, 343-346, 354, 361, 366 n. 1787, 367, 371, 375, 378, 379, 380  
 Corinto (Corinzia) 21, 25 n. 13, 27, 41-42, 52, 60, 127, 132, 139, 238, 241 n. 1226, 269, 279, 372, 379, 381  
     *Isthmia* 42, 149 n. 686  
     *Istmo* 60  
 Creso 323  
 Crisippo 115  
 Ctesia di Cnido 86-87, 93, 98, 186  
 Ctesibio 161, 168  
 Cuma (Campania) 67  
 Costantinopoli 78 n. 294, 97, 340 n. 1638  
 Dashly-3 (Afghanistan) 81  
 Dario 67, 72 n. 259, 101, 109, 184, 241  
 Decelea (battaglia di) 268  
 Deiokes 76-77, 81  
 Delfi (Focide) 103, 149 n. 686, 191 n. 1006, 367 n. 1791, 375, 376  
 Demetrio di Falero 131, 167  
 Demetrio Poliorcete 360-361, 364, 367, 371, 374, 386  
 Democede (medico) 184-185, 188  
 Democrito 102, 103, 165  
 Demotele 69  
 Demonatte 59 n. 160  
 Demostene 30, 124, 148, 143, 175, 198, 225, 228, 247 n. 1260, 326, 362-363, 367  
 Dexippos (medico) 186  
 Dicearco (pseudo) 41  
 Diceopoli 50  
 Dieuches (medico) 183  
 Diodoro Siculo 16, 70 n. 230, 86-87, 107, 112, 114, 117, 122, 173, 178, 179, 188, 197, 239, 241, 253, 254, 255, 256, 257, 261, 293, 294, 312, 314 n. 1511, 356, 360, 362, 364 n. 1780, 371, 372, 373, 374, 375, 377-378  
 Diodoro (Lemnio) 266  
 Diopete (indovino ateniese) 165  
 Dodecaneso 68, 76 n. 279, 102, 191, 316, 346  
 Dorieus 361, 366 n. 1786,  
 Dracone 110  
 Dreros (Creta) 46-47  
 Dur Šarrukin 78, 324  
 Eace (I) 69 n. 228 e n. 229  
 Ecateo 75  
 Ecatomnidi 130, 187, 309, 313 n. 1499, 314, 328 n. 1572, 330, 331, 332, 337, 340 n. 1637, 341 n. 1639, 342, 343, 346, 347, 350, 362, 366, 378, 379, 380  
 Ecbatana (Media) 76-77, 78, 79, 80-81, 85, 87, 91-93, 101, 124  
 Egesta (Sicilia) 248  
 Egitto 39, 52 n. 129, 66 n. 206, 68, 72 n. 258, 73 n. 263, 98, 130, 173, 177, 180, 185, n. 948, 187, 241 n. 1231, 313  
 Egina 127, 149 n. 686, 184, 238, 326  
 Efeso (Ionia) 60, 67, 118, 148 n. 675, 149 n. 685, 311 n. 1487, 386  
 Efialte 110-111  
 Eforo 261  
 Elaious 235  
 Elea (Veliani) 279  
 Elide (Elide) 371  
 Elio Aristide 359, 368  
 Ellanico 163  
 Ennea Hodoi (Macedonia) 112, 115, 199, 242, 258  
 Empedocle 119, 173, 179, 182 n. 930, 190  
 Enopide di Chio 164  
 Epimenide di Creta 200  
 Epiro 28, 70, 137 n. 618, 221, 269, 279, 299  
 Eraclide Cretese 75, 76, 105, 221  
 Eraclide Pontico 114, 188, 311 n. 1487  
 Eretria (Eubea) 67, 139, 149 n. 685, 227, 235 n. 1180, 238  
     *Abitazioni* 227-228  
 Erodoto 16, 18, 34-35, 49, 65, 67, 68 n. 226, 70-80, 81, 84-85, 87-89, 91-94, 97-101, 103, 109 n. 463, 112, 123-124, 126, 127, 129, 139, 163, 166 n. 781, 172 n. 820, 184, 187, 225, 235, 236 n. 1186, 237, 238 n. 1205 e 1208, 240, 241, 242, 253, 291, 353, 361 n. 1758, 377, 380  
