

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE

Dottorato di ricerca in Metodi e metodologia della ricerca archeologica e storico-artistica

Scuola di Specializzazione in Beni archeologici

Produzione artigianale in Grecia arcaica

Giornata di Studio

Fisciano, 28 maggio 2014 - Aula 18

ore 9,30 - saluti

MAURO MENICHETTI

Direttore Dip. Scienze del Patrimonio Culturale

ELENI HASAKI

(Archaeological Institute of America, University of Arizona)

Potters and Penteskouphia Pinakes at Ancient Corinth: From Practice Pieces to Prayers

BRUNO D'AGOSTINO

(Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale')

Poseidon Damasios e Hippios e il suo rapporto con gli artigiani

MARIA GRAZIA PALMIERI

(Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale')

Vasai e cavalieri sui pinakes arcaici di Penteskouphia

ALBIO CESARE CASSIO

(Università degli Studi di Roma 'La Sapienza')

Athena, la fornace e i demoni (epigramma 'omerico' 13)

ore 13.00 - pausa pranzo

ore 14.30

ANGELA PONTRANDOLFO - MICHELE SCAFURO

(Università degli Studi di Salerno)

I pinakes attici: produzione, contesti, iconografia

LUCA CERCHIAI

(Università degli Studi di Salerno)

Lo status di artigiano in Etruria arcaica