NDICE DEL VOLUME

Introduzione – ELENA LATTANZI
Tabula Gratulatoria
Note biografiche e bibliografia di Carmela Angela Di Stefano, a cura di LINA DI STEFANO (30 GIUGNO 2007)

*Sicilia greca*, *archeologia, topografia, necropoli, materiali, culti*

I Myletidai di Siracusa e la fondazione di Imera. Della complessità della colonizzazione greca in Sicilia – MICHEL GRAS
La nuova sezione archeologica del museo interdisciplinare regionale di Messina e il suo contributo alla conoscenza di Zancle-Messana – GIOVANNA BACCI
I pinakes di Francavilla di Sicilia: nuovi spunti di riflessione – UMBERTO SPIGO
Altari fittili con decorazioni architettoniche e figurate. Il caso di Camarina – GIOVANNI DISTEFANO
Riflessioni sulla topografia di Himera – NUNZIO ALLEGRO
Sulla presenza del guttus nelle sepolture infantili delle necropoli imeresi: dati preliminari – STEFANO VASSALLO
Un lembo di necropoli di età romana rinvenuto a Palermo – LAURA DI LEONARDO
Uno skyphos fliacico dalla necropoli dell’antica Kephaloidion (Cefalù) – AMEDEO TULLIO
Selinunte: produzioni in tecnica policroma e sovradipinta. Genesi dei motivi secondari – MARTINE FOURMONT
La necropoli di Lilibeo alla luce delle ultime scoperte – ROSSELLA GIGLIO
L’indagine antropologica nella necropoli di Lilibeo – ROSARIA DI SALVO
Alesa Arconidea: appunti sull’impianto urbano alla luce della recenti ricerche – GABRIELLA TIGANO
Aree sacre di monte Adranone: aspetti di culto e pratiche rituali tra ambiente fenicio-punico e tradizione greca – GRAZIELLA FIORENTINI

*Sicilia romana, bizantina, medievale*

I mosaici dell’Insula I di Lilibeo tra Sicilia e Nord Africa – NICOLA BONACASA
. Lilibeo al tempo di Pascasino – MARIA LUISA FAMÀ, MARIA GRAZIA GRIFFO
Insediamenti tardoantichi e altomedievali nelle località Mangone e Colla nell’area a Est della Villa romana del Casale di Piazza Armerina – CARMELA BONANNO, EMANUELE CANZONIERI
Per una storia degli insediamenti rurali di età romana e tardoantica nella Sicilia centrale: i dati della ceramica africana dalla ricerca di superficie nell’altopiano degli Erei – FRANCESCA VALBRUZZI
Il Castrum Inferius di Palermo: dall’oblio alla riscoperta – FRANCESCA SPATAFORA

NUMISMATICA - EPIGRAFIA

Schera ed il decreto A1 di Entella. Montagna Vecchia e le sue monete – ALDINA CUTRONI TUSA
Incontri di culture nelle epigrafi greche di Lilibeo – ANTONIETTA BRUGNONE
Frammento iscritto da Lilibeo (San Girolamo) – MARIA GIULIA AMADASI GUZZO

*Collezioni - restauri*

Importazioni attiche e produzioni coroplastiche di VI e V sec. a.C. a Santa Anastasia di Randazzo – MARIA TERESA MAGRO
La pisside Falcone – AGATA VILLA, ANNA MARIA CARRUBA
La collezione antiquaria della Biblioteca Lucchesiana di Agrigento – GIUSEPPE LO IACONO
La fontana del Glauco del “Museo Nazionale” di Palermo – VINCENZO ABBATE
Le vasche delle fontane del museo “A. Salinas” di Palermo: un caso di riuso funzionale – ALESSANDRA CARRUBBA
Esperienze di didattica dei beni culturali al Museo Salinas – ASSUNTA LUPO

MONUMENTI - CULTURA ARCHEOLOGICA

La cultura archeologica in Agrigento fra ‘800 e il primo trentennio del XX secolo – ERNESTO DE MIRO
Enna: l’area del castello di Lombardia e il santuario di Demetra – SANDRO AMATA
L’hospital Sancti Laurentii in tenimento Chiphale. Noterella di topografia medievale siciliana – FERDINANDO MAURICI

*Archeologia sottomarina*

Riti di bordo nel Mediterraneo antico le ricerche archeologiche subacquee nel mare di Panarea – SEBASTIANO TUSA
Una scultura dal mare di Marsala – FRANCESCA OLIVERI

*Magna Grecia*

Qualche considerazione sul concetto di identità presso le comunità indigene di Magna Grecia e Sicilia: il caso dei Serdaioi – GIOACCHINO FRANCESCO LA TORRE
Uno «scarico» di terrecotte architettoniche arcaiche da Locri Epizefiri (tetti D-E) – ELEONORA GRILLO
Monasterace (RC) antica Caulonia - note per lo studio preliminare dei sistemi idraulici della polis con particolare riferimento all’approvvigionamento idrico mediante i pozzi – M.T. IANNELLI, F.A. CUTERI, G. FERRARO, E. GRILLO, B. MINNITI, P. VIVACQUA
Paolo Orsi e Capo Colonna – ROBERTO SPADEA
Santuari dispersi nella chora di Sibari e di Crotone tra epoca arcaica ed ellenistica – ELENA LATTANZI

*Etruria*

Una nuova anfora del Pittore delle Gru da Cerveteri – MARIA ANTONIETTA RIZZO

*Ricordi personali di Lina Di Stefano*

Carmela Angela Di Stefano. Una vita per la ricerca, la tutela, la comunicazione dei beni culturali siciliani – ROSA MARIA CARRA BONACASA
Lina Di Stefano, il soprintendente di Palermo dal 1989 al 1999 – LINA BELLANCA
Ricordo di Lina Di Stefano – DIETER MERTENS
Lina Di Stefano: il volto sereno dell’archeologia – GIOVANNA BONGIORNO, PIERO PRUNETI