 Eschilo 79 n. 296, 91, 101, 102-103, 123, 361 n. 1758  
 Eschine 181 n. 921, 250  
     *Scholia ad Aeschinem* 250  
 Esiodo 162  
 Etiopia 180

- Etolia 28, 281-287  
 Euaimon (Arcadia) 372  
 Eubea 27  
 Eucles 259  
 Euctemone 163  
 Eumene II 176  
 Eupalino (architetto) 70  
 Eurimedonte (battaglia del) 241  
 Euripide 123, 151, 165, 166, 367, n. 1795  
 Euthikides (medico al Pireo) 181 n. 921  
 Eutimo di Temesa 114  
 Ezechiele 92  
 Falea di Calcedone 83 n. 311, 107, 111, n. 477, 121, 126, 199,  
 Fan Yeh (ambasciatore cinese) 98  
 Fedone di Corinto 121  
 Fidia 143, 150, 153  
 Filiadi 52 n. 129, 235 n. 1185, 236, 237 n. 1195  
 Filippo II 111 n. 480, 185, 375 n. 1844  
 Filippo V 300  
 Filolao di Corinto 121  
 Filone di Eleusi 108 n. 459, 249  
 Filone *meccanico* 115  
 Filostrato 88  
 Flavio Giuseppe 376  
 Focea (Eolia) 61, 67  
 Focide 27, 32, 376 n. 1853  
 Focilide 67, 76, 169  
 Galeno 98, 115-117, 179 n. 900, 181 n. 925, 186 n. 960, 196  
 n. 1042  
 Galepsos (Calcidica) 51  
 Geremia 87  
 Gerico (Palestina) 375, 376  
 Gerusalemme (Palestina) 92, 97, 376-377  
 Giamblico (anonimo di) 146  
 Gilgamesh 78, 324  
 Girel Kalesi (Caria) 81, 313  
 Glaukos 54  
 Gorgia 100, 163, 164  
 Goritsa (Calcidica) 305-308  
 Gortina (Creta) 43-46, 47, 185  
     *Acropoli* 43-44  
     *Prophitis Ilias* 44  
 Gortys (Cynouria) 292  
 Gudin Tepe (Media) 81  
 Hagnon (ecista di Amphipolis) 258, 260  
 Halai Axionides (Attica) 219  
 Halieis (Argolide) 175 n. 855, 223-224, 229, 291, 297-298  
 Hammurabi 187 n. 187  
 Hekatomnos 186, 312 n. 1494, 313, 314, 321 n. 1535, 330,  
 335, 339  
 Herakleia al Latmos (Caria) 279, 313, 328-330, 349, 380  
 Hermias (medico) 185, 186  
 Himera (Sicilia) 200  
 Histiaios 66 n. 203, 67  
 Hyssaldomos 312 n. 1494  
 Ialisos (Rodi) 373  
 Iasos (Caria) 313, 314, 332-333, 380  
 Idalion (Cipro) 188  
 Idrieus 130, 333, 338, 339 n. 1634, 342 n. 1642  
 Ilio, vedi Troia  
 Illiria 28, 269, 279  
 Imbro 261  
 Ipparco, vedi Pisistratidi  
 Ippia, vedi Pisistratidi  
 Ippocrate 56, 117, 178, n. 888, 179, 182 n. 930, 186, 190-191,  
 193, 196 n. 1042, 304, 305, 352  
     *giuramento* 185  
 Ippodamo di Mileto 49-50, 85 n. 311, 105-121, 122, 123, 124,  
 126, 129 n. 571, 130, 189, 192, 193, 199, 239, 247, 248,  
 249 n. 1278, 253, 254, 257, 362, 365, 381 n. 1880, 382  
 Ishāq ibn al-Husayn 81 n. 306, 98 n. 390  
 Ischomachos 202  
 Istieo cfr. Histiaios  
 Isidoro di Siviglia 78 n. 295  
 Iran 68, 78, 81, 321  
 Ithome (Messenia) 251  
 Kallias 150  
 Kallimachos (scultore) 153  
 Kallimachos (Lemnio) 266  
 Kallion/Kallipolis (Etolia) 285-287  
 Kallipolis (città platonica) 123-124, 126 140  
 Kalydon (Etolia) 281-285, 287  
 Kanhā (città babilonese degli Inferi) 78  
 Kang Diz (città mitica assira) 78 n. 289  
 Kassope (Epiro) 221, 277-279, 308

Kea (Cicliadi) 27, 28  
 Kephallenia (Same) 27, 276-277, 279  
 Keramos di Caria 331-332  
 Klazomenai (Ionia) 299, 304  
 Kleiton 93  
 Kos (Sporadi meridionali) 16, 19, 111, 130, 169, 178, 182, 185, 186, 191, 313, 314, 315, 352-359, 361, 366, 367, 368, 372, 373, 380, 383, 386  
     *Asklepieion* 183  
 Kritios 121  
 Kroisos 120, 134 n. 613, 139 n. 627  
 Kutlug Tepe (Media) 81  
 Labraunda (Caria) 19, 313, 314, 338-341  
 Laconia 27  
 Lachares 147  
 Lampone (ecista di Thurioi) 112-113, 114, 254,  
 Larissa sull' Hermos (Eolia) 175 n. 855  
 Lasithi (Creta) 27  
 Laurion (Attica) 109, 130, 238, 242  
 Lebedo (Ionia) 272  
 Lemno 180, 236, 261, 262,  
     *Efestia* 262-267  
     *Kabirion di Chloi* 263  
 Leochares 320  
 Leukas (Acarmania) 27, 221, 269, 272-274, 276, 279,  
 Libanio 98  
 Licia 75 n. 271, 98, 137 n. 618, 311 n. 1487, 330, 367,  
 Ligdami di Naxos 236  
 Likousura (Arcadia) 292  
 Lindo (Rodi) 362, 367, 370, 371,  
 Lisandro 332  
 Lisia 112, 153, 202, 218, 240, 254, 381  
 Lisimaco 60, 385, 386  
 Livio 180, 382  
 Locri (Magna Grecia) 139, 388 n. 700  
 Locride Opunzia 27  
 Loryma (Caria) 313  
 Macedonia 28, 126, 298, 379, 381  
 Magnesia di Creta (città platonica) 113 n. 489, 124, 125, 126, 140, 166, 199  
 Mantinea (Arcadia) 25, 172, 291, 292, 293, 294-296, 383,  
 Maratona (Attica) 34  
     *Battaglia di* 114, 135, 240, 242, 252 n. 1292  
 Massalia (Francia) 375  
 Mausolo 25, 72, 76 n. 279, 107, 130, 193, 309, 311-314, 315, 316, 317, 318, 321, 323-324, 326, 327, 328, 330, 331, 333-337, 342, 343, 344, 347, 352 n. 1687, 354, 355, 360, 361, 365, 367, 373, 374, 378, 380, 384  
 Meandrio 68 n. 236, 71  
 Media 77, 80  
 Megabizio 109  
 Megalopoli (Arcadia) 25, 172, 291, 292, 293, 294, 383  
 Megara (Megaride) 67, 236 n. 1188, 250 n. 1285, 253  
 Megara Hyblea (Sicilia) 67  
 Meidias (pittore di) 102  
 Melos (Cicliadi) 27, 37, 123, 129 n. 578  
 Menecrate di Siracusa 185  
 Menon (proprietario di abitazione) 217  
 Messarà (Creta) 28, 43  
 Messene (Messenia) 25, 113 n. 495, 172, 194-195, 196, 297, 383  
 Messenia 27, 297  
 Metaponto (Magna Grecia) 125, 126, 139  
 Methana (Argolide) 27  
 Metone (astronomo) 90, 121-122, 158, 163-164, 166, 168  
 Mileto (Ionia) 18, 25 n. 13, 50, 51, 60, 61-68, 70, 75, 109, 110, 118, 119, 121, 123, 139, 209, 311 n. 1487, 312 n, 1495, 380  
     *Athenaion* 62, 63  
     *Delphinion* 63  
     *Didymaion* 65  
     *Kalabaktepe* 64, 65 n. 198  
 Milziade (figlio di Cimone) 80, 225, 236 n. 1186 e 1192, 238, 240, 241 n. 1221 e 1223, 262, 263  
 Milziade (figlio di Cipselo) 235  
 Minosse 31, 123  
 Mnesitheus (medico) 183  
 Molossi 272  
 Mylasa (Caria) 19, 313, 314, 315, 316, 317, 334-336, 338, 342, 350, 354, 380, 386  
 Mykion (proprietario di abitazione) 217  
 Myndos (Caria) 313, 317, 327-328, 333, 337, 354, 380  
 Mys (toreuta) 149  
 Mysia 309  
 Naxos (Cicliadi) 236  
 Naxos (Sicilia) 67  
 Neapolis (Tracia) 51  
 Nearchos 13-14, 114

- Nemea (Argolide) 149 n. 686
- Nephelokokkygia (città aristofanea) 89-90, 166, 172
- Neileos/Neleos 61
- Nikokrates 149
- Ninive (Assiria) 67, 76, 81, 87, 88 n. 332, 98, 187 n. 962
- Nino 86-87
- Nippur 92
- Nisea 236
- Nitokris 84
- Oinophyta (battaglia di) 251
- Oisyme (Tracia) 51
- Olimpia (Elide) 149 n. 686, 164
- Olinto (Calcidica) 16, 102, 175 n. 855, 300-304, 308, 372, 373 n. 1829  
*Abitazioni* 204-206, 213-217, 221, 224,
- Omero 35, 281, 374-375
- Onesicrito 88
- Orchomenos (Arcadia) 293
- Ören Avlusu (Caria) 81, 313
- Oropos (Beozia) 372  
*Amphiaraiion* 158, 167, 168,
- Orraon (Epiro) 223
- Otane 109, 264
- Ouliadi 191
- Paktye (Chersonesos Tracio) 235
- Palairos (Acarmania) 274-276
- Palamede 163
- Pallantio (Arcadia) 32
- Pammene (orafo) 148
- Pamphaios 13-14, 114
- Pangaion (Tracia) 235
- Panopeos (Focide) 32
- Parmenon (di Thasos) 58
- Paros (Cicladì) 65, 67, 174
- Parrasio 93, 119 n. 530, 149 n. 683
- Pausania 32, 35, 36, 41, 180, 194, 247, 290, 292, 294, 295, 372, 382
- Payava 321
- Pelasgo 91
- Pella (Macedonia) 111, 298, 385
- Peldemos 335
- Pericle 15, 17, 29, 30, 31, 37, 41, 66, 85, 92, 109 n. 466, 122, 127, 129, 134, 139, 143-144, 145, 146, 147 n. 673, 151, 153, 165, 188, 194, 196, 204, 221, 225, 229, 230, 240, 241 n. 1221, 247, 249-250, 252-253, 254, 257, 340 n. 1637, 373, 381, 382,
- Periandro di Ambracia 269
- Periandro di Corinto 272
- Perinto 68, 375
- Perse (fratello di Esiodo) 162
- Persepolis (Persia) 321
- Persia 39, 52 n. 129, 87 n. 330, 101, 186, 238, 361, 380, 381,
- Pheidestratos (orafo) 149
- Phigalia (Arcadia) 293
- Phorbas (ecista di Elaiou) 235
- Phrinon 235
- Pireo (Attica) 15, 16, 76, 102, 105, 106-112, 115, 118-119, 121-124, 129 n. 573, 131, 152, 154, 175, 180, 181 n. 921, 196, 218, 221, 225, 227, 231-253, 256, 260, 262, 268, 271, 304, 362, 365, 374, 378, 382  
*agorà* 108, 247  
*Asklepieion* 183  
*diairesis* 106-107  
*emporion* 243-247, 252  
*horoi* 154, 156, 157  
*Munichia* 134, 234, 247, 248, 250  
*Mura* 87, 134  
*Zea* 243, 248
- Pirro 41
- Pisistrato 34, 39-40, 67, 71 n. 251, 110, 235-236, 237 n. 1195, 258,
- Pisistratidi 139, 235, 262  
*Ippia* 134, 154, 234, 235, 236 n. 1186, 240  
*Ipparco* 234, 238
- Pixodaros 336
- Platea (Beozia) 165, 236, 187  
*battaglia di* 242
- Platone 18, 31, 42-43, 72 n. 253, 85 n. 316, 89, 93-94, 105, 107, 113 n. 489, 122, 123 n. 549, 124-126, 127, 128-129, 131 n. 587, 132, 140, 153, 154, 165, 166, 171 n. 818, 172 n. 823, 176 n. 866, 177 n. 877, 181, 190-195, 198, 199, 242, 257, 380, 381 n. 1880, 382-384
- Pleistarchos 338
- Plotino 100 n. 405
- Plutarco 41, 65, 68, 108 n. 456, 114, 129 n. 572, 143, 164, 179, 189, 193, 241, 242, 250, 252, 267, 373, 382,
- Polibio 77, 93, 294, 374 n. 1841
- Polibo (genere di Ippocrate) 178 n. 890
- Policleto 115-118
- Policrate 28, 34, 39, 52 n. 129, 68 n. 226, 69 n. 228, 70-73, 184

- Praxagoras 186
- Priene (Ionia) 111, 221, 228, 304, 314, 347-351, 378, 380
- Protagora 109 n. 463, 112 n. 485, 114-115, 122, 164, 188, 253-255, 257
- Psammetico 187 n. 967, 269
- Pulizione 225
- Pytheas, figlio di Sosidemo, magistrato delle acque 168
- Pytheos 336, 378
- Ramnunte (Attica) 153 n. 711, 219, 268
- Rodi (Sporadi meridionali) 19, 25, 108, 111-112, 130, 186, 313, 314, 318 n. 1525, 330, 342, 346, 348, 352, 353, 355, 357, 359-367, 368, 371, 373, 374, 377, 378, 380, 383, 386
- Roico 70
- Roma 180
- Roxane 151
- Salamina (Attica) 117, 134, 160,  
*battaglia di* 49, 51, 110, 238 n. 1208, 239, 242-243, 252 n. 1292,
- Samos 27, 28, 34, 50, 51, 60, 61, 68-73, 108, 118, 148 n. 675, 149 n. 686, 184, 238, 261  
*Acropoli* 71  
*Monte Ampelos* 70  
*Mura* 71-72  
*Palazzo* 72  
*Quartiere dei Sami* 72
- Sardi (Lidia) 72, 323  
*Glikys ankòn* 72, 207,
- Sargon II 78, 324,
- Scapte Hyle (Tracia) 39
- Sciro (Sporadi settentrionali) 70, 261, 267
- Sebinus (medico) 192
- Sediatte 65
- Semiramide 83, 86-87, 375
- Sennacherib 78
- Senocrito 111-113, 254, 255 n. 1309,
- Senofonte 86, 89, 93, 110, 126, 145, 146, 179, 187, 188 n. 973, 199, 202, 230, 247, 294, 309, 348, 380 n. 1875, 381 n. 1876
- Serse 101 n. 419, 242  
*tenda di* 153, 165
- Shammuramat 86-87
- Shamshi-Adad V 86
- Sibari (Magna Grecia) 112, 113, 114, 126, 256 n. 1313
- Simone (calzolaio) 217
- Sinuri (Caria) 314, 338
- Siracusa (Sicilia) 25 n. 13, 67, 126, 132, 178, 179, 185, 381, 382 n. 1883
- Smirne (Ionia) 60, 67, 139, 248
- Socrate 93, 115, 145-146, 165, 179, 181, 195, 230, 250, 381 n. 1876 e 1877
- Sofocle 103, 123, 171, 182
- Solone 110, 154 n. 715, 235 n. 1180, 236 n. 1189, 237
- Sounion (Attica) 257-268, 382
- Soureza (Attica) 220
- Sparta (Laconia) 26, 30, 31, 47, 68 n. 236, 113, 120, 129, 131, 138, 139 n. 630, 140, 249 n. 1278, 250 n. 1281, 290-291, 294, 297, 361, 381
- Stobeo 108-109
- Stratonicea (Caria) 248,
- Stratos (Acarnania) 269, 276, 279
- Stryme (Tracia) 51
- Stymphalos (Arcadia) 293, 296-297
- Sung (dinastia cinese) 98
- Susa 101
- Syangela, vedi Theangela
- Syloson (I) 69,
- Syloson (fratello di Policrate) 72,
- Taleta di Gortina 46
- Talete di Mileto 91, 118
- Tanagra (Beozia) 287, 288-290
- Taranto (Magna Grecia) 139
- Thasos 17, 28, 50, 51-60, 61, 157, 174-175, 180, 184, 190,  
*Agorà* 54  
*Artemision* 55, 60  
*Athenaion* 55, 60  
*Cinta muraria* 58  
*Evraiokastro* 58  
*Herakleion* 56, 60  
*Poseidonion* 55  
*Quartiere della Porta del Sileno* 57-58  
*Quartiere della Porta di Hermes* 56-57  
*Via delle Charites* 54
- Tebe (Beozia) 25 n. 13, 41, 121, 171, 195, 213, 236, 361, 372, 379, 381
- Tegea (Argolide) 291, 292, 293,
- Telecle 117
- Telemachos 183
- Temistocle 15, 47, 67, 87, 109, 121, 123, 136, 225 n. 1147, 231, 238, 239-242, 250, 253, 258
- Teodoro 117

Teos (Ionia) 91, 118, 304, 372  
 Tepe Nush-i Jan (Media) 81  
 Tepesar (Caria) 338  
 Tessaglia 28  
 Tesco 48-49, 110, 267  
 Thesmonike (Lemnio) 166  
 Thespiiai (Beozia) 287  
 Theangela (Caria) 313, 314, 315 n. 1513, 328, 354, 372  
 Thorikos (Attica) 219  
 Thurioi (Magna Grecia) 15, 16, 102, 105, 107, 108, 111-115, 118, 121, 126, 188, 231, 249 n. 1278, 253-258, 262, 312, 365, 377  
 Timotheos 320  
 Tirteo 120  
 Titane (Gitane, Epiro) 279  
 Torybeia (Acarnania) 274, 279  
 Tracia 39, 51, 53, 134, 237, 240, 298, 300, 304  
 Trapezous (Kyparissia) 291  
 Trasibulo 67  
 Triopion (Caria) 241, 346, 371  
     *Santuario del* 344  
 Troia (Ilio, Troade) 31, 78 n. 294, 79, 375 n. 1845  
     *guerra di* 355  
 Tucidide 18, 28, 30-31, 35, 48-49, 66, 81, 85, 87, 92, 102, 112, 119, 120, 122, 124, 131, 134, 140, 141, 143, 146-147, 165, 171, 173, 179, 180, 191, 193, 197, 231-234, 236-242, 247, 250-251, 254, 259-261, 267, 295, 352, 362-363, 368, 381-382  
 Udjahorresnet (medico) 185 n. 948  
 Urartu 68  
 Uruk (Mesopotamia) 78, 324  
 Vitruvio 102, 117, 161, 202 n. 1068, 312, 316, 318, 323, 337, 359, 367, 374, 378  
 Vroulià (Rodi) 139, 209  
 Wolgemut, Michael 97-98